

OPEN ACCESS

*Corresponding author
Merdinpedagogy2024@gmail.com
Mardan Ebrahim Ali

RECEIVED :24 /03/2025
ACCEPTED :22/05/ 2025
PUBLISHED :25/05/ 2025

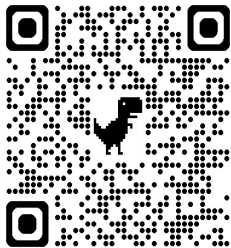
هه‌لسه‌نگاندنی ریگاکانی وانه‌وتنه‌وه‌ی مامۆستا له روانگه‌ی به‌ریوه‌به‌ران

مردان ابراهیم علی/وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، هه‌ولیز، هه‌ریمی کوردستان، عێراق

پوخته

ئهم بابته لیکۆلینه‌وه له شیوازه‌کانی وانه‌وتنه‌وه و هه‌لسه‌نگاندنی مامۆستایان ده‌کات له پرووی شاره‌زایی و لیهاتوویی پیشه‌بیه‌وه. وه‌ک بناغه سه‌ره‌کیه‌کانی سیسته‌می په‌روه‌رده‌یی، مامۆستایان رۆلێکی گرنگ ده‌گیرن له پرۆسه‌ی فیربوون و پیشکه‌وتنی خۆیندکاران. شاره‌زایی و لیهاتوویی مامۆستایان راسته‌وخۆ کاریگه‌ری له‌سه‌ر کوالیته‌ی وانه‌وتنه‌وه و فیربوون هه‌یه، ئهم بابته جه‌خت له‌سه‌ر گرنگی باشته‌کردنی شیوازه‌کانی وانه‌وتنه‌وه و سیسته‌می هه‌لسه‌نگاندنی مامۆستایان ده‌کاته‌وه و پیشنیاره‌کان بۆ باشته‌کردنی بروانامه‌ی پیشه‌یی مامۆستایان پیشکه‌ش ده‌کات،

وشه سه‌ره‌کیه‌کان:
ریگاکانی وانه‌وتنه‌وه،
هه‌لسه‌نگاندن، مامۆستا،
لیهاتووی (شیاوی)



۱-پیشه‌کی

له دونیای ئەمڕۆدا ئەرکی مامۆستایان وەک پایە سەرەکی سیستەمی پەرودەردە لە ھەر ولاتیکدا گرنگترین پایە ئەو ولاتە، تەواوکاری پڕۆسە و انەوتنەو و ھەلسەنگاندن پەيوەندی راستەوخۆی بە ئاستی شارەزایی و لێھاتوویی مامۆستایانەو ھەبە و ئەم بابەتە زۆر گرنگە لە بەرھەوپیشتبەردنی کوالیتی فێربوون و انەوتنەو.

بەو پێشە پەرودەردە وەک یەکیک لە بنەما بنەرەتیەکانی کۆمەلگا دادەنریت، پێویستی بە لیکۆلینەوێ قوولتر لە شیوازەکانی انەوتنەو و ھەلسەنگاندنی مامۆستایان لە روانگی شارەزایی و لێھاتووییەو زۆر پێویستە، شیوازەکانی انەوتنەو پێویستە لەسەر بنەمای پێداویستی و توانای خویندکاران دابریژرین و مامۆستایان وەک ئاسانکاری ئەم پڕۆسە بەرپرسیارن لە دروستکردنی ژینگە یەکی دینامیکی و پالەنەر بۆ فێربوون.

شیوازی انەوتنەو و ھەلسەنگاندنی مامۆستا لەرووی شارەزایی و لێھاتووییەو پۆلیکی بنەرەتیە لە پڕۆسە پەرودەردەدا کە کاریگەری راستەوخۆی لەسەر کوالیتی فێربوونی خویندکار و گەشە پێشەیی مامۆستا ھەبە. لە دونیای ئەمڕۆدا پێویستی باشتەرکردنی شیوازەکانی انەوتنەو و سیستەمی ھەلسەنگاندنی مامۆستایان بە روونی ھەست پێدەکریت. مامۆستایان پۆلیکی سەرەکی دەگێرن لە دارشتنی ئەزموونی پەرودەردەیی، نەک تەنھا وەک گواستەرەوێ زانست، بەلکو وەک ئاسانکاری فێربوون. ھەر شیوازیکی انەوتنەو پێویستی بە تیگەیشتنیکی قوول ھەبە لە ناوەرۆکی مەنھج و پێداویستی تاک و گروپی خویندکاران و بە ھەمان شیوہ ھەلسەنگاندنی مامۆستایان لەسەر بنەمای لێھاتوویی پێشەیی و شارەزایی پەرودەردەیی خویان بیت.

دانانی فاکتەری توند بۆ شیوازی انەوتنەو و ھەلسەنگاندنی پێشەیی مامۆستایان دەتوانیت یارمەتیدەر بیت بۆ بەرزکردنەوێ ئاستی ئەدای خویندن و باشتەرکردنی برۆنامە پێشەییەکانیان. لە لایەکی دیکەو، لێھاتووییەکانی مامۆستایان کۆمەلێک کارامەیی و زانیاری و ھەلویت لەخۆدەگرن کە رێگەیان پێدەدات بە شیوہەکی کاریگەر بەشداری لە پڕۆسە و انەوتنەو-فێربووندا بکەن. لە لایەکی ترەو شارەزایی لە بواریەکانی پەيوەست بە ناوەرۆک و شیوازی نووی انەوتنەو گەرەنتی کوالیتی خویندن و دواچار سەرکەوتنی ئەکادیمی قوتابیان دەکات. بەم شیوہە گرنگیدان بە پەيوەندی ھاوبەشی نیوان شیوازی انەوتنەو و ھەلسەنگاندنی مامۆستا، گرنگیەکی ئەوتوی ھەبە و دەتوانریت وەک بناغە یەکی تۆکمە بۆ پەرەپێدانی سیستەمی پەرودەردەیی بەرەوام ھەژمار بکریت.

لەم رۆووەو شیکردنەو و پێداچوونەو بە شیوازەکانی انەوتنەو لەگەڵ پێوہەکانی ھەلسەنگاندن، تیگەیشتنیکی باشتەر لە خالە بەھیز و لاوازەکانی مامۆستایان دەرەخسینیت و ئەمەش خۆی دەبیتە ھۆی دوورکەوتنەو لە کردارەکان لەسەر بنەمای سەلیقە و توانای تاکەکەسی. لە کۆتاییدا ئەم دەقە بە وردی ئەم پەيوەندییە و پۆلی لە بەرھەوپیشتبەردنی کوالیتی پەرودەردە و بەرھەوپیشتبەردنی لێھاتوویی مامۆستایان دەکوڵیتەو و ھەولێ دابینکردنی چارەسەری پراکتیکی گونجاو دەدات کە یارمەتیدەر بیت بۆ پەرەپێدانی سیستەمی پەرودەردەیی.

۱- ۱- گرتنی توێژینەو

یەکیک لە کیشە سەرەکیەکان نەگونجانی شیوازەکانی انەوتنەو لەگەڵ پێداویستی و توانای خویندکاران. ئەم ناتەباییە زۆرچار بەھۆی ئەزموونی کەمی مامۆستایانەو لە ناسینی جیاوازی تاکەکەسی و پێداویستی پەرودەردەییەکانی ھەر خویندکاریکدا دروست دەبیت. بۆیە یارمەتیدانی مامۆستایان بۆ پەرەپێدانی تواناکانی انەوتنەو کە لەگەڵ گروپە جیاوازەکانی خویندکاردا بگونجیت، پێویستە وەک یەکەمایەتی لەبەرچاو بگیریت. پرسیکی تر شیوازەکانی ھەلسەنگاندنە کە دەتوانیت کاریگەری لەسەر کوالیتی فێربوون ھەبیت.

زۆریک لە مامۆستایان بەھۆی نەزانینیان لە شیوازە ھەمەچەشن و مۆدیرنەکانی ھەلسەنگاندن تەنھا پشت بە تاقیکردنەو نووسراوەکانی ستاندارد دەبەستن. ئەم ریکارە نەک ھەر توانا راستەقینەکانی خویندکاران نیشان نادات، بەلکو دەبیتە ھۆی سووتانی جەستە و فشاری دەروونیش. جیی خۆیەتی مامۆستایان ئاگاداری ئامرازە نوویەکانی ھەلسەنگاندن بن و وەک بەشیک لە پڕۆسە فێربوون بەکاریان بەیتن.

لە کۆتاییدا توخمیکی سەرەکی دیکە لەم بواریدا، مەرجی نوێکردنەوێ زانیاری و کارامەیی تاییبەت بە مامۆستایانە.

ته‌ده‌دیاتی په‌روه‌ده‌یی هه‌میشه له‌گوراندان و ده‌بیت ماموستایان به‌برده‌وامی له‌بواری په‌روه‌ده‌یی نوئی و ته‌کنه‌لوژیای نوئی و شیوازی فیرکردنی داهینه‌رانه‌را به‌بیرن. نه‌بوونی راهیتانی به‌رده‌وام و پیشه‌یی له‌م بواره‌دا ده‌توانیت بیته‌هوی دابه‌زینی کوالیتی وانه‌وتنه‌وه و دهره‌نجامه‌ناته‌واوه‌کان له‌پروسه‌ی فیربووندا. بویه دروستکردنی سیستمی پشتیوانی بۆ گه‌شه‌پیدانی پیشه‌یی ماموستایان نه‌ک هه‌ر کوالیتی وانه‌وتنه‌وه‌باشتر ده‌کات، به‌لکو دواچار ده‌بیته‌هوی باشترکردنی دهره‌نجامی نه‌کادیمی.

۲-۱ گرنگی توژیینه‌وه

توژیینه‌وه له‌بواری شیوازی وانه‌وتنه‌وه و هه‌لسه‌نگاندنی ماموستا له‌رووی شاره‌زایی و لیها‌توویی رۆلیکی بنه‌په‌تی ده‌گیریت له‌به‌رزکردنه‌وه‌ی کوالیتی خویندن. به‌له‌به‌رچاوگرنتی گوراندکارییه‌ خیراکانی سیستمی په‌روه‌ده‌یی و پیوستی به‌برده‌وامی به‌ره‌وپیشبردنی کوالیتی وانه‌وتنه‌وه، پشکنین و شیکردنه‌وه‌ی پیکهاته‌کانی په‌یوه‌ست به‌شاره‌زایی و لیها‌توویی ماموستایان به‌هۆکاریکی دیاریکه‌ر دانه‌نریت بۆ به‌ره‌وپیشچوونی پروسه‌ی وانه‌وتنه‌وه و فیربوون. ئەم گرنگیه‌ و ده‌کات توژیهران و پسپورانی خاوه‌ن زانیاری و ئەزموونی زانستی دیزاین و جیه‌جیکردنی ریبازی نوئی و کاراتر که سوودی فیرخوازن و کومه‌لگا به‌گشتی ده‌بیت. له‌لایه‌کی تره‌وه‌ زانیی قوولی پسپوریه‌ جیاوازه‌کانی ماموستایان و هه‌لسه‌نگاندنی وردی په‌روه‌ده‌یی ده‌بیته‌ بنه‌مای دروستکردنی چوارچیوه‌ی کاریکه‌ر بۆ په‌ره‌پیدانیان و راهیتانی پیشه‌یی.

ئەم جوره‌ لیکۆلینه‌وه‌یه نه‌ک هه‌ر ده‌بیته‌هوی ده‌ستیشانکردنی خاله‌ به‌هیز و لاوازه‌کانی ماموستا، به‌لکو یارمه‌تیده‌ره بۆ باشتر تیگه‌یشتن له‌پیداویستییه‌ راسته‌قینه‌کانی خویندکار و کومه‌لگا. بویه له‌ریگه‌ی شیکارییه‌کی وردی شیوازه‌کانی وانه‌وتنه‌وه و هه‌لسه‌نگاندنه‌وه‌ ده‌توانریت لیها‌توویییه‌ پیوسته‌کان به‌ده‌ست به‌بیرن و به‌رنامه‌ی راهیتان و په‌ره‌پیدانی گونجاو له‌سه‌ر بنه‌مای ئەوان دروست بکریت. گرنگی ئەم توژیینه‌وه‌یه زیاتر به‌تایبه‌تی له‌بواری په‌ره‌سه‌ندن و نیوده‌وله‌تی په‌روه‌ده‌دا به‌رچاو ده‌که‌ویت. له‌سه‌رده‌می ئەم‌پۆدا که ته‌کنه‌لوژیای نوئی و شیوازه‌ نوئییه‌کانی فیرکردن و فیربوون به‌خیرایی گورانی به‌سه‌ردا دیت، گرنگیدان به‌بروانامه‌ی ماموستایان و پیوه‌ره‌کانی هه‌لسه‌نگاندنیان، و ده‌کات سیستمی په‌روه‌ده‌ به‌ره‌و پیشکه‌وتنیکی به‌رده‌وام و کاریکه‌ر هه‌نگاو بنیت. له‌کوتاییدا ئەم پروسه‌یه‌ ده‌بیته‌هوی په‌روه‌ده‌کردنی نه‌وه‌یه‌ک که توانای به‌رزی هه‌بیت و باشتر له‌گه‌ل پیداویستییه‌کانی داهاتووی کومه‌لگادا بگونجیت. تیگه‌یشتنیکی ورد له‌گرنگی ئەم بابته‌، پیوستی ئەنجامدانی لیکۆلینه‌وه‌ی قوول و هه‌مه‌لایه‌نه‌ له‌م بواره‌دا دوو هینده‌ ده‌کات.

۳-۱ ئامانجی توژیینه‌وه

ئەم توژیینه‌وه‌یه لیکۆلینه‌وه‌یه له‌ره‌هه‌نده‌کانی هه‌لسه‌نگاندنی ماموستایان، که تیندا ده‌توانین ئامازه‌ به‌پیوه‌ره‌کانی پیوانه‌کردنی کارایی و لیها‌توویی پیشه‌یی ئەوان بکه‌ین. له‌م پوه‌وه‌، شیوازه‌کانی هه‌لسه‌نگاندن ده‌بێ فره‌هه‌ند بن و چاودیری پۆل، فیدباکه‌کانی خویندکاران و پیوانه‌کردنی ده‌ستکه‌وتی نه‌کادیمی له‌خۆ بگرن.

ئەم به‌شه‌ کاریکه‌رییه‌کانی په‌روه‌ده‌، ئەزموونی کار، و خولی راهیتانی ماموستایان له‌سه‌ر باشترکردنی ئەدای وانه‌وتنه‌وه و فیربوون له‌خۆده‌گریت. بویه ئەم توژیینه‌وه‌یه به‌دواداچوون بۆ هۆکاره‌ کاریکه‌ره‌کان ده‌کات بۆ به‌رزکردنه‌وه‌ی توانای وانه‌وتنه‌وه‌کانی ماموستایان و له‌کوتاییدا، باشترکردنی کوالیتی سیستمی په‌روه‌ده‌یی.

۴-۱ پیناسه‌ی چه‌مک و زاراوه‌کان

پیناسه‌ی زاراوه‌یی و ریکاری توژیهر:

پالنه‌ر که‌سییه‌کانی ماموستا بریتین له‌و کردار و سیفته‌ و تایبه‌تمه‌ندیانه‌ی که تایبه‌تمه‌ندی ماموستان و له‌گه‌لا یاسا و ریسا و داب و نه‌ریته‌ باوه‌کاندا یه‌کده‌گره‌وه‌ و له‌ره‌فتاره‌کانیدا به‌رامبه‌ر به‌خۆی و به‌رامبه‌ر به‌که‌سانی دیکه‌ نوینه‌رایه‌تی ده‌کرین. (عزاوی، 2009، 18).

ماموستا

ئەم تويژىنەۋەيە لەسەر بىنەماي پلەي ۋە لاملاندانەۋەي فېرخوازى نمونەيى دامەزراۋە. لەسەر كۆمەلىك رەفتار كەلە بېرگەكانى پىرسىرانامەكەدا ھاتووە كە بۇ ئەم مەبەستە ئامادە كراۋە. رەفتارى كەسى خويندكار دەرئەنجامى كۆمەلىك پالئەرى كەسى خويندكارە كە بەھۆي رەفتارى مامناۋەندى و شىۋازى بارى دەرۋونىيەۋە لە قالب دراۋە، كە بارى سۆزدارىيەكەي نىشان دەدات كە پەيۋەندى بە وروژاندنىيەۋە ھەيە لە دۇختىكدا، ھەرۋەھا گۆراۋە دەرھاۋىشتەكانى ئەم وروژاندنە بەرامبەر بە دۇخەكە كە كاريگەرى لەسەرى ھەبوۋە. (عزراۋى، 2009، 18).

پىناسەي مامۇستا:

ئەو بەستەرەي نىۋان فېرخواز و كۆمەلگايە، بۇيە گرنگە بە ھەموو تۋانا دەرۋونى و جەستەيەكانى پىكەۋە كاريكى زۆر بكات بۇ ئەۋەي ھاۋناھەنگى لەنىۋان پىداۋىستىەكانىاندا بەدەستبەئىتت، بۇ ئەۋەي بەپىي ھاۋناھەنگىيەكى ناياب پىكەۋە كاريكەن. بىگومان ھەموو ئەمانە پىۋىستى بەۋەيە كە خاۋەنى بىنەماكانى بىرکردنەۋەي دروست بىت. مامۇستا ۋەك خۆي دەزانىت ۋەك پەيۋەندىكەرىك مامەلە دەكات و بەر پىرسىارە لە پەرەپىدانى مەنھەجەكان لە ھەندىك حالۋەتدا، يان رىكخستەۋە و پىشكەشكردنى بەشىۋەيەك كە لەگەل تۋاناكانى خويندكار و ئەو ئامرازانەي لەبەر دەستدەيە، مامۇستايەكى بە ئەزمون كە خاۋەنى بىت تۋاناي پەيۋەندىكردنى بەرز دەزانىت. (عبىدات، 2007، 31).

پىناسەي رىكارى تويژەر

لېھاتۋويى مامۇستا چەمكىكى بىنەپەتتەيە لەم بوارەدا، كە ئامازەيە بۇ تۋانا و لېھاتۋويى و زانىارى مامۇستا لە بوارى پەرۋەردەدا. لېھاتۋويى مامۇستا تەنھا پەيۋەندى بە شارەزايى لە ناۋەرۋكى كۆرسەكاندا نىيە، بەلگو تۋاناكانى پەيۋەندىكردن و تۋاناي ھەلسەنگاندن و بەرپۋەبەردنى پۇل و تىگەيشتن لە پىداۋىستىەكانى فېرخوازن لەخۇدەگرىت. ئەم لېھاتۋويىيەنە رىگە بە مامۇستا دەدەن كە رېنمايى كاريگەر پىشكەش بكات.

ۋانەۋوتتەۋە: ۋانەۋوتتەۋە بىرپىتتەيە لە كارلىككردن يان ھەلسوكەۋتى ھاۋبەشى مامۇستا و فېرخواز لەسەر بىنەماي پلانى رىكخراۋ ئامانجدار، بە مەبەستى گۆرپىنى رەفتارى فېرخواز. ئەم پىناسەيە دوو تايبەتمەندى تايبەت بۇ ۋانەۋوتتەۋە دىارى دەكات:

- 1- بوۋنى كارلىك يان پەيۋەندى ھاۋبەش لە نىۋان مامۇستايان و فېرخواز
- 2- ئامانجدار بوۋنى چالاكىيەكانى مامۇستا. (حىببى ، 1390 ، 73).

2. پىداچۈنەۋە بە ئەدەبىيات

۱-۲ رۆل و گرنگى شارەزايى لە ۋانەۋوتتەۋەدا

شارەزايى مامۇستا لە پىرسەي ۋانەۋوتتەۋەدا بە يەككىك لە ھۆكارە سەرەكى و دىارىكەرەكانى سەرەكەۋتنى پەرۋەردەيى ناسراۋە. ئەم پىسپۇرپىيە تەنھا زانىارى قوۋل و ھەمەلايەنەي بابەتەكانى كۆرس لەخۇناگرىت، بەلگو پەيۋەندى بە تۋاناكانى پەيۋەندىكردن، تىگەيشتن لە دەرۋونناسى فېرېبون، و تۋانا پىراكتىكىيەكان لە كارلىككردن لەگەل خويندكاراندا ھەيە. ئەو مامۇستايانەي كە شارەزايىيەكى تەۋاويان لە بوارى شارەزايى خۇياندا ھەيە، بە شىۋەيەكى كاريگەرتر دەتۋانن چەمكە ئالۇزەكان شى بەنەۋە و بابەتگەلىكى سەخت سادە بەنەۋە و پەيۋەندىيەكى مانادار لە نىۋان خويندكاران و مادەي كۆرسەكەدا دروست بەن. بەم شىۋەيە شارەزايى مامۇستا لە ۋانەۋوتتەۋەدا نەك ھەر يارمەتيدەرە بۇ گواستەۋەي زانىارى، بەلگو بۇ بەرەۋپىشېردنى بىرکردنەۋەي رەخنىي و داھىنان. (رەمەزان ، 2018، 112).

جگە لەۋەش گرنگى شارەزايى مامۇستا لە كاريگەرىيەكەي لەسەر پالئەر و ئارەزوۋى خويندكارانەۋە سەرچاۋە دەگرىت. كاتىك مامۇستايەك شارەزا بوۋە لەۋ چەمكەنەي كە فېرېدەكرىن و بە جۆش و خرۆشەۋە باسى دەكەن، ئەم ھەماسەتە كاريگەرىيەكى بەرچاۋى لەسەر فېرېبونى خويندكار دەبىت. خويندكاران زياتر لە رۋوى سۆزدارى و دەرۋونىيەۋە سەرنجيان بۇ ئەو بابەتانە رادەكىشن كە لە كەسانى پىسپۇرپەۋە رېنمايى ۋەردەگرن. بۇيە شارەزايى مامۇستا پەيۋەندى بە كوالىتى ۋانەۋوتتەۋە ھەيە لە لايەك و پالئەرى فېرېبونى قوتابى لە لايەكى ترەۋە. (رەمەزان ، 2018، 112).

بەگشتى رۆلى شارەزايى لە ۋانەۋوتتەۋە ۋەك ھۆكارىكى سەرەكى بۇ بەرزكردنەۋەي ئاستى خويندەن و بەھىزكردنى خويندكاران بەرچاۋە. ئەو مامۇستايانەي كە شارەزايى پىۋىستيان ھەيە دەتۋانن بە شىۋەيەكى كاريگەر رېنمايى

خویندکاران بکن و بیانخه نه سهر ریگی گه شه کردن و گه شه کردن. له نه جامدا وه بهرینان له باشترکردنی شاره زایی ماموستایان وهک نه وه ویته له سیسته می په روه رده دا بخریته کارنامه ی کارگیریانی ئیینی و پلانی په روه رده یی. به م شیوه یه ده توانریت ژینگه ی فیرکاری کاریگر و به رده وام له پلاتفورمی په روه رده یی دروست بکریت.

۲-۲ چه مکی شاره زایی له وانه وتنه وه دا

شاره زایی له وانه وتنه وه دا ئامازه یه بۆ کومه لیک زانیاری و لیهاتووی ته کنیکی و ناوه رۆک که ماموستایان پیوستیانه بۆ نه وه ی رۆلی خوین له پرۆسه ی وانه وتنه وه- فیربووندا بگیری. ئه م چه مکه له تنها هه بوونی بروانامه ی زانکو یان بروانامه ی خویندن تیده په ریت؛ به لکو تواناکانی شیکاری و داهینان له وانه وتنه وه و شاره زایی له ناوه رۆکی کورسه کاندای له خۆده گریت. ماموستایانی پسپور توانای دروستکردنی ئه زمونی فیرکاری ماناداریان هه یه که به پی پییداویستی تاکه که سی خویندکاران بگونجیت و له م روه وه ده توانن شیوازی فیرکاری جوراوجور به کاربه یینن به له به رچاوجرنتی هوکاره جیاوازه کان.

شاره زایی له وانه وتنه وه دا کاریگره ییبه کی به رچاوی له سهر دهرئه نجامه کانی فیربوون هه یه. ئه و ماموستایانه ی شاره زایی به رزیان هه یه، به زوری سهرکه وتوترن له ده ستیشانکردنی چۆنیه تی فیربوونی خویندکاران و دابینکردنی په روه رده به پی پی شیوازی فیربوونیان. جگه له وهش ئه م جوره ماموستایانه توانای به کاره یینانی ستراتیژی هه لسه نگانندی کاریگریان هه یه که ده توانیت یارمه تیده ر بیت له ده ستیشانکردنی خاله به هیز و لاوازه کانی خویندکاران و باشترکردنی پرۆگرامی خویندن. بۆیه دابینکردنی ژینگه یه کی ده وه له مند و به رگه گرتنی فیربوون بۆ خویندکاران ده بیته پیوستیبه ک. (که ریم، ۲۰۲۳، ۲۴)

له بواری شاره زایی له وانه وتنه وه دا، جگه له زانیی ناوه رۆک، ئاشنابوون به ده روونناسی وانه وتنه وه و فیربوون و هه روه ها ته کنیکه نوئیبه کانی په روه رده یی زور پیوسته. ماموستا ده بیته تیگه یشتتیکی قولی هه بیته له پالنه ره کانی خویندکار و جیاوازیه کولتوری و کومه لایه تیبه کان و پییداویستیبه تابه ته کانی هه ر تاکیک. ئه م ره هه ندانه یارمه تیان ده دن که به شیوه یه کی کاریگر روه به روه ی ئاسته نگه کانی فیربوون ببنه وه و شیوازی کاریگرتر بۆ باشترکردنی کوالیتی په روه رده دابین بکن. (مسته فازه، ۲۰۲۲: ۱۱۸)

۲-۳ کارامه یی سهره تای ماموستایان له وانه وتنه وه دا

کارامه یی سهره تای ماموستایان له وانه وتنه وه دا ده کولریته وه و ئه م کارامه ییانه له ناوه ندی پرۆسه ی وانه وتنه وه- فیربوونان. یه کیک له کارامه ییبه گرنگه کان توانای په یوه ندیکردن و کارلیککردنی ماموستایه. ئه م کارامه ییانه نه ک هه ر بناغه ی په یوه ندی کاریگر له گه ل خویندکاران دابین ده کهن، به لکو توانای ماموستا بۆ دروستکردنی ژینگه یه کی زیندوو و دینامیکی به هیزتر ده کهن. به م شیوه یه ئه و ماموستایانه ی که توانایان هه یه له م بواره دا ده توانن پییداویستیبه جوراوجوره کانی فیربوونی خویندکاران ده ستیشان بکن و له سهر بنه مای ئه وه به رنامه ی په روه رده یی گونجاو دابریژن. توانای په یوه ندیکردن به واتای توانای ماموستایه بۆ په یوه ندیکردن به روه ی و کاریگر. ئه مه ش به کاره یینانی زمانی گونجاو و شیوازی قسه کردن و چه ندین ئامرازی فیرکردن ده گریته وه. هه روه ها تیگه یشتن و گرنگیدان به پییداویستیبه سۆزداری و کومه لایه تیبه کانی خویندکار به لایه نیکی دیکه ی ئه م کارامه ییانه ییش داده نریت. به هوی فره چه شنی فره هه نگی و کومه لایه تی لای قوتابیان، ماموستایان ناچار ده بن به شیوازی جیاواز په یوه ندی بکن و ئه مه ش پیوستی به هه ستیاریبه کی به رز و هوشاری کومه لایه تی هه یه. (ئیدریس، ۲۰۱۴، ۶۷)

کارلیککردنی پرۆسه ی وانه وتنه وه لایه نیکی دیکه ی سهره کی کارامه یی ماموستایه. دروستکردنی فه زایه ک که خویندکاران بتوانن بۆچوون و پرسیاره کانیان به ئاسانی دهر بپرن، ده بیته هوی فیربوونی قولتر. ئه م کارلیکه دوولایه نه یه نه ک هه ر یارمه تیده ره بۆ ده وه له مندکردنی ناوه رۆکی وانه که، به لکو ده بیته هوی زیادبوونی متمان به خۆبوون و پالنه ره کانی خویندکاران. ماموستایان پیوسته سوود له لیهاتوویبه کانی دروستکردنی پرسیاری کارلیککارانه و هاندانی گفتوگوی گروپی وهر بگرن بۆ نه وه ی بتوانن تیگه یشتتیکی قولتر له ناوه رۆکی وانه که به ده ستبه یینن و به م شیوه یه پرۆسه ی فیربوون باشتر بکن. (په مه زان، ۲۰۱۸، ۱۱۲).

۲-۴ توانای په یوه نديکړدن و کارلیکړدن

په یوه نديکړدن و کارامه یی کارلیک له پرؤسه ی وانه وتنه ودها به سهرنجراکیشانی سهره کی ناسراون له دامه زرانندی په یوه ندي کاریگر له نیوان مامؤستیان و خویندکاران. ئەم کارامه ییانه نهک ته نها توانای زاره کی و نازاره کی مامؤستیان له خؤده گریټ، به لکو ئەو شیوازانهش دهگریته وه که پرؤسه ی فیزکردن و فیزبوون ئاسان دهکات. له راستیدا په یوه ندي کاریگر پیویستی به ویه که مامؤستا بتوانیت ناوه رؤکی په روه رده یی به شیوه یه ک بخاته پروو که سهرنجراکیش و سهرنجراکیش بیت، به له بهرچاوغرتنی پیداویستی و تاییه تمه ندي تاکه که سی خویندکاران. (ابو جادو، ۷۸، ۲۰۰۷)

یه کیک له کارامه یی سهره تایی له م بواره دا توانای گویندگرتنه به شیوه یه کی چالاکانه. پیویسته مامؤستا بتوانیت به وردی گوئ له سهرنج و پرسیار و ته نانه ت کیشه کانی قوتابیان بگریټ و وه لأمی شیاویان بداته وه. هه روه ها توانای په یوه نديکړدن به شیوه یه کی نازاره کی، وهک زمانی جهسته و دهربرینی دهموچاو، زؤر گرنگه.

جگه له وهش ده بیت مامؤستیان بتوانن که شیکی هاوکاری و به شداریکړدن دروست بکن. ئەمهش پیویستی به ویه مامؤستا ژینگه یه ک دابین بکات که خویندکاران ههست به ئاسوده یی بکن و بتوانن بؤچوونه کانیان دهربرین. به کارهینانی ته کنیکه کانی گروپ و چالاکیه کارلیککاره کان، به تاییه تی له ژینگه کانی فیزبوونی مؤدیرن، یارمه تیده ره بؤ ئاسانکاری ئەم جوړه په یوه نديیه. بؤیه مامؤستیان به به هیزکردنی توانای په یوه نديکړدن و کارلیککردنیان ده توانن به شیوه یه کی کاریگر کاریگرییان له سهر پیشکه وتنی ئەکادیمی و کومه لایه تی خویندکاران هه بیت و شیوازی فیزبوونیان باشتر بکن. (الحیله، ۹۱، ۲۰۰۳)

۲-۵ په یوه ندي نیوان شاره زایی و لیها تووی مامؤستیان

شاره زایی و لیها تووی مامؤستیان دوو چه مکی بنه رته تین له بواری په روه ردها که راسته وخؤ و حاشا هه لئه گر په یوه نديیان به یه که وه هه یه. شاره زایی مامؤستیان ئاماژه یه بؤ زانیاری و لیها تووی و ئەزمونه قووله کانیان له بابه تگه لی تاییه تدا، له کاتیکدا لیها تووی ئاماژه یه بؤ توانا گشتی و پیشه ییبه کانیان له وانه وتنه وه و په یوه نديکړدن له گه ل خویندکاران. ئەم دوو هوکاره له پرؤسه یه کی په روه رده یی کاریگره ردا له یه ک کاتدا کوالیتی فیزبوونی خویندکاران باشتر دهکن. تیؤرییه په روه رده ییبه کان پشتراستی دهکنه وه که ئەو مامؤستیان ه ی شاره زایی به رزیان هه یه، به هوئی تیگه یشتنی قوولیان له بابه ته کان و توانای وانه وتنه وه یان، توانای په یوه نديیه کی کاریگرتریان له گه ل خویندکاران هه یه (حه مه ده مین، ۲۲، ۲۰۱۸).

کاریگری شاره زایی له سهر ئەدای راسته قینه ی مامؤستیان ده توانریت به سهر چه ند لایه نیکی جیاوازا دا بهش بگریټ. یه که م: مامؤستیان شاره زا ده توانن ناوه رؤکی په روه رده یی بگه یه ننه خویندکاران به شیوه یه کی سهرنجراکیش و تیگه یشتوو، چونکه تیگه یشتنی قوولیان له بابه ته کان یارمه تیان ده دات بؤ دارشتنی چالاکیه کانی فیزبوونی داهینه رانه که به پیتی پیویستی فیرخوازان بگونجیت. دووهم: بوونی شاره زایی له نیو مامؤستیاندا ده بیت هؤی باشتربوونی په یوه نديیه نیوان که سیبه کانیان له گه ل خویندکاران. تا مامؤستا له بواریکی دیاریکراودا ئەزموون و شاره زایی زیاتری هه بیت، متمانه ی به خؤی زیاتر ده بیت له وانه وتنه وه به بابه تگه لیکي سهخت و به ئەگه ریکی زؤروه ئەمهش پالنه ر و ئاره زووی خویندکار بؤ فیزبوون زیاد دهکات. (حه مه ده مین، ۲۲، ۲۰۱۸)

هه نديک جار، نه بوونی هاوته ریی نیوان شاره زایی و لیها تووی ده توانیت بیته هؤی ئەدای نه شیاوی مامؤستیان. به واتایه کی تر، مامؤستا رهنکه زؤر شاره زا بیت له بواریکی دیاریکراودا، به لام لیها تووی پیویستیان نه بیت بؤ گواسته وهی ئەو زانسته بؤ که سانی دیکه. ئەم ناهاوسه نگییه گرنگی دروستکردنی هاوکاری له نیوان شاره زایی و لیها تووی له پلاندانی په روه رده یی و په روه رده یییدا نیشان ده دات. بؤیه پیویسته تواناکانی وانه وتنه وه و په یوه نديکړدن به هیز بگریټ له ریگه ی راهینانی به رده وام و به رزکردنه وهی توانا پیشه ییبه کان. له کوتاییدا، په یوه ندي کاریگر له نیوان شاره زایی و لیها تووی مامؤستیاندا پیویستییه کی حاشا هه لئه گره بؤ به رزکردنه وهی کوالیتی په روه رده و پیویسته له سیاسه ته کانی په روه رده دا له بهرچاو بگریټ.

۷-۲ کاریگری شارهزایی له سهر ئه دای راسته قینهی مامۆستایان

شارهزایی مامۆستایان یه کیکه له و هۆکاره سه ره کیانهی که کاریگری له سهر ئه دای راسته قینهیان ههیه له پرۆسهی فێرکردن و فێربووندا. بوونی شارهزایی بهرزی پهروه دهیی نهک هه یارمه تیده ره بۆ زیاد کردنی کارایی وانه وتنه وه، به لکو کاریگریه کی بهرچاوی ههیه له سهر شینواری هه لسه نگاندن و فیدباک سه بارهت به فێربوونی خویندکاران. ئه و مامۆستایانهی که پسیپۆرن له بابه تگه لی دیاریکراودا توانای گه یاندنی ناوه پۆکه که یان به شیوهیه کی وردتر و قولتر ههیه و له ئه نجامدا یارمه تی ئاسانکردنی پرۆسهی فێربوون بۆ خویندکاران ده دهن. له پوانگه ی زانستییه وه، لیکۆلینه وه کان ده ریده خه ن که په یوه ندییه کی راسته وخۆ له نیوان قولی و مه ودای شارهزایی مامۆستایاندا ههیه له گه ل پالنه ره کانی خویندکار و فێربوونی کاریگر. (قه ره چه تانی، 2014، 2014).

ئه و مامۆستایانهی که زانیاری قول و ئه زمونیان له بابه تگه لی تایبه تدا ههیه، توانای دارشتن و جیبه جیکردنی ستراتیژی فێرکاری گونجاوتریان ههیه که وه لامي پینداویستییه جوراوجوره کانی فێرخوازان بداته وه. ههروه ها ئه م جوره مامۆستایانه توانای زیاتریان ههیه له ده ستنیشانکردن و چاره سه رکردنی ئاسته نگه کانی فێربوونی خویندکاران و ئه مه ش یارمه تیده ره بۆ زیاد کردنی ئه نجامی خویندن. جگه له وه ش شارهزایی مامۆستایان کاریگری له سهر کوالیتی کارلیکه کانیان له گه ل قوتابیان ههیه. مامۆستایانی خاوه ن زانیاری و ئه زمونی ده وه له مه ند ده توانن وه لامي پرسیاره ئالۆزتره کان بده نه وه و شوین بۆ گفتوگۆی قولتر دابین بکن، ئه مه ش بیرکردنه وه ی ره خنه گرانه و داهینان له خویندکاراندا پهروه ده دکات.

هه ره له بهر ئه م هۆکاره ش وه به رهینان له خویندن و راهینانی به رده وه می مامۆستایان به مه به سستی نوێکردنه وه ی شارهزاییه کانیان گرنگیه کی زۆری ههیه. بۆیه زیاد کردنی شارهزایی مامۆستایان نهک هه یارمه تیده ره ده بیت بۆ باشتکردنی ئه دای مامۆستایان، به لکو دوا جار ده بیته هۆی به رزبونه وه ی کوالیتی خویندن و ئه نجامی ئه کادیمی قوتابیان. (حه مه ده مین، 2018، 98).

۸-۲ شیوازه کانی هه لسه نگاندنی ئه دای مامۆستایان

شیوازه کانی هه لسه نگاندنی ئه دای مامۆستایان گرنگیه کی زۆری ههیه له باشتکردنی کوالیتی خویندن و پینشکه وتنی پیشهیی مامۆستایان. ئه م به شه لیکۆلینه وه له و شیوازه ده کات که به تایبه تی له هه لسه نگاندنی کاریگری مامۆستادا به کارده هینرین، له وانه ش نیشاندهری چه ندایه تی و چۆنایه تی که به شدارن له وردبینی و قولی پیناوه کردنی ئه دای فێرکاری، توانا پیشه ییه کان، و کاریگری مامۆستایان له سهر فێربوونی خویندکار. له سهر پینوهریکی چه ندایه تی ده توانریت پینوهره کانی وه ک ریزه ی سه رکه وتنی خویندکاران، ئه نجامی تاقیکردنه وه کان و ژماره ی ده رچوونی خویندکاران له پۆله جیاوازه کان وه ک نیشاندهری ئه دای مامۆستا هه ژمار بکریت. ئه م داتایه ژماره ییانه به زۆری وه ک کۆ و مامناوه ند ده خرینه پروو و یارمه تیده رن بۆ زانینی خاله به هیز و لاوازه کانی مامۆستایان له بواره جیاوازه کانی پهروه ده دا.

له لایه کی تره وه ده توانریت ئامرازه کانی وه ک هه لسه نگاندنی ستاندارد و تاقیکردنه وه کانی چاودیری فێربوون به کاربهینریت بۆ به ده ستهینانی شیکارییه کی وردتر له چۆنیه تی فێرکردن و فێربوون له پۆلدا. جگه له پینوهره چه ندایه تییه کان، هه لسه نگاندنی چۆنایه تی وه ک ریبازیکی ته واوکه ریش داده نریت. ئه م جوره هه لسه نگاندنه به زۆری چاودیری پۆل، راپرسییه کانی خویندکاران، فیدباکه کانی دایک و باوک و شیکاری ناوه پۆکی مامۆستا له خۆده گریت. هه لسه نگاندنه چۆنایه تییه کان رینگه به تیگه یشتنیکی باشتتر له شیوازه کانی وانه وتنه وه، پابه ندبوونه کانی مامۆستا و په یوه ندییه کان له گه ل خویندکاران ده دهن. ئه م شیوازه نهک هه ره ره فتاره پهروه ده ییه کان شی ده که نه وه به لکو کارلیکه کانی مرۆف له پرۆسهی فێرکردن و فێربووندا هه لده سه نگیزن.

له کۆتاییدا، تیکه لکردنی ریبازه چه ندایه تی و چۆنایه تییه کان ده توانریت یارمه تیده ره بیت له دروستکردنی وینه یه کی گشتگیر له ئه دای مامۆستا. سیسته می پهروه ده به پشت به ستن به هه ردوو لایه نه که ده توانریت خاله به هیزه کان به هیز بکات و

ئەو دەستە ئۆزىنى زانىرى بىلەن، پىنئامى پىئوست بۇ بەھىز كىردى فىر بونى قوتابىيان پىشكەش دەكەن. بەم شىئوھى دەست كىردى كەشكى دىنامىكى و كارلىككارانە لە پۆلەكاندا يارمەتيدەرە بۇ راكيشان و مانەوھى خويىندكاران و دەبىتە ھۆى پەرەپىدانى كارامەھى پىئوست تىيدا.

۱۱-۲ بەكارھىتانى تەكنەلۆژىيە زانىرى و پەيوەندى لە وانەوتنەوھدا

لە سەر دەمى ئەمۇدا تەكنەلۆژىيە زانىرى و پەيوەندى بە بزوينەرى گۆرانكارى و گۆرانكارى لە سىستەمى پەرودەدا ناسراوہ. بەكارھىتانى دروستى ئەم تەكنەلۆژىيە دەتوانىت كارىگەر بىت لە باشتر كىردى پىئوستە خويىند و فىر بونى كارىگەرانەى خويىندكاران. بەكارھىتانى ئامرازە دىجىتاللىيەكانى وەك كۆمپىوتەر و تابلەت و نەرمەكاللى پەرودەھى نەك ھەر ھەمەچەشنى لە شىئوھەكانى وانەوتنەوھدا زىاد دەكات، بەلكو دەبىتە ھۆى زىاتر بىنن و كارلىك كىردن لە پۆلەكاندا. ئەم تەكنەلۆژىيە وانە لە مامۇستايان دەكەن كە چەمكە ئالۆزەكان بە شىئوھەكى بىنراو و تىگەيشتو بەخەنەپوو. (البوھى، ۲۰۰۱: ۹۵)

جگە لەوھش، تەكنەلۆژىيە نوئىيەكانى پەيوەندى كىردن، وەك پلاتفۆرمى پەرودەھى ئۇنلاين، ژىنگەى فىر بونى مەجازى و وىبىنارەكان، دەرفەتى نوئى بۇ پەيوەندى كىردن و ھاوكارى نيوان مامۇستايان و خويىندكاران دەپەخسىن. ئەم ئامرازە دەتوانن رىگە بە مامۇستايان بەدەن كە چالاكىيەكانى پۆل بەنە كارلىككارانە و ھاوبەشەكان، كە فىرخوزان دەتوانن بە ئاسانى بۆچوون و پىرسىيارەكانىيان دەربىرن. دواتر، كارلىكى بىنراو و دەنگى لە رىگەى فىدئو كۆنفرانسەو دەتوانىت يارمەتيدەر بىت. (احمد، ۲۰۲۳، ۷۹۷)

لە كۆتايىدا، بەكارھىتانى گونجاوى تەكنەلۆژىيە زانىرى و پەيوەندى كىردن لە وانەوتنەوھدا پىئوستى بە دىزىنلىكى ورد و ستراتىژى ھەيە. مامۇستايان بە زانىنى ئامانجە پەرودەھىيەكان و پىداووستىيەكانى فىرخوزان، پىئوستە ئامرازە گونجاوھەكان ھەلبۇزىرن و بە شىئوھەكى كارىگەر لە پىئوستە وانەوتنەوھدا تىكەلىان بەكەن. ھەر وھە زۆر گرنگە كە راھىتانى پىئوست پىشكەش بە مامۇستايان بكرىت بۇ بەكارھىتانى ئەم تەكنەلۆژىيە وانەوتنەوھدا بە شىئوھەكى گونجاو. بە كورتى، تەكنەلۆژىيە زانىرى و پەيوەندى كىردن نەك تەنھا دەتوانىت يارمەتيدەر بىت بۇ بەرھەمھىتانى زانىرى، بەلكو دەتوانىت بىتە ھۆى بەرزبونەوھى كوالىتى پەرودەھى و لىھاتووى پىشەيى مامۇستايان، كە لە كۆتايىدا يارمەتيدەر دەبىت بۇ گەيشتن بە ئامانجە پەرودەھىيە گەورەكان. (احمد، ۲۰۲۰، ۸۹)

۱۲-۲ چارەسەر بۇ بەرزكردنەوھى شارەزايى و لىھاتووى مامۇستايان

لە پىئوستە بەرزكردنەوھى شارەزايى و لىھاتووى مامۇستاياندا، چەندىن تەھددا ھەن كە راستەوخو كارىگەر بىيان لەسەر كوالىتى وانەوتنەوھ و فىر بون ھەيە. لە خالە لاوازە باوھەكانى شارەزايى مامۇستاياندا دەتوانن ئامازە بە نەبوونى ھۆشيارى لە گۆرانكارىيە نوئىيەكانى زانستى پەرودە و تەكنىكى پەرودەھى بەكەن. رەنگە زۆر جار مامۇستايان وابەستەى شىئوھە كۆنەكانى وانەوتنەوھ بن و ئەمەش دەبىتە ھۆى كەمبونەوھى پالئەر و جۆراو جۆرى لە پىئوستە فىر كىردن و فىر بوندا. جگە لەوھش، راھىتانى مامۇستايان كە گرنگى بە بەدەستھىتانى بىروانامەى ئەكادىمى دەدات لەبرى پەرەپىدانى كارامەھى پىراكتىكى و سەرەكى، كىشەيەكى دىكەيە كە لە سىستەمى پەرودەدا بەدى دەكرىت. (احمد، ۲۰۲۰، ۸۹)

چەند شىئوھە پىشنىار دەكرىن بۇ بەرزكردنەوھى شارەزايى و لىھاتووى مامۇستايان. ھەنگاوى يەكەم دەست كىردى دەرفەتى بەرەوھامە بۇ راھىتان و نوئىكردنەوھى زانىرىيەكانى مامۇستايان. ئەنجامدانى وۆركشۆبى پەرودەھى و كۆنفرانس و خولى تاييەتمەند دەتوانىت يارمەتى مامۇستايان بەدات بۇ ئاشنابوون بە نوئىترىن شىئوھە وانەوتنەوھ و توئىيەوھى زانستى. ھەر وھە رىيازە پەرودەھىيەكان لەسەر بەنەماى فىر بونى تىكەلاو، كە سوود لە تىكەلكىردى پەرودەھى پىئوستە و ئۇنلاين وەردەگرن، دەتوانن ئامرازى نوئى بۇ مامۇستايان دابىن بەكەن و ھەمەجۆرىيە لە شىئوھەكانى وانەوتنەوھدا زىاد بەكەن. (احمد، ۲۰۲۰، ۸۹)ز

۳. دەرئەنجام

۳-۱ ئەنجامى تويژىنەۋە

بەۋ ئەنجامە دەگەين، لە رېنگەي ئەۋەي لەم لىكۆلىنەۋە پەرۋەردىيەدا خستوممانە تەرۋو، كە كەسايەتى مامۇستا پىگەيەكى ديار لە پىرۇسەي فېربوونى پەرۋەردىيى داگير دەكات و جىگەي سەرنجى ھەموو ئەو كەسانەيە كە لە كەرتى پەرۋەردىيى لە بواری پەرۋەردەدا كاردەكەن بەھۆي ئەۋپەرى و گرنگىيەكى زۆرى ھەيە، چونكە ھۆكارىكى بنەرەتتییە بۆ يارمەتيدانى دلتيا بوون لەۋەي فېرخوازەكە ئامانجەكانى فېربوون و دەستكەوتى ئەكادىمى بەدەست دەھىتت، ھەرۋەھا ئامازەيە بۆ ئەۋ رۆلە و كۆمەلايەتى و دەروونىيەي كە مامۇستا لە قۇناغە جياۋازەكانى فېركردن و فېربووندا دەيگىرپت.

بە پىشتەبەستن بە تويژىنەۋە ئەنجامدراۋەكان، شىۋازەكانى وانەوتنەۋە و ھەلسەنگاندنى مامۇستايان رۆلىكى سەرەكى دەگىرپن لە بەرزكردنەۋەي كوالىتى وانەوتنەۋە و فېربوونى خويندكاران. ئەنجامەكان دەرىدەخەن كە ئەۋ مامۇستايانەي كە شىۋازى وانەوتنەۋە چالاك و ھاوبەش بەكاردەھىتن، ۋەك شىۋازەكانى بنەماي پىرۇژە، چارەسەر كىشەكان، و فېربوونى كارلىككارانە، كارىگەرى زياتريان لەسەر دەستكەوتى ئەكادىمى و لىھاتوويى كۆمەلايەتى خويندكاران ھەيە. ھەرۋەھا ھەلسەنگاندنى بەردەوام و جۆراۋجۆر (ۋەك تاقىكردنەۋەكانى ئەنجامدان، پۆرتفۆلىۋ و خۆھەلسەنگاندن) دەتوانىت فېدباكىكى وردتر لە ئاستى فېربوونى خويندكاران بدات لەبرى ئەۋەي تەنھا پىشت بە تاقىكردنەۋە تەقلىدییەكان بەستىت.

لە ۋووى شارەزايى و لىھاتوويىيەۋە، ئەۋ مامۇستايانەي كە بەردەوام خەرىكى نوپكردنەۋەي زانىارى و لىھاتوويى خويان و شىۋازى نوپى وانەوتنەۋە بەكاردەھىتن، لە پۆلەكاندا ئاستىكى باشتر ئەنجام دەدەن. ھەرۋەھا تواناي پەيوەندىكردن و بەرپۆەبەردنى پۆلەكان و تواناي پالنانى خويندكاران ھۆكارى گرنگن بۆ سەر كەوتنى مامۇستايان.

۳-۲ پاسپاردە

بەكارھىنانى شىۋازى فېركردنى چالاك: پىويستە مامۇستايان ئەۋ شىۋازانە بەكاربەھىتن كە فېرخواز بەشدارىن لە پىرۇسەي فېربووندا، ۋەك گىتوگوى گروپى، پىرۇژەي پراكتىكى و فېربوون لەسەر بنەماي چارەسەر كىشەكان ، لەبرى پىشتەبەستن بە تاقىكردنەۋەكانى كۆتايى، ھەلسەنگاندنى بەردەوام و جۆراۋجۆر (ۋەك ، و ھەلسەنگاندنى ھاوتا) دەتوانىت وىنەيەكى تەۋاتر لە پىشكەوتنى خويندكار دابىن بكات.

بەشدارىكردن لە خولى رايھىنان و ۋۆرك شۆپ و كۆنفرانسى تايبەتمەند يارمەتى مامۇستايان دەدات بۆ نوپكردنەۋەي زانىارى و لىھاتوويىيەكانيان ، پىويستە مامۇستايان شىۋازى وانەوتنەۋە و ھەلسەنگاندنى خويان بەپىي پىويستى و تواناي ھەمەچەشنى قوتايان رىكبخەن.

۳-۳ پىشنيار

بە پىشتەبەستن بەۋ ئەنجامانەي تويژەر پىي گەيشتون، ئەمانە پىشنيار دەكات:

۱- تويژەر پىشنيارى ئەۋە دەكات كە زانكۆكان كۆنترۆل و مەرج بۆ ۋەرگرتنى مامۇستا دابىن، و تەنھا ئەۋ كەسانە ۋەر بگرن كە ئەۋ تايبەتمەندىانەيان تىدايە كە لەلايەن زانا يان مامۇستا دانراون، و ئەۋ تايبەتمەندىانەي كە تويژىنەۋە و تويژىنەۋەي پەرۋەردىيى مۆدىرن گەيشتونەتە مامۇستا سەر كەوتوۋەكە، تويژەر پىشنيارى ئەۋە دەكات كە زانكۆكان فۆرمى ھەلسەنگاندنى ئەداي كار كىردن بۆ مامۇستاكانيان دابىرپژن، كە لە تويژىنەۋەي پەرۋەردىيى مۆدىرن ۋەرگىراون، و ئەنجامى ئەم ھەلسەنگاندنە بەدواداچوون بكرىت، بۆ ئەۋەي ستافى مامۇستايان رىنمىي بكات يان بەھادان بە ھەۋلەكانى بدات.

۲- تويژەر پىشنيارى ئەۋە دەكات كە زانكۆكان مامۇستاكانيان بەشدار بگەن لە خولەكانى شىۋازى وانەوتنەۋە و شىۋازى وانەوتنەۋە بۆ پەرەپىدانى تواناكانى وانەوتنەۋەيان، ھەرۋەھا بروشورىان بەسەردا دابەش بگەن كە شىۋاز و شىۋازى وانەوتنەۋە سەر كەوتوۋەكانى لەخۆ بگىرئ. تويژەرەكە پىشنيارى ئەۋە دەكات كە زانكۆكان ھانى ھەمەچەشنى بدن لە شىۋاز و شىۋازەكانى وانەوتنەۋەدا، و تەنھا لە شىۋازى وانەوتنەۋەدا سنووردار نەبن. باشتر وايە لە وانەوتنەۋە لەگەل خويندكارانى دەرچووى زانكۆدا شىۋازى گىتوگۆ و شىۋازى پىرۇژە پەيرەۋ بكرىت.

٣-تویژر پیشنیاری ئه وه دهکات که زانکوکان هانی ماموستاکانیان بدن - به شیوازی جوراوجوری مادی و ئه خلاقى - بۆ نووسینی تویژینه وه، به تایبه تی تویژینه وه ی کارپینکراو، به هوی سووده که ی له پهره پیدانی توانای نووسینیان به شیوه یه کی زانستی، په پیره وکردنی میتودۆلۆژیای تویژینه وه ی زانستی، به دهسته هینانی لیکۆلینه وه و چاودیری لیهاتووی، و به ره مهینانی ئه نجامی زانستی به سوود ده توانریت زانکۆکه به شیوه یه کی پراکتیکی به کاربهینریت.

٤. سه رچاوه کان

سه رچاوه کوردیه کان

- مسته فا، ئه نوهر احمد، ٢٠١٢، چون ده بیته قوتابییه کی سه رکه وتوو له سه رجه م قوناغه کانی خویندندا، چاپی چواره م، چاپخانه ی رۆژه لات هه ولیر
- بوزان، تونی، ٢٠١٢، میتشک به کارهینانی توانای سنوره کانی، به ختیار احمد، چاپخانه ی گنج، سلیمانی
- حوسین عبدالللا، ٢٠٢١، وانه کانی زمانه وانی کاره کی قوناغی ماسته ر، کۆلیژی زمان، زانکوی سه للاحه دین
- تکریتی، محمد، ٢٠٠٨، ئاسوی بیسنور، سه ره ره حه سه ن، سلیمانی، چاپخانه ی گنج
- عبدالرحمن، ٢٠١٤، شیوازه کانی سه عیکردن و هونه ره کانی له به رکردنی خیرا، تاریق نه جیب، ناوه ندی راگه یاندنی ئارا، سلیمانی .
- قادر، ره مه زان حه دامین (2023)، ماموستای کارامه 350 رینمای و ئامۆژگاری، چاپی یه که م، چاپخانه ی تاران، سلیمانی.
- عزیز، کریم احمد (2014)، بنه ماگشتیه کانی ریگاگانی وانه ووتنه وه، چاپی یه که م، چاپخانه ی نارین، هه ولیر.
- مسته فزاده، ئیسماعیل (2022)، سه ره تایه ک بۆ ریگاگانی وانه ووتنه وه، چاپی یه که م، چاپخانه ی تاران.
- قه ره چه تانی، که ریم شه ریف (2014)، سایکۆلۆژیا و ریگاگانی وانه ووتنه وه، چاپخانه ی پیره میترد، سلیمانی.
- ره مه زان حه مه ده مین قادر، ٢٠١٨، ریگاگانی وانه ووتنه وه شیوازه تیوری و پراکتیکیه کان، چاپی دووه م
- راگه یاندنی ئارا، سلیمانی
- کریم احمد عزیز، ٢٠٢٣، ستراتیزه نوییه کانی وانه ووتنه وه، چاپی دووه م، چاپخانه ی نارین، هه ولیر.

سه رچاوه عه ربیه کان

- الاحمد، ئه ردینه عثمان، 2001، حزام عثمان : طرائق التدريس، منهج، اسلوب، وسیله
- ابو جادو، صالح، ٢٠٠٧، ونوفل محمد بکر : تعليم التفكير النظرية والتطبيق.
- الهاشمي، عبد الرحمن، 2008، وطه علي حسين الدليمي : استراتيجيات حديثة في فن التدريس
- أبو السعود، إبراهيم ٢٠٠٣. التعليم والمعلوماتية: دور الانترنت في إعداد الخريجين وتدريس اللغات، مع تقديم رؤية استراتيجية للتعليم في الأقطار العربية.
- أبو عواد، فريال (٢٠٠٨). خصائص المعلم المتميز من وجهة نظر معلمي المدارس الأساسية في منطقة جنوب عمان التابعة لوكالة الغوث الدولية، التربية العملية: رؤي مستقبلية، الجزء الأول، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، عمان: الأردن.
- أبو نبعة، حسن، ٢٠٠٢، مناهج مدرسة المستقبل، ورقة عمل مقدمة إلي كلية التربية جامعة الملك سعود.
- الإدارة العامة للتدريب التربوي والابتعاث، ٢٠١٤، أثر التدريب التربوي في النمو المهني للمعلم، ورقة عمل مقدمة للقاء قادة العمل التربوي.
- اسبرنج، جيف، ٢٠٠٠. التعليم والعالم العربي: تحديات الألفية الثالثة، مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية.

- أكرم، أحمد، ٢٠١٠ ، أدوار حديثة لمعلم المستقبل في ضوء المدرسة الالكترونية، اللقاء السنوي الثالث عشر، الجمعية السعودية للعلوم التربوية والنفسية، كلية التربية، جامعة الملك سعود، الرياض.

طرق التدريس وتقييم المعلمين من حيث الخبرة والكفاءة

مردان ابراهيم على

وزارة التربية، أربيل، إقليم كردستان، العراق

merdinpedagogy2024@gmail.com

ملخص

تبحث هذه المقالة في ممارسات التدريس وتقييم المعلمين من حيث الخبرة والكفاءة المهنية. باعتبارهم الأسس الرئيسية للنظام التعليمي، يلعب المعلمون دورًا حيويًا في عملية التعلم وتقدم الطلاب، تؤثر خبرات ومهارات المعلم بشكل مباشر على جودة التدريس والتعلم، تؤكد هذه المقالة على أهمية تحسين أساليب التدريس وأنظمة تقييم المعلمين وتقديم توصيات لتحسين المؤهلات المهنية للمعلم.

الكلمات المفتاحية: عملية التدريس، المعلم، التعلم، التقييم، الخبرة

Teaching Methods and Teacher Evaluation in Terms of Expertise and Competence

Mardan Ebrahim Ali

Ministry of Education, Erbil, Kurdistan Region, Iraq

merdinpedagogy2024@gmail.com

Abstract

This article investigates teaching practices and assessment of teachers in terms of professional expertise and competence. As the main foundations of the educational system, teachers play a vital role in the learning process and student progress. Teacher expertise and skills directly affect the quality of teaching and learning, this article emphasizes the importance of improving teaching methods and teacher evaluation systems and provides recommendations for improving teacher professional qualifications,

Keywords: Teaching process, teacher, learning, assessment, expertise