

تقويم المهارات الادائية لمعلمات رياض الأطفال الحكومية والأهلية وفق بعض المتغيرات

ID No.96

(PP 77 - 99)

<https://doi.org/10.21271/zjhs.26.1.5>**سلوى احمد امين**

كلية التربية الاساس-جامعة صلاح الدين -اربيل

Salwa.ameen@su.edu.krd

الاستلام : 2021/09/15**القبول : 2021/11/08****النشر : 2022/02/25****ملخص**

يهدف البحث الحالي الى: التعرف على المهارات الادائية التعليمية والشخصية لدى معلمات رياض الأطفال الحكومية و الأهلية في مركز محافظة اربيل، ومعرفة ما إذا كانت هناك فروقاً في درجة المهارات الادائية التعليمية والشخصية ل تعزى إلى تخصصهم أو خبرتهم التي تم الالتحاق بها . واقصر البحث الحالي على معلمات رياض الاطفال الحكومية والاهلية للسنة الدراسية (2020-2019) في مركز محافظة اربيل. واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي، لملائمتها لطبيعة البحث. وتم اختيار (200) معلمة كعينة البحث من المجتمع الاصلي بواقع (100) معلمة من رياض الاطفال الحكومية و (100) معلمة من رياض الاطفال الأهلية . كما اعتمدت الباحثة كأداة لبحثها على مقياس (العكش والحسين، 2005) المؤلف من (32) فقرة تعبر عن المهارات الادائية التعليمية، و(25) فقرة تعبر عن المهارات الشخصية . اما حساب الخصائص السيكومترية، تم التأكد عليها عن طريق صدق المقياس حيث وزعت المقياس على عينة من الخبراء البالغ اعدادهم (7) خبراء من ذوي الاختصاص في مجالات التربية وعلم النفس ، وفي ضوء إستجاباتهم عدلت بعض الفقرات في المقياس و لم يتم حذف اية فقرة حيث بلغت نسبة الاتفاق بينهم 84% ، اما ثبات المقياس تم التحقق منه بطريقة إعادة الاختبار وقد بلغ معامل الارتباط (0,88)، كما اعتمدت الباحثة على طريقة الفاكرونباخ ايضا في استخراج الثبات، وقد بلغت قيمة معامل الاتساق الداخلي للمقياس (93%) وهي درجة من الثبات يمكن الوثوق بها. وتمت معالجة البيانات باستخدام بعض الوسائل الاحصائية كالمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار T.test ومعامل ارتباط بيرسون وتحليل تباين أحادي لاختبار انوفا. اما اهم النتائج التي توصلت اليها الباحثة في بحثها الحالي هي: ان معلمات رياض الأطفال يتمتعن بشكل عام بالمهارات الادائية التعليمية والخصائص الشخصية الجيدة في دور رياض الاطفال الحكومية و الاهلية ، ولا توجد فروق تعزى الى متغير مؤهل العلمي في المهارات الادائية التعليمية و الشخصية لدى معلمات رياض الاطفال الاهلية والحكومية ، اما في متغير الخبرة توجد فروق حسب زيادة سنوات الخدمة، انتهى البحث الى تقديم بعض التوصيات والمقترحات المستقبلية في ضوء النتائج التي توصل اليها البحث.

الكلمات المفتاحية: التقويم، المهارات الادائية، معلمات رياض الاطفال، لحكومية، الاهلية.

المقدمة**التعريف بالبحث**

مشكلة البحث Research Problem: يفتقر بعض معلمات رياض الأطفال إلى بعض المهارات المهمة والى ضعف شديدا في بعض جوانب الأداء التعليمي المهمة على سبيل المثال لا الحصر ، وذلك من خلال عدم مراعاة طبيعة الطفل وخصائص نموه ، وعدم مراعاة الظروف المادية من الاجهزة والأدوات والإمكانات ، وتساءل الباحثة، هل يرجع ذلك إلى عدم توفير القوى البشرية المعدة والمؤهلة تربوياً لتربية الطفل ؟ أم لعدم مراعاة الدقة في اختيار معلمات رياض الأطفال للمهنة؟ أم لأسباب أخرى؟ وهذا ما شجعت الباحثة لإجراء الدراسة الحالية ومعرفة واقع الممارسات التربوية لدى معلمات رياض الأطفال ، إن المعلم هو المنظم والمسير للعملية التعليمية ، إذ يتأثر طفل الروضة بأي برنامج تعليمي وإبداعي من خلال المعلم ، لذا يمكن القول إن فاعلية المؤسسات التعليمية تعتمد اعتمادا مباشرا على كفاية العاملين بها ، لذا فإن رفع كفاية المعلم هدف من أهداف المؤسسة التربوية وتعد الكفايات التعليمية والشخصية من المتطلبات الأساسية للمعلمات ، وذلك من اجل نجاح العملية التعليمية ، لذا اهتم كثير من الدراسات في المجال التربوي بدراسة الكفايات التعليمية لدى معلمات رياض الاطفال سواء كانت الحكومية او الاهلية . ومن خلال زيارة الباحثة في فترة الإشراف على الطالبات اثناء المشاهدة والتطبيق للمعلمات في دور رياض الأطفال الحكومية والاهلية لاحظت إفتقار بعض معلمات رياض الأطفال إلى بعض المهارات المهمة وضعفاً شديداً في بعض جوانب



الأداء التعليمي المهمة على سبيل المثال لا الحصر، عدم مراعاة طبيعة الطفل وخصائص نموه، وعدم مراعاة الظروف المادية من أجهزة وأدوات وإمكانات، مما دفعت الباحثة ان تتساءل، هل يرجع ذلك إلى عدم توفير القوى البشرية المعدة والمؤهلة تربوياً لتربية الطفل؟ أم لعدم مراعاة الدقة عن اختيار معلمات رياض الأطفال للمهنة؟ أم لأسباب أخرى؟ وهذا ما شجعت الباحثة لإجراء الدراسة الحالية ومعرفة واقع الممارسات التربوية لدى معلمات رياض الأطفال من خلال تقويم ادئهم التعليمي والشخصي، ويمكن تحديد مشكلة البحث في السؤال الآتي:

ماهية المهارات الأدائية التعليمية والشخصية الأزمة لدى معلمات رياض الأطفال الحكومية والاهلية في مركز محافظة اربيل وفق بعض المتغيرات؟

اهمية البحث Research Significance: تعد مرحلة الطفولة من أهم المراحل في حياة الإنسان، ففي هذه المرحلة تنمو قدرات الطفل وتتضح مواهبه ويكون قابلاً للتأثير والتوجيه والتشكيل لذا فإن العناية بالطفولة والاهتمام بأنشطتها من أهم المؤثرات التي تسهم في تقدم المجتمعات (ابتهاج محمود طلبة، 1996). إن مرحلة رياض الأطفال مرحلة تعليمية هادفة لا تقل أهمية عن المراحل التعليمية الأخرى كما أنها مرحلة تربوية متميزة وقائمة بذاتها لها فلسفتها التربوية وأهدافها السلوكية وسيكولوجيتها التعليمية والتعلّيمية الخاصة بها، تلعب معلمة الروضة دوراً هاماً في مساعدة الطفل على التغلب على مشكلاته واعانته على التوصل للإستجابة على تساؤلاته فهي تقوم بادوار كثيرة في المجال المهني والتربوي وتطويع سلوكيات الاطفال التي تتطلب تعاملًا فردياً مميزاً من حيث بناء علاقة مع الطفل للتعرف على مشكلاته المسببة له الضيق بسبب ما يظهر عليه من سلوكيات، فالعمل في رياض الاطفال مهنة في غاية الحساسية ويحتاج الى ان تتصف المعلمة بخصائص شخصية وتدريب معين ودقيق فهي تشارك مع اسرة الطفل في بناء القاعدة النفسية والمعرفية الاساسية للطفل (الغريدي ونعامنة، 2003، 9). ان معلمة الروضة اكثر الاشخاص اتصالا بالطفل بعد اسرته ولها دور مهم واساس ينعكس على حسن تهيئتها للبيئة النفسية والتعليمية التي تساعد الطفل على النمو السليم عندما يستطيع الطفل من التوافق ومواجهة الخبرة الصادمة بطريقة فعالة يؤدي الى تمتعه بالصحة النفسية الجيدة كي لا يكون عرضة للاضطرابات النفسية والامراض البدنية (المعاينة، 2007، 84). ومن بين الخصائص النفسية لمعلمة الروضة دقة الملاحظة والاهتمام بالاطفال الذين يحتاجون الى رعاية نفسية باستخدام اساليب تربوية ونفسية اثناء تعاملها معهم، فأن سلوك المعلمة واساليبها في التعامل مع مشكلات الاطفال يؤثر في سلوكه اليومي وفي تكوين ملامحه وشخصياته المستقبلية (الشرييني، 2000، 237). ان المعلم صاحب مهنة، وهذه المهنة تفرض عليه أن يمتلك كفاءات خاصة، تؤهله للقيام بأدواره التي لم نألفها في نظامنا التربوي عامة وفي مناهجنا خاصة، فالمعلم مجرب وباحث وصاحب فلسفة ومنظم ومدير للمواقف التدريسية، ومديراً للتفاعلات الصفية وغير الصفية، ومع ذلك فهو لا يمارس هذه الأدوار ولكنه يمارس دوراً واحداً نعرفه جميعاً هو دور الناقل للمعرفة إلى عقول الأبناء والتأكد من احتفاظهم بها حتى يوم الامتحان. وهذا ما يؤكد تماماً بأن مناهجنا لا تزال بعيدة عن كونها تنمي الإبداع. لأن مسألة الإبداع تحتاج إلى تهيئة فكرية ونفسية لكل من له علاقة بعملية تربية الأبناء كي تصبح مدخلاً لتطوير المناهج في أي مرحلة من مراحل التعليم بما في ذلك كافة وسائط الثقافة مثل الإذاعة والتلفزيون والصحافة وغيرها (الزراد، 1990: ص38).

فالمعلم لابد أن يكون مبدعاً في البداية لكي يكون قادراً على تنفيذ المنهج بشكل إبداعي ليكون قادراً على تنمية مهارات الإبداع لدى الأبناء. وهذا لا يتأتى إلا إذا كان المعلم قادراً على تبني استراتيجيات تنمية التفكير الإبداعي والتي تؤكد على أهمية استخدام العديد من استراتيجيات التدريس المناسبة لما يوجد من فروق فردية بين التلاميذ، ومراعاة التفاعلات الإنسانية التي يجب أن تسود مواقف التدريس بمختلف أنواعها ومستوياتها، فالمناخ الصفّي التسلطي لا يساعد على التدريس المبدع ولا يؤدي إلى اكتساب مهارات الإبداع، ومن ثمّ الحاجة إلى المناخ الديمقراطي الإنساني الذي يشعر فيه المتعلم بالحب والمودة والصدقة، حرص المعلم على تعليمه وتربيته على نحو متميز (الباطين، 1995: ص248). ولما كان إعداد المعلمة أثناء الخدمة يرمي إلى تطوير عملها وتجديده بصورة تجعلها قادرة على مواجهة مشكلات العمل، ومسايرة كل جديد في المجال التربوي، وفي مجال تخصصها، عن طريق التوجيه والإرشاد وإكسابها خبرات جديدة بما تحويه من ميول واتجاهات ومفاهيم وأساليب تفكير تؤدي إلى رفع مستوى أدائها المهني. كان من الضروري العمل على رفع مستوى الكفاية لديها ومعلمة رياض الأطفال بحاجة ماسة إلى رفع مستوى الأداء (الكفاية) لديها. ذلك لأن تحقيق الأهداف المرغوبة فيها في تلك المرحلة مرهون بدرجة كبيرة بنوعية المعلمة والمنهج (ملحم، 1991: ص609).

وفي الوقت نفسه مهما كان المنهج جيداً فسوف يصبح عديم الجدوى دون توافر المعلمة القادرة على تنفيذه بشكل جيد . إضافة إلى تعدد مستويات المعلمات من حيث المؤهلات والخبرات التدريسية وعدد الدورات التدريبية ، كل ذلك يفرض تدريباً مستمراً أثناء الخدمة ، ويستوجب تقويماً مستمراً لإدخال التحسينات على الواقع التعليمي (قنديل، 2000:ص134)، إذا رجعنا إلي الأدوار التي تقوم بها المعلمة والمهام التي تؤديها بالنسبة للأطفال لإدراكنا بأن وظيفتها غير مقصورة علي التعليم بل هي مربية بالدرجة الأولى .و لا يتوقف تأثير معلمة الروضة علي الأطفال فقد علي مهاراتها وتقائها للمواد العملية، وإنما أيضاً علي اتجاهاتها و قيمها ومعتقداتها وميولها الشخصية والتي تنعكس علي سلوكها،و من ثم علي تصرفات الأطفال حيث يعتبرونها القدوة والمثل الأعلى (شريف -2005-ص248). ان المعلمة هي القدوة الصالحة ،والمثال المقتدى،والأنموذج المتَّبَع للاطفال في حياتهم بجوانبها المتعددة وكلما كانت صفات المعلم و خصائصه كاملة شاملة استقام الطفل وصلح المجتمع (عثمان،1998:ص7). مما لاشك فيه أن المعلم هو حجر الزاوية في العملية التربوية التعليمية وإذا كانت المدرسة أو الجامعة مكانا لبناء العقول، فإن المعلم هو من بنى تلك العقول بجدية وإخلاص، لذلك نجد أن نجاح المعلم في عمله هو نجاح للأمة بأسرها (كوافحة، 1999، ص57).

ان معلمة الروضة هي عصب العملية التربوية التعليمية في الروضة ،فعلى عاتقها يقع العبء الأكبر في تحقيق رسالة الروضة .ونجاح المعلمة في مهمتها في هذه المرحلة الهامة والصعبة والحرجة من حياة الطفل يعد نجاحا للروضة في تحقيق أهدافها. و تتطلب مؤسسات رياض الأطفال وجود مربيات أو معلمات مؤهلات تأهيلاً تربوياً متضمناً في هذه المرحلة، مالهن من المعرفة بأصول علم نفس الطفل و خصائصه واحتياجاته واهتماماته المتخلفة ،حتى تمكن أن تتعامل مع المرحلة العمرية ،ويمكنها أن توجه الأطفال الوجهة السليمة .ويعتبر حسن انتقاء واختيار معلمة الأطفال وسماتها الشخصية والخلفية والانفعالية والأعاطفية وحب العمل مع الأطفال من الشروط الأساسية لنجاحها في مهمتها المستقبلية ،وفي نجاح أهداف مؤسسات رياض الأطفال وتحقيق برامجها الموضوعية، هنا كان اهتمام المربين باختيار وإعداد معلمات رياض الأطفال ،واعترفت الكثير من الدول أن لهذا الاختيار وإعداد أهمية كبيرة في إعداد أجيالها المستقبلية (جوهر، 2005، ص 285).

فمهارة التعليم لا تعتمد على المعرفة الواسعة في التخصص الذي يحمله المعلم او المعلمة ،بل تعتمد علي عدد من الخصائص الشخصية ،والاجتماعية والنفسية التي تساعده في النجاح في مثل هذا العمل، و ضرورة توافر عدد من الخصائص لدى المعلم او المعلمة الذي يعمل في رياض الأطفال منها الذكاء والمهارة اللغوية، واتساق الفكر و منطقته،والصحة النفسية أو الاتزان النفسي ، والضمير الحي ،و أن يكون قدوة صالحة للاطفال، و الذكاء والضمير الحي ،والطاقة النفسية كسمات مهمة لنجاحها في مجال علمه (ابوحرب، 2009، ص 65) .

وخلاصة القول ان الأداء هو ما ينجزه المعلم من مهام المهارات والكفايات بشكل قابل للقياس ، فمن الممكن قياس أداء المعلم وفق استمارة الملاحظة الوضعية التي تعد لهذا الغرض ، كما من الممكن قياس نتائج أداء المعلم عن طريق قياس أداء أو سلوك الذي يعد حصيلة التدريس الفعال ، وأن الأداء يكون فعالا ويجب أن يكون ذا كفاءة عالية (المجادي، 2001، ص81). **تظهر أهمية البحث الحالي في** :توفير معلومات ضرورية عن مدى امتلاك معلمات رياض الأطفال المهارات التعليمية الاساسية و الشخصية لقيامهم بمهنة التعليم ، وبالتالي الاستفادة من ذلك في تحسين وتطوير كفاياتهم التعليمية ووضع البرامج اللازمة بهذا الخصوص.

أهداف البحث Research Objectives :يهدف البحث الحالي إلى ما يلي :

- 1- التعرف على المهارات الادائية التعليمية والخصائص الشخصية لدى معلمات رياض الأطفال الحكومية والأهلية في مركز محافظة اربيل.
- 2- التعرف على تسلسل أهم المهارات الادائية التعليمية لدى أفراد العينة من معلمات رياض الاطفال الحكومية والأهلية في مركز مدينة اربيل .
- 3- وللتعرف على تسلسل أهم الخصائص الشخصية لدى أفراد العينة من معلمات رياض الاطفال الحكومية والأهلية في مركز مدينة اربيل .
- 4- التعرف على الفروق في المهارات الادائية التعليمية والشخصية بين معلمات رياض الاطفال الحكومية والاهلية في مركزمحافظة اربيل ، وفق متغير (المؤهل العلمي والخبره) في مركز محافظة اربيل.

5- التعرف على الفروق في المهارات الادائية التعليمية والشخصية بين معلمات رياض الاطفال الحكومية والاهلية في مركزمحافظة اربيل.

حدود البحث Research Limitations: إن البحث الحالي يضم معلمات رياض الأطفال الحكومية والأهلية في مركز محافظة اربيل للسنة الدراسية 2019-2020.

تحديد المصطلحات Term Definitions :

1- التقييم Evaluation :

عرفه زيتون (2001م) بأنه " عملية إصدار الحكم على مستوى أداء المتعلمين ومدى إنجازهم وفاعلية تعلمهم من خلال النظر إلى مدى تحقيقهم للأهداف التدريسية ، وأن هذه الأهداف تعد محكات يستنير بها الشخص الذي يقوم بعملية التقييم عند الحكم على مدى تعلم المتعلمين " (زيتون ، 2001: ص480)

عرفه(عمر و أخرون ، 2010) بأن التقييم عملية جمع للبيانات وتحليلها لكي تتخذ قرارات في ضوء نتائج هذا التحليل (عمر و اخرون ، 2010، ص19)

التعريف الإجرائي للتقييم :

ويقصد به في هذه الدراسة استخدام المهارات الادائية كمعيار لإصدار الحكم على مستوى أداء المعلمات ومدى إنجازهن وإتقانهن للمهارات التعليمية المحددة.

2- المهارات الادائية Performance Skills، تقصد الباحثة بالمهارات الادائية في بحثها الحالي بالمهارات الادائية التعليمية والخصائص الشخصية لمعلمة رياض الاطفال :

أ-المهارات الادائية التعليمية The Educational Performance Skills : هي القدرات التي يجب على معلمة الروضة امتلاكها اثناء العملية التعليمية والأداء التعليمي لتنفيذ المهارات داخل الصف ،وقدرتها على تنفيذ خطة تدريسية إضافة إلى حسن التصرف وسرعة البديهة ، وقوة الملاحظة خلال التنفيذ للمهارة ، وتأثيراتها الإيجابية على المدى البعيد ، وما يرتبط بها من خبرات توجه سلوكها وترتقي بأدائها الى مستوى معين من التمكّن مع اقتصاد في الجهد والوقت والنفقات (مجلة رسالة الخليج العربي، 105).

التعريف الإجرائي لمهارات الادائية التعليمية: هي الدرجة التي تحصل عليها معلمة الروضة على المقياس المعد في البحث الحالي .

ب- أخصائص الشخصية Personal Characteristics: عبارة عن مجموعة من السمات النفسية والدوافع والقدرات والإتجاهات والمويل والرغبات التي تلعب دوراً هاماً في تحديد شخصية المعلم (زعزوع ، 1997).

التعريف الاجرائي للخصائص الشخصية : هي الدرجة التي تحصل عليها معلمة الروضة على المقياس المعد في البحث الحالي .

3 - رياض الأطفال Kindergarten مرحلة تربية وتعليم تضم أطفالاً تتراوح أعمارهم الزمنية ما بين 4 - 6 سنوات، ويتم فيها تنمية المفاهيم والمهارات المختلفة لتحقيق التنمية الشاملة والمتكاملة لكل طفل مع الأخذ بعين الاعتبار الفروق الفردية في القدرات والاستعدادات اللغوية والمستويات النمائية والسلوكية (بترس، 2000، ص75)

4- معلمة الروضة Teacher of kindergarten :

- تعريف (توق وقطامي و عدس ، 2002) : احد عناصر التي تدير التعلم الصفي و الذي يدير الصف يتيح الفرص المناسبة لخصائص الطلبة المعرفية و الاجتماعية و الاستعدادية و التعليمية ، لكي يتفاعل معا لتحقيق حالات النمو المتكامل (توق و قطامي و عدس ، 2002 ، ص 33) .

- تعريف (بدر ٢٠٠٩) : هي عصب العملية التربوية التعليمية في الروضة فعلى عاتقها يقع العبء الاكبر في تحقيق رسالة الروضة ، ونجاح المعلمة في مهمتها في هذه المرحلة المهمة والصعبة والحرجة من حياة الطفل يعد نجاحاً للروضة في تحقيق أهدافها(بدر ، ٢٠٠٩ ، ص ٢٨٥)

التعريف النظري لمعلمة الروضة: معلمة التي تقوم بإدارة العملية التعليمية والتربوية تقع على عاتقها العبء الاكبر في تحقيق حالات النمو المتكامل وتحقيق رسالة الروضة وان نجاح معلمة الروضة يعد نجاحاً لتحقيق الاهداف العامة والخاصة للعملية التعليمية



5- **تعريف العتي (2002) للروضة :** ان الروضة هى المكان المنظم الاول الذي ينتقل اليه الاطفال بعد اجواء التربيه الاسريه التي عاشوا فيها خلال السنوات الخمس الاولى من حياتهم ينتقلون اليها ليكملوا مشوار الحياة التربويه التعليميه في رياض الاطفال والمدارس ، ينطبق هذا على البيئه الصفيه التي سيمضى بها الاطفال ساعات طويله من يومهم على وجه الخصوص (العتي، 2002: ص134).

الإطار النظري والدراسات السابقة

اولاً- الإطار النظري Theoretical framework :

تعد مهنة التعليم مهنة جليلة و عظيمة، وهى و قبل أن تكون مهنة، فهي رسالة تقترب من رسالة الأنبياء والرسل، وكل معلم يدخل هذه المهنة الشريفة لا بد أن يستشعر قداستها وعظيم مسؤولياتها ، ويتوجب عليه أداء حق الانتماء إليها إخلاصاً في العمل، وصدقاً مع النفس والناس، وعطاءً مستمراً لنشر العلم والخير، وقضاءً علي الجهل والشرو. المعلم صاحب رسالة يستشعر عظمتها و يؤمن بأهميتها ، ولايُضنّ على أدائها بكل غالٍ أو رخيص ، ويستصغر كل عقبة دون بلوغ غايته من أداء رسالته ، و أن اعتزاز المعلم بمهنة وتصوره المستمر لرسالته يعزز من مكانته ويدعو إلى الحرص على نقاء السيرة حفاظاً على شرف مهنة التعليم ودفاعاً عنها. إن المعلم حريص على ان يكون موضع تقدير المجتمع واحترامه و ثقته ، على أن يكون في مستوى هذه الثقة و ذلك التقدير والاحترام، فهو يقوم في المجتمع بادوار عديدة بحسب مجال معرفته وخبرته ، ويمتنع عن كل ما يؤخذ عليه من قول أو فعل(المحاميد ، 2007 ، ص 3).

سمات معلمة الروضة الشخصية : يجب أن تتصف معلمة الروضة بصفات شخصية تؤهلها القيام بعملها على أكمل وجه وأداء رسالتها و/السمو بها . وفيما يلي بعض السمات التي يجب أن تتسم بها المعلمة :

أ- الجانب الجسمي :

1. أن تكون حسنة المظهر بشكل عام و تتميز بالبساطة في ملبسها.
2. أن تكون خالية من العيوب الجسمية والخلقية والعاهات لكي لا تكون مسار تعليقات الاطفال أو سخريتهم .
3. تتوفر فيها سلامة الحواس ، والخلو من عيوب النطق كالثأثأة واللجلجة وغير ذلك ، مما يعوق انطلاق المعلمة فى الحديث ، أو يجعل حديثها غير واضح ومفهوم لدي الأطفال.
4. ان تتوفر فيها الصحة الجسميه والنشاط، والخلو من الأمراض المنفرة والمعدية وقاية للأطفال وحفاظا عليهم من العدوي.

ب- الجانب العقلي:

1. أن تتوفر فيها قدرأً مناسباً من الذكاء (فوق المتوسط على الأقل) حتي تستطيع تنمية مستويات الذكاء المختلفة لدي الأطفال.
2. أن تتصف بحسن التصرف وحل المشكلات التي تواجهها أثناء عمليات تعلم الأطفال، وسرعة البديهة.
3. تتوفر فيها دقة ملاحظة الأطفال وتقييم تقدمهم اليومي حتى يتم اختيار إستراتيجيات التعلم المناسبة لقدرات واستعدادات الأطفال.
4. ان تلم بمبادئ علم النفس، وتربية الطفل، والاجتماع، ومزايا مراحل النمو المختلفة و تكون لديها خليقة ثقافية واسعة الخبرة متجددة المعلومات ملمة بالثقافة العامة والاحداث الجارية.
5. مبتكرة وتتميز بالتجديد مثل تجديد الانشطة المتضمنة فى الاركان التعليمية المتوفرة فى الرضة ، وابتكار الوسائط التعليمية المناسبة لتنمية قدرات الاطفال والمناسبة لموضوع الخبرة المقدمة للطفل .

ج.الجانب الانفعالي:

1. توفر الاتزان العاطفي والانفعالي والقدرة على ضبط النفس.
2. أن تكون رحيه الصدر فلا تضيق بأسئلة الاطفال أو تغضب لتصرفاتهم بل تواجه كل ذلك بالحلم والصبر وحسن التوجيه ، فلا تكون مبالغه في الاثابة أو العقاب.
3. أن تكون حسنة الخلق والسلوك حتى تكون قدوة صالحة لأطفالها.
4. أن تكون محبة لمهنة التدريس غيورة عليها تسعى دائماً في كل ما يرقى بها ويرفع شأنها و لديها حماس لتقديم الانشطة المبتكرة ، وإنتاج الوسائط التعليمية.
5. لديها ثقة بالنفس ومفهوم ذات إيجابي ، وأن تكون متمتعة بالصحة النفسية.



د. الجانب الاجتماعي والقيمي:

1. ان تكون موضع احترام الأطفال ومحبتهم ، وتتمتع بقدر من المرح وروح الدعابة مع الأطفال.
 2- ان تكون قادرة على إقامة علاقات إجتماعية مع الأطفال وأولياء أمورهم وزميلاتها والعاملين في الروضة.
 3-توفر صفة الولاء للأسرة المدرسية (الروضة) والجماعة التي تعمل بها، أن تكون حريصة علي النظام واحترام المواعيد.
 4.متقبلة لقيم مجتمعتها وعاداته ،ومتوافقة معها، مما يمكنها من ترسيخ قيم المجتمع لدى أطفالها.
 5.متعاونة مع زميلاتها من خلال العمل الجماعي بما يحقق نجاح الروضة (فهيم ، 2012 ، ص 18) .
 أن الطرق التقليدية في التربية تعتمد على المربي وتتمحور حوله ، فهو الذي يقوم بتحضير الدروس وتقديمها وإثارة الأسئلة والإجابة عنها وهذا ما يسمى بالتمركز على المعلم . أما دور التلميذ فيتغلب عليه الطابع السلبي، حيث أنه يتلقى المحاضرات والتوجيهات والإرشادات من الأساتذة ، مما يؤدي إلى عدم المبادرة والاتكال على التغيير . ولعلاج هذه الظاهرة ، لابد من وضع التلميذ محوراً للنشاط التربوي وهذا ما يسمى " التمرکز على التلميذ " وجعله أساس العملية التعليمية (الهدلي،1995،ص102)، وهذا الاتجاه الحديث في التربية يهدف إلى جعل التلميذ متحكماً في تعلمه معتمداً في ذلك على المطالعة واستكشاف المعارف واستخلاص النتائج واستغلال الخبرات الشخصية في عملية التعلم ، أما دور المربي ينحصر في تهيئة الجو العام للدراسة بحيث يكون جو ثقة وتعاون. ويكون عضواً مرناً في جماعة يهدف بدوره إلى التعلم ، فهو لا يفرض آرائه وطرقة وإنما يكون دوره في داخل إطار المشاركة الجماعية ، حيث يسهل ويشجع الطلبة على الاستفادة من المعلومات التي يملكها ، كما يشعرهم أنه بدوره يتعلم من خبراتهم وتجاربهم .(Mangour,1985:p.331) وبذلك تعدد أدواره فمنها :إن هذه الأدوار الجديدة للمعلم جاءت نتيجة فلسفة تربوية تهدف إلى ربط المؤسسات التربوية بالمجتمع وأصبح لزاماً على المؤسسات أن تتأثر بالتطور الذي شمل مختلف المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وأصبحت مخرجاتها تسير في خط التخصص والتنوع لمواكبة تطور الحياة الاجتماعية والاقتصادية إذ لابد من تأهيلهم للاندماج في مثل هذه الحياة المتطورة والتعامل حسب مقتضياتها .(قطامي و عدس،2005: 69)

ب- أهداف تنمية المعلم : أن أهداف تنمية المعلم هي:

- 1- تحقيق النمو للمعلمين لرفع مستوى أدائهم المهني ، وتحسين اتجاهاتهم وصقل مهاراتهم التعليمية، وزيادة معارفهم ، وزيادة مقدرتهم على الإبداع والتجديد، ومن ثمر الارتقاء بالمستوى العلمي والمهني و*الثقافي* للمعلمين بما يحقق طموحهم واستقرارهم النفسي ، ورضاهم المهني تجاه عملهم وإخلاصهم في أداء رسالتهم.
 - 2- تعميق الأصول المهنية عن طريق زيادة فعالية المعلم ورفع كفايته الإنتاجية إلى حدها الأقصى، وتصحيح عيوب البرنامج الذي تلقاه قبل انخراطه في العمل .
 - 3- تجديد معلومات المعلمين وتميئتها وإيقافهم على التطورات الحديثة في تقنيات التعليم ، وطرق التدريس والمحتوى الدراسي وغير ذلك من مكونات المنهج الدراسي .
 - 4- إتاحة الفرصة لإقامة حوار بين معلمي المعلمين الذين أشرفوا على إعدادهم والمعلمين في الميدان ، أي إقامة حوار بين النظرية والتطبيق(وحيد،2001:ص74) .
 - 5-الإطلاع على أحدث النظريات التربوية والنفسية ، والطرق الفعالة ، وتقنيات التعليم الحديثة ، واستخدام الأساليب الجديدة مثل التعليم البرنامجي والتعليم المصغر ، والتعليم الذاتي، وأسلوب حل المشكلات.
 - 6-تلافي أوجه النقص والقصور في إعداد المعلمين قبل إلتحاقهم بالخدمة وإعطاء نوع من التعزيز لمؤسسات الإعداد عن نوعية وكفاءة المعلمين المتخرجين منها حتى يتسنى لها مراجعة خطط وبرامج الإعداد على أساس إجرائي إختياري أساسه ، دراسة الأداء الواقعي للخريجين . (شوق ، 1995:ص108)
- ج- أخلاقيات مهنة التعليم :** عرفها الغانم (1990 : 94) بأن المقصود بأخلاقيات المهنة هو مجموعة المبادئ أو المعايير المتفق عليها التي تضبط سلوك المنتمين للمهنة ، والتي يمكن استخدامها في نفس الوقت لتقويم هذا السلوك ،كما عرض تصوراً لهذه الأخلاقيات تتلخص في الآتي :
- أخلاقيات تتعلق بمسؤوليات المعلم نحو المهنة ، ونحو تلاميذه ، نحو أولياء أمور التلاميذ ، نحو زملائه ، نحو البيئة والمجتمع ، حيث أن السلوك الأخلاقي ينبغي أن ينبعث من داخل الفرد ، وأن يتصرف الفرد وفقاً له بدون مقابل ، وإلا فإن السلوك لا يمكن أن يعتبر أخلاقياً إذا كان باعته المقابل المادياً، وقد استنتج ذلك :



أخلاقیات تتعلق بمسؤولیات المعلم نحو مهنته : (الغانم 1990م : 120-121).

1- أن ينظر المعلم إلى مهنة التعليم على أنها أشرف المهن . أن يلتزم بكل ما ينبثق عن عقيدته الدينية ، وأن يستخدم علومه في تعليم الناس الخير ويجعل قدوته النبي صلى الله عليه وسلم و أن يعتز بمهنته كمعلم ، لأن مهنة التدريس تشرف كل من ينتمي إليها.

2- أن يدفعه حبه على أن يرغب في الانخراط فيها كل من يرى أن يتصف بميول ومواهب تؤهله للنجاح فيها أي أن يكون محباً لمهنته ، وأن يبتيغي من وراء عمله رضوان الله تعالى قبل النفع المادي و أن يقوم بواجبه بشكل تلقائي على أن يجعل الله رقيباً عليه ولا يقوم بواجبه نتيجة رقابة الآخرين .

3- أن يهتم بإعداد نفسه مهنيًا وعلميًا قبل الخدمة وفي أثنائها وأن يواصل باستمرار الاطلاع على كل جديد في مجال اختصاصه المهني والعلمي ، أن يدرك أهمية البحوث التربوية في رفع المستوى المهني ، وأن يسهم فيها قدر استطاعته ، وأن يسعى للاطلاع على نتائجها . (علام، 2000:ص79)

4- أن يبذل وسعه في أن يعكس سلوكه المهني المجالات التي يعلمها بشكل يتناسب مع قيم مجتمعه ، وبحيث يكون قدوة صالحة لتلاميذه يتعلمون منه بالقدوة والمحاكاة بشكل يعزز ما يتعلمونه منه بالشرح والايضاح

5- أن يتحمل مسئولية ما يقوم به من أعمال في مجال مهنته و أن ينظر إلى كل تقصير يصدر عنه في أداء عمله أن لا يؤثر في تلاميذه فحسب وإنما يؤثر في مجتمعه أيضاً ، أن يكون مبتكراً مجدداً في آرائه في مجال اختصاصه المهني والعلمي .

6- أن يلتزم بالتفرغ التام لمهنته ويكرس جميع جهوده للوفاء بمسؤولياته نحوها ، أن يلتزم بالمحافظة على كرامة المهنة وسموها بسلوكه الأمثل قولاً وعملاً ، وألا يزاول أي أعمال أو يتصرف أي تصرف قد تسيء إليها .

7- أن يكون واعياً على المؤثرات التي تؤثر في صحته الجسمية والعقلية والنفسية ، مع زيادة الوعي والرقابة النفسية التي تحصنه من أن يسقط ما في نفسه من مؤثرات ضارة على تلاميذه أو على غيرهم (ابو جادو، 1998:ص91).

ويأتي تأثير المعلم على نجاح طريقة التدريس أو استراتيجية التدريس من مصدرين هما :

اولاً- مهارة المعلم و ثانياً- شخصيته أو سماته ، ويمكن تشبيه العلاقة بينهما بالمثلث الذي تمثل أضلعه مهارات المعلم ، وشخصية المعلم ، ثم استراتيجية التدريس ، أي أن وجود هذه المكونات الثلاثة معاً تؤدي إلى التدريس الجيد . (الكرش، 1990، ص 175). ومن هنا يتضح أن المعلم يشكل أهم جوانب الموقف التعليمي وإن مفاهيم أخرى كطريقة التعليم أو الأجهزة لا تعني شيئاً بدون المعلم ونقصد هنا شخصية المعلم وسماته النفسية وخصائصه البدنية إضافة إلى مهاراته التدريسية.

د- تقويم المعلم: وبما أن المعلم طرف حيوي وأساسي في عملية التدريس فلا يصح تنصب عملية التقويم

في التدريس على أداء الطلاب فحسب وإنما يجب الاهتمام بتقويم أداء المعلم إذ لا تكتمل صورة تقويم التدريس دون تقويم المعلم جنب إلى جنب مع تقويم المتعلمين، فإذا كان الهدف من تقويم المعلم هو إعادة تأهيله أو تطويره مهنيًا فقد أوضح قنديل (2000م) بأن التقويم يمر بأربعة مراحل هي :

"1- مقابلة تمهيدية مع المعلم .

2- ملاحظة المعلم في غرفة الصف ، وذلك باستخدام بطاقة ملاحظة محددة المضمون تتضمن الكفايات التدريسية المطلوبة لمعرفة مدى تمكنه منها .

3- تحليل نتائج الملاحظة .

4- وضع خطة بالتشاور مع المعلم لتحديد محاور التدريب في وقت لاحق ." (قنديل، 2000ص207).

وأنه لا بد أن يكون لدى المعلمين فكرة واضحة جداً عن الدور التربوي الذي يقع على عاتقهم ، وأهمية تشخيص حاجاتهم التدريسية للارتقاء بمهام عملهم لأداء هذا الدور على أفضل نحو ممكن .

2- تقويم التدريس :

أ- مفهوم تقويم التدريس : وقد عرفه زيتون (2001م) ، بأنه " عملية منظومية يتم فيها إصدار حكم على منظومة تدريس ما أو أحد مكوناتها أو عناصرها ، بغية إصدار قرارات تدريسية تتعلق بإدخال تحسينات أو تعديلات على تلك المنظومة ككل أو على بعض مكوناتها أو عناصرها وبما يحقق الأهداف المرجوة من تلك المنظومة ." (زيتون ، 2001: ص447).

كما يتضمن تقويم التدريس العديد من الجوانب ، من أهمها : تقويم تعلم الطلاب ، تقويم الكفايات التدريسية للمعلمين ، تقويم خطط التدريس ، تقويم مصادر التعلم ، تقويم بيئة الصف وغيرها .



ب- تقويم الكفايات الأدائية التدريسية: الكفاية Competency بمعناها الواسع هي : معرفة المادة العلمية أو اكتساب المهارات، كما تعني قدرة الفرد على ترجمة ما تعلمه في مواقف حياتية فعلية بعد انتهاء الدراسة، وقد عرفها قنديل (2000) ، بأنها المهارة في الأداء التدريسي ، وتشمل المهارات الخاصة بتخطيط التدريس وتنفيذه ، ومن حيث المهارة في تنفيذ الأداء التدريسي (قنديل، 2000:ص 103) وتشمل:

أولاً: مهارات التفاعل الصفي وتتضمن التهيئة والإثارة ، استخدام الأسئلة ، استخدام المواد والأجهزة التعليمية ، حيوية المعلم .
ثانياً : مهارات إدارة الصف: الانتباه للأحداث الجارية ، معاملة الطلاب .

ثالثاً : مهارات التقويم وتشمل : تخطيط برامج التقويم ، تنفيذ برامج التقويم ، تنظيم نتائج التقويم وتلخيصها .

ج- الكفايات الشخصية : إن مفهوم الكفايات عامة بأنها مجموعة السمات النفسية والدوافع والقدرات والاتجاهات تلعب دوراً هاماً في تحديد كفاية المدرسين ، وهذه الصفات لها مظهران : الأول : عبارة عن بناءات افتراضية في علم النفس تصف المدرس كنموذج ثابت في كل وقت ، كما أنها نفس السلوك في علاقته بالاستجابة للمواقف الخارجية (زيدان ، د.ت: ص 103). سلامة الصحة وخلوها من الأمراض المعدية ، حسن المظهر - الرفق في معاملة التلاميذ والصبر عليهم ، جودة النطق ووضوح الصوت ، الصبر على معاناة التعليم وتسهيل سبل المعلومات وتوصيلها إلى أذهان التلميذات ، العدل بين التلاميذ ، الحزم واليكاسة فلا يكون ضيق الخلق وسرعة الغضب في سلوك المعلمة ، التحلي بالأخلاق الحميدة ، كالصدق والأمانة والصبر عامة (زعزوع ، 1997: ص46) لقوله تعالى : (وأمر أهلك بالصلاة واصطبر عليها) (سورة طه ، آية : 132) ، ضبط النفس والحلم الصفات العقلية التي تتصف بها معلمة رياض الأطفال وهي : غزارة العلم وسعة الاطلاع . الوعي ، الالتزام بضوابط الشرع والتفكير السليم (كونجر، 1979، ص199). وأما المهارات المهنية فهي الصفات المهنية لمعلمة الروضة وهي : القدرة على تحديد الأهداف العذوبة مع الأطفال والترويج عنهم خلال العمل والنشاط . التدرج . مراعاة الفروق الفردية في تحديد الأساليب والوسائل . التمكن من العمل . الاعتماد على مبدأ التعلم الذاتي الاعتماد على مبدأ الحرية وتحمل المسؤولية . القدرة على إثارة الدافعية وجذب انتباه الأطفال ، المهارة في طرح الأسئلة . القدرة على تقييم عمل كل طفل على حده (اللوسي، 1983، ص: 63) .

3- أساليب تطوير مهارات معلمة رياض الأطفال : من واقع خبرة الباحثة في تربية النشء ترى أن التحكم في المواصفات النوعية المطلوبة لأي مهارة يؤدي إلى إتقانها ، فهناك كثير من المبادئ والأساليب التي تستخدم لتطوير مهارات معلمة رياض الأطفال وهي وإن صح التعبير تؤدي إلى النجاح في التعامل مع الأطفال والأساليب هي:
أولاً : اكتساب أو استغلال دور المعلمة كمؤثر ، لأن معلمة رياض الأطفال تمارس تأثيراً بالغاً على نمو الطفل بالمقارنة بمعلمات المرحلة الثانوية أو المتوسط للأسباب التالية :

- 1- لأنها أكثر عرضة لهؤلاء المعلمين وتفاعلاً معهم في الحياة اليومية المدرسية .
- 2- لأنها أكثر استعداداً لسماعهم والتأثر بهم نتيجة عمليات الوعظ والإرشاد المقننة غالباً .
- 3- لأنها أكثر تقليداً لشخصياتهم وسلوكهم بعد الأسرة مباشرة .
- 4- لأنها أقل عرضة للأقران وتأثيراتهم بالمقارنة بما يحدث في المدارس الثانوية وبذلك يسهل عليها امتلاك واستحواذ عقول الصغار .

ثانياً : استخدام الحركة النشطة في التعلم : أي أن تجعل من اللعب والحركة والنشاط وسيلة للتعبير عن النفس وإبراز القدرات والمويل (Tollefrud:1993:p.25-28).

ثالثاً : استخدام الواقعية أو التعلم بالواقع : لأن واقع الطفل والبيئة المحسوسة حوله هي أصلح المصادر وأجداها لتربيته ونموه . رابعاً : استخدام فاعلية الطفل في التعلم : أي المشاركة الفعالة في التعلم للطفل وانخراطه في أدوار فعالة في التخطيط أو التنفيذ أو التقويم يعلمه ويعوده على تحمل المسؤولية المتنوعة ويمنحه الثقة بالنفس وبالتالي تقوى شخصيته .

خامساً : أسلوب التدرج الاستقرائي لمهمات التعلم: وهو أن تقدم المعارف والخبرات للطفل بصيغ وبعبارات متسلسلة تبدأ بسيطة سهلة وتنتهي حركية صعبة ، وتبدأ واقعية محسوسة وتنتهي نظرية مجردة . ويمكن تزويد الطفل بالمفاهيم الأساسية الأولى للأشياء بتدرج من مرحلة أخرى ولا يمكن الانتقال من مرحلة إلى أخرى إلا بعد الانتهاء من السابقة ومعرفتها وفهمها (مدكور، 1996: 59).

سادساً : استخدام المعاملة الحانية خلال التعلم: ذلك لأنها أكثر حسماً لتربية الطفل لكونها تبنى بسهولة رغبته للتعلم وتحركه للإقبال عليها.



سابعاً : استخدام التنوع في خبرات التعلم: التنوع كأسلوب في تقديم الخبرات يعطي لوناً آخر ويرغب في عملية التعلم، كأن تعاد المعلومة بأسلوب آخر ، فلا شيء أقدر على الاستجابة لمتطلبات التنوع سوى التنوع. ثامناً: استغلال مفهوم التجزئة لمهام التعلم :أي تفتيت مهمة التعلم إلى قطاعات أو معارف وخبرات جزئية يمكن تناولها واستيعابها بسهولة أي اكتساب التعلم على شكل جرعات صغيرة دون معاناة خلال ذلك ، فقد يناسب طفل تفتيت مهمة التعلم إلى عشر أجزاء وقد يناسب طفل آخر تفتيت المهمة إلى سبعة وكل حسب قدرته .
تاسعاً : الاهتمام بإنسانية الطفل: أي التعامل معه كإنسان بالتغاضي عن أية اعتبارات أو عوامل شخصية واجتماعية أخرى(لبن،1996،ص88)

ومن خلال الأساليب التسعة السالفة الذكر نستطيع ضبط نوعية التربية، ومن ثم تطوير شخصيته الناجحة التي يترتب عليها مجتمعاً ناجحاً نشده جميعاً، ومن الاتجاهات الإيجابية المقترحة للمعلم من أجل بناء علاقات إنسانية مع التلاميذ والتي سوف تدفع بالعملية التعليمية إلى الأمام هي :

- 1- حسن معاملة التلميذ تشعره بالأمن وحب المدرسة .
 - 2- التوسط في المعاملة هو الأساس في إقامة العلاقات السليمة فلا ينافق طلابه حتى لا يفقد مصداقيته لديهم ، ولا في المثالية حتى لا يياسوا من محاكاته .
 - 3- لا ينظر إلى تلاميذه نظرة فوقية وربما كان ذلك ليخفي القصور في قدراته العلمية أو الشخصية فسوف ينكشف ذلك ويفسد على التلاميذ جو المدرسة مما يتسبب عنه بعض المشكلات المتصلة بالسلوك العام للتلاميذ .
 - 4- يحتاج التلاميذ إلى سياسة في المعاملة قوامها الصبر والنظام وسعة الصدر مع عدم التفريط في أسلوب الضبط العام للفصل .
 - 5- إشعار التلاميذ بالروح الأبوية التي تستتبع الكثير من الصفات الاجتماعية كالتضحية والتقدير والإيثار والمودة .
 - 6- أن يدفع التلميذ إلى ممارسة الأنشطة المختلفة والمتعددة سواء منها الفنية كالتمثيل والرسم أو الرياضة كالكشفة والجولة أو العملية كالجمعيات العلمية والاجتماعية والخطابة، والتي تشكل لديه العلاقات الطيبة مع الآخرين وتنمي روح الجماعة المشبعة بالحب والرضا.(زعزوع،1997،ص87)
- وقد أكد مفكرو المسلمين على أهمية إقامة علاقات إنسانية بين المعلم وتلاميذه لأن العلم رحمة بين أهله ولأن التلميذ عهدة عند المعلم عليه يتعهد بما يصلح في دينه وخلقه .

ثانياً : الدراسات السابقة **Previous Studies**

دراسة ياسين (1999) : هدفت الدراسة إلى تحديد الكفايات التعليمية الأساسية العامة لدى معلمات رياض الأطفال بالروضات الحكومية بالعاصمة المقدسة وإلى درجة توافرها في كل معلمة من معلمات، حيث شملت عينة الدراسة (78) معلمة في (7) روضات حكومية بالعاصمة المقدسة طبقت عليهن أداة الدراسة والتي هي عبارة عن بطاقة ملاحظة من تصميم الباحثة والتي أحتوت على (58) مهارة ، وقد استخدمت المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار (ت) واختبار تحليل التباين الأحادي كأساليب إحصائية للحصول على النتائج التالية : معلمات رياض الأطفال في مدارس الروضات الحكومية يتمتعن بكفايات شخصية ممتازة وبدرجة عالية اما مستوى أداءهم للكفايات التدريسية ضعيفة وبحاجة إلى تدريب وإتقان لجميع المهارات التدريسية كي يصلن إلى المستوى المنشود ، وان درجة توافر الكفايات الشخصية لديهم لا تختلف باختلاف التخصص أو المؤهل العلمي، وان درجة توافر الكفايات التعليمية الأساسية العامة لدى معلمات رياض الأطفال لا تختلف باختلاف سنوات الخبرة أو عدد الدورات التدريبية التي التحقن بها(ياسين ،1999:ص16)

دراسة ابو حرب(2005) بعنوان الكفايات الازمة لمعلمات رياض الاطفال في القرن الحادي العشرين،هدفت الدراسة الى اعداد قائمة الكفايات التدريسية والتعرف على وجهات نظر المديرات والمعلمات في سلطنة عمان ، لتقدير مدى حاجتهن لهذه الكفايات ،بلغت عينة الدراسة (48)معلمة ومديرة يعملن في القطاعين الحكومي و الاهلي (الخاص) بولاية مسقط ،واستخدمت في الدراسة المنهج الوصفي ،وتوصلت الى اعداد قائمة بالكفايات التدريسية بلغ عددها (850) كفاية موزعة على خمسة مجالات ،واهم النتائج التي توصلت اليها الدراسة هي حاجة المعلمات الماسة لجميع الكفايات المقترحة ،وتصدرت كفايات ربط الافكار قائمة الكفايات ،كما اظهرت ايضاً بان هناك دوراً كبيراً للمؤهل العلمي في تحديد الكفايات التدريسية اللازمة لمعلمات ما قبل المدرسة (ابو حرب،2005:ص102).

دراسة يحيى (2006) بعنوان واقع التخطيط الاستراتيجي في رياض الاطفال كما تراه المربيات في محافظة شمال الضفة الغربية، هدفت الدراسة الى التعرف على واقع التخطيط الاستراتيجي في رياض الاطفال شمال الضفة، والتعرف على اثر المتغيرات المؤهل وسنوات الخدمة والحالة الاجتماعية وطبيعة الروضة ومكان الروضة، واستخدم الباحث المنهج الوصفي، واختار الباحث عينة عشوائية بلغت (158) مربية، اما اداة البحث استخدم الباحث استبانة مكونة من خمس مجالات توصلت حول رسالة الروضة مكونة من (62) فقرة، وظهرت النتائج بعدم وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة لكل من سنوات الخدمة والحالة الاجتماعية وطبيعة الروضة ومكان الروضة، بينما توجد فروق تبعاً لمتغير المؤهل العلمي (يحيى، 2006، ص:323-378)

دراسة الحسن، وعبدالرحيم (2015) بعنوان تقويم المهارات التعليمية الاساسية لمعلمات رياض الاطفال. يهدف البحث الى التعرف على درجة توافر المهارات التعليمية الاساسية العامة لدى معلمات رياض الاطفال بمحلية أمبدة، اتبع الباحثان المنهج الوصفي لعينة بلغ عددها (125) معلمة تم اختيارها بطريقة عشوائية بسيطة، واستخدموا الاستبانة كأداة للبحث وتمت معالجة البيانات عن طريق البرنامج الاحصائي (SPSS) لايجاد الارتباط حيث استخدمت معادلة الفا كرونباخ واستخراج قيم (ت) واختبار بيرسون لايجاد الارتباط واختبار انوفا لايجاد التباين الاحادي لمعرفة الفروق، وخرج البحث بعدد من النتائج بعد التحليل اهمها عدم وجود فروق في درجة توافر المهارات الاساسية العامة لدى معلمات رياض الاطفال تعزى لمتغير التخصص والمؤهل العلمي، ويوجد فروق لديهم تعزى لمتغير الخبرة (الحسن وعبدالرحيم، 2015، ص:1).

افادت الدراسة الحالية من الدراسات السابقة من منهجية البحث والوسائل الاحصائية والخصائص السايكومترية المتمثلة بالصدق وانواعه والثبات بانواعه، كذلك تفسير نتائجهم، اما الدراسة الحالية تميزت عن الدراسات السابقة من خلال تسليط الضوء على المهارات الادائية التعليمية والمهارات الادائية الشخصية لدى المعلمات رياض الاطفال في القطاعين الحكومي والأهلي.

إجراءات البحث

اولاً-منهجية البحث Method of Research : اعتمدت الباحثة على المنهج الوصفي Descriptive Research التحليلي نظرا لطبيعة البحث الحالي والتي تحتاج إلى وصف الأداء وتحليل الواقع.

ثانياً-مجتمع البحث Population of the Research :- يتكون مجتمع البحث من معلمات رياض الاطفال الحكومية والاهلية للسنة الدراسية (2019-2020) البالغة اعدادهن الكلي (1233) معلمة في (115) روضة، بواقع (549) معلمة في رياض الاطفال الحكومية متواجداً في (65) روضة و (684) معلمة في رياض الاطفال الاهلية متواجداً في (50) روضة اهلية، وهذه الاعداد قابل للزيادة او نقصان بحسب احتياجات الروضة، تم الحصول على البيانات من شعبة التخطيط في مديرية العامة للتربية، الجدول ارقم (1) يوضح ذلك :

جدول (1) يبين اعداد مجتمع الاصلي من رياض الاطفال الحكومية والأهلية و المعلمات المتواجدات في دور الرياض لسنة الدراسية 2019-2020

نوع رياض الاطفال	عدد رياض الاطفال	عدد المعلمات
الحكومية	65	549
الاهلية	50	684
المجموع	115	1233

ثالثاً-عينة البحث Sample of the research : العينة هي جزء من المجتمع الذي تجري فيه الدراسة تختارها الباحثة لإجراء بحثها عليها على وفق قواعد خاصة لكي تمثل المجتمع تمثيلاً صحيحاً، ويتم اختيار العينة بسبب صعوبة إجراء الدراسة على جميع افراد المجتمع عندما تكون العينة كبيرة وذلك بسبب صعوبات عملية واقتصادية... الخ (عليان و غنيم، 2000، ص:121) ولإختيار عينة ممثلة للمجتمع قامت الباحثة بإختيار عينة البحث بطريقة عشوائية، حيث بلغت عينة البحث الحالي (200) معلمة بواقع (100) معلمة في رياض الاطفال الحكومية و (100) معلمة في رياض الاطفال الاهلية وبنسبة (16.22%)، وموزعة على عدد من الروضات الحكومية والاهلية البالغ عددها (20) روضة لكل نوع (10) روضات، والجدول رقم (2) يوضح ذلك :

جدول (2) يبين اسماء عينة البحث من رياض الاطفال الحكومية في محافظة اربيل للسنة الدراسية (2019-2020)

تسلسل	اسماء رياض اطفال الحكومية	اعداد المعلمات	اسماء رياض الاطفال الاهلية	اعداد المعلمات
1	شيلة	10	زانياي	11
2	شنؤ	11	زيرين	9
3	بفرين	10	سافا	11
4	مرواري	8	بالا	10
5	أري	13	اشق	7
6	جنور	10	لانة	12
7	أوين	11	يارة	10
8	ساكار	9	سؤلين	9
9	كؤنا	10	أستيرة	12
10	هازة	8	ليزان	9
المجموع	10	100	10	100

اما الجدول (3) يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة وفقاً لمؤهلاتهم الدراسية حيث أن أغلب المعلمات حاصلات على بكالوريوس من تخصصات في رياض الأطفال وعددهن (71) معلمة أي بنسبة (35.5%) بينما اقل نسبة تمثلت في المعلمات الحاصلات على درجة دبلوم عالي حيث كانت نسبتها (5%) :

جدول رقم (3) يوضح أفراد عينة الدراسة وفقاً لمؤهلاتهم الدراسية في دور رياض الاطفال الحكومية والاهلية

ت	التخصص	عدد المعلمات في دور رياض الحكومية والاهلية	النسبة المئوية
1	بكالوريوس رياض أطفال	71	35.5%
2	دبلوم متوسط	64	32%
3	بكالوريوس	55	27.5%
4	دبلوم عالي	10	5%
	المجموع	200	100%

ويوضح الجدول رقم (4) توزيع أفراد العينة حسب سنوات الخبرة ويلاحظ أن أغلب المعلمات تراوحت خبراتهم في أكثر من 10 سنوات يمثلهن (44%) من أفراد العينة بينما تباينت بقية الخبرات حيث أن نسبة (36.5%) منهن يتمتعن بخبرة تراوحت بين (6-10) سنوات ومن ثم المعلمات التي لديهن خبرة من (1-5) يمثلن (19.5%) وهم اقل نسبة في المجموعة:

جدول رقم (4) يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة وفقاً لسنوات الخبرة في رياض الاطفال الحكومية والاهلية في محافظة

اربييل

ت	سنوات الخبرة	عدد المعلمات في دور الاطفال الحكومية والاهلية	النسبة المئوية
1	من 1 - 5 سنوات	39	19.5%
2	من 6 - 10 سنوات	73	36.5%
3	أكثر من 10 سنوات	88	44%
	المجموع	200	100%

يوضح الجدول رقم (5) أن أعلى نسبة حصلت عليها أفراد العينة هي (40.5%) والتي تدل على أن معلمات رياض الأطفال وعددهن (81) معلمة تلقين دورة واحدة فقط حتى تاريخ إجراء هذه الدراسة بينما نسبة (34.5%) تلقين أكثر من دورة وعددهن (69) معلمة فقط منهن لم يتلقين أي دورة وعددهم كانت (50) معلمة وأن نسبتها كانت (25%):

جدول رقم (5) يوضح توزيع أفراد العينة وفقاً لعدد الدورات التدريبية التي تلقينها

م	الدورات التدريبية	عدد المعلمات	النسبة المئوية
1	بدون دورة	50	25%
2	دورة واحدة	81	40.5%
3	أكثر من دورة	69	34.5%
المجموع		200	100%

رابعاً- أداة البحث Research of Tools: اعتمدت الباحثة على مقياس (العكش والحسين ، 2005) المؤلف من (32) فقرة تعبر عن مهارة التعليمية الأساسية ،و(25) فقرة مهارات الشخصية كاداة لبحثها الحالي بالإضافة الى الاعتماد على نظرية السمات والمقياس متدرج بشكل خماسي (موافق جداً، موافق، محايد، موافق الى حد ما ، لا اوافق) بتدرج يتراوح بين (1- 5) درجات على التوالي وحسب الفقرة ايجابية اما الفقرات السلبية تتمثل من (5 الى 1)

خامساً- صدق المقياس Scales Validity: يعد الصدق من الشروط الضرورية في البحث العلمي حيث يوضح مدى ملائمة الدرجات المستمدة من الاختبار للاستخدامات المعينة المناسبة للغرض الذي يبنى من اجله الاختبار(علام، 2001، 277) وفي البحث الحالي تم تحقق الصدق الظاهري لمقياس (للمهارات الادائية التعليمية والخصائص الشخصية) من خلال عرض فقرات المقياس على مجموعة من المحكمين والخبراء من المختصين في العلوم التربوية والنفسية والبالغ اعدادهم (7) ملحق رقم (1) حيث يشير (بلوم) الى ان نسبة اتفاق الخبراء عندما تكون (75%) فأكثر فإنه يمكن اعتبار المقياس قد تحقق فيه شروط الصدق الظاهري(السعاوي، 2005، 244) اما في البحث الحالي بلغت نسبة الاتفاق 84% على فقرات المقياس.

سادساً- صدق الترجمة Translation Validity : نظرا لان معظم معلمات رياض الاطفال لا يتقنون اللغة العربية ، قامت الباحثة بترجمة مقياس المهارات الادائية التعليمية والخصائص الشخصية من اللغة العربية الى اللغة الكوردية من ثم اعادة ترجمتها من اللغة الكوردية الى اللغة العربية من قبل مختص لغوي، وبعد استلامها تم عرضها على خبيرين في اللغة الكوردية وخبير اخر في التربية وعلم النفس للتأكد من صدق الترجمة ملحق رقم (2) وطلب منهم مقارنة الاداة المعدلة فكانت متقاربة جداً ولم يؤثر الاختلاف البسيط في معناها بحسب ما بينه الخبراء، وقد بلغت نسبة الاتفاق 90% .

سابعاً- ثبات المقياس Scales Reliability: يعد مفهوم الثبات من المفاهيم الأساسية في الأختبارات والمقاييس النفسية ويجب توفره في المقياس لكي يكون صالحا ، ويقصد بالثبات بطريقة اعادة الأختبار ،مطابقة نتائج الاختبار الذي يحصل عليها من نفس الأشخاص حين يعيد الأختبار عليهم (Anastasi, 1988, p27) للتحقق من ثبات اداة البحث، تم الاعتماد على طريقة اعادة الأختبار، حيث طبقت الباحثة اداة البحث على عينة بلغت (25) معلمة بواقع (13) معلمة في رياض الاطفال الحكومية و(12) معلمة في رياض الاطفال الاهلية من خارج العينة الاساسية، ثم اعيد تطبيق الاداة على نفس العينة بعد مرور (15) يوما، وقد استخدم معامل ارتباط بيرسون لاستخراج ارتباط درجات المعلمات في المرتين، وقد بلغ معامل الثبات (0.88) وهو معامل ثبات مقبول ويمكن الاعتماد عليه. كما اعتمدت الباحثة على طريقة الفاكرونباخ ايضا في استخراج الثبات، اذ تعتمد هذه الطريقة على اتساق الداخلي لفقرات المقياس لذلك يزودنا بتقدير جيد للثبات في معظم المواقف (Nunnally,1978,p230) ولاستخراج الثبات بهذه الطريقة تم اختيار عينة بلغ عددها(35) معلمة ثم طبقت معادلة الفا كرونباخ على درجات افراد العينة، وقد بلغت قيمة معامل الاتساق الداخلي للمقياس (93%) وهي درجة من الثبات يمكن الوثوق بها.

ثامناً- التطبيق النهائي وتصحيح المقاييس: بعد ان تم التأكد من صدق المقياس وثباتها أصبح المقياس جاهز للتطبيق ملحق رقم (2) ، اذ طبق على عينة البحث الأساسية البالغ عددها (200) معلمة في دور رياض الاطفال الحكومية والاهلية (ملحق 3)، وتعد التعليمات المدونة على ورقة الاجابة كافية لتوجيه افراد العينة، و تم تصحيح فقرات المقياس وذلك بأعطاء تقديرات للبدائل الواردة في الأداة وهي (موافق جداً، موافق، محايد، موافق الى حدما، لأوافق) حيث اعطيت الدرجات (5، 4، 3، 2، 1)، واعلى درجة المقياس هي(160) مقابل (32) درجة في المهارات الادائية التعليمية وكادنى درجة، بينما الوسط الفرضي هو(96) ، وفي

فقرات المهارات الشخصية اعلى درجة (125) مقابل (25) كأدنى درجة وبوسط فرضي (75) للمقياس ككل. وبعد الحصول على البيانات تم معالجتها باستخدام الوسائل الاحصائية المناسبة.

تاسعاً - الوسائل الاحصائية Statistical: لأجل معالجة البيانات الواردة في البحث إستعانت الباحثة ببرنامج الحقيبة الإحصائية للعلوم الإجتماعية (Statistical Package For Social Science) الذي يرمز اليه بإختصار (SPSS) فتم تحويل المعلومات إلى أرقام ، وتمت المعالجة باستخدام الوسائل الإحصائية الآتية: الوسط الحسابي و الانحراف المعياري، تحليل التباين الاحادي لاختبار أنوفا لمعرفة الفروق بين متغيرات البحث ،معامل ارتباط بيرسون Person ،الإختبار التائي لعينتين مستقلتين-T TestfortowIndependent Samples ، معادلة Alpha Cronbach لحساب ثبات المقياس بالإعتماد على طريقة الإتساق الداخلي، الإختبار التائي للعينة الواحدة T-TestforoneSample: لإختبار الفرق بين الوسط الفرضي والوسط الحسابي لمقياس البحث .

عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها:

هدف الاول من البحث : التعرف على المهارات الادائية التعليمية والشخصية لدى معلمات رياض الاطفال الحكومية والاهلية بمدينة اربيل للعام الدراسي 2019-2020 : لأجل تحقيق هذا الهدف عولجت البيانات التي تم الحصول عليها من تطبيق مقياس المهارات الادائية التعليمية والخصائص الشخصية لدى معلمات رياض الاطفال الحكومية والاهلية بمدينة اربيل ، وبالبحر عددهم (200) معلمة ، حيث قامت الباحثة بإستخراج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لمقياسين لدى معلمات رياض الاطفال و مقارنتها بالوسط الفرضي، وتبين أن متوسط درجات أفراد العينة في الخصائص الشخصية يبلغ (83.14) ومتوسط درجات للخصائص المهنية (80.11) درجة بانحراف معياري قدره (6.11) درجة ،وعند إجراء المقارنة بين المتوسط الحسابي و المتوسط النظري للأداة البالغ (96) درجة ، باستخدام (One Sample T Test) الاختبار التائي لعينة واحدة ، تبين أن هناك فرقا دالا إحصائياً ، إذ كانت القيمة التائية المحسوبة تساوي (3.989) وهي أكبر من القيمة التائية الجدولية البالغة (1.960) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (198) ، وكما هو موضح في (الجدول رقم 6):

الجدول رقم (6) نتائج الإختبار التائي لدلالة الفرق بين المتوسط المتحقق والوسط الفرضي للمهارات الادائية التعليمية وللخصائص الشخصية لدى معلمات رياض الاطفال الحكومية والاهلية

متغيرات البحث	العدد	عدد الفقرات	الوسط الحسابي	الوسط الفرضي	الانحراف المعياري	القيمة التائية		درجة الحرية	مستوى الدلالة
						المحسوبة	الجدولية		
المهارات الادائية التعليمية	200	32	145.6	96	9.22	3.989	1.960	198	دال 0.05
الخصائص الشخصية		25	137.1	75	7.25				

ولما كانت النتيجة في الجدول أعلاه تشير الى وجود فرق دال إحصائياً وان الفرق لصالح المتوسط الحسابي ،عليه يمكن القول بأن المهارات الادائية التعليمية والخصائص الشخصية لدى أفراد العينة من معلمات رياض الاطفال في دور رياض الاطفال الحكومية والاهلية بمدينة اربيل للعام الدراسي 2019-2020 دال احصائياً تحت مستوى 0.05 بدرجة الحرية (198).وتعزو الباحثة هذه النتيجة الى ان المعلمات في رياض الاطفال الحكومية والاهلية يمتلكون المهارات الادائية التعليمية و الشخصية تدفعهم نحو تعزيز نموهم المعرفي والاكاديمي و رفع مستوى كفاءتهم من خلال خلق مناخ تعليمي ايجابي داخل الصف الدراسي في الروضة .

الهدف الثاني: وللتعرف على تسلسل أهم المهارات الادائية التعليمية لدى أفراد العينة بمدينة اربيل للعام الدراسي

2019-2020 قامت الباحثة بأستخراج نسب التكرارات و الوزن المئوي لكل خاصية من الخصائص و الجدول رقم (7) يوضح ذلك:



**الجدول رقم (7) أهم المهارات الادائية التعليمية لدى أفراد العينة من معلمات رياض الاطفال الحكومية والاهلية
بمركز مدينة اربيل للعام الدراسي 2020-2019**

الوزن المئوي	التكرارات	الفقرات	ت
68.7 %	55	القدرة على استخدام الأساليب التربوية عند توجيه بعض التعليمات اللفظية حول العمل المطلوب .	1.
57.5 %	46	القدرة على اظهار الاهتمام اليومي بكل طفل من خلال الحديث أو النظر إليه عند الاستماع له .	2.
46.2%	37	تعويد الأطفال على النظام داخل غرفة النشاط من خلال تعريفهم بالحدود والضوابط والتمسك بها .	3.
95 %	76	الإلمام بطرق اكتساب الأطفال التعليمات والقواعد العامة الخاصة بالنشاط وتفسيره.	4.
63.7 %	51	الاستماع إلى اقتراحات الأطفال وتقبلها منهم .	5.
55 %	44	القدرة على اختيار الأنشطة المناسبة لمستويات وأعمار الأطفال .	6.
83.7%	67	القدرة على تحديد الأهداف .	7.
28.7%	23	المهارة في طرح الأسئلة وحسن استخدامها .	8.
70 %	56	القدرة على تقويم مهارات الطفل الحسية والسمعية والبصرية واللغوية .	9.
95 %	76	القدرة على استغلال الوقت المناسب للتعزيز والتشجيع للسلوك المرغوب وإهمال السلوك غير المرغوب أثناء القيام بالأنشطة .	10.
96.2 %	77	القدرة على إشراك الأطفال في التخطيط للأنشطة التعليمية وتشجيعهم على أخذ المبادرة .	11.
70 %	56	إعطاء الثقة الدائمة لكل طفل بتشجيعه بإعادة المحاولة وتحقيق النجاح أو التفوق .	12.
96.2 %	77	القدرة على التدرج للأنشطة التعليمية من خلال تعلم المهارات المطلوبة وتقسيم تدريبها إلى مراحل .	13.
57.5 %	46	مراعاة الاستمرار والتتابع والتكامل في وحدة المعرفة في تنظيم الوحدات التعليمية .	14.
23.7%	19	القدرة على تنمية فردية الطفل وذاتيته من خلال اللعب الحر الهادف في الأركان التعليمية المعدة مسبقاً .	15.
41.2%	33	إبداء الإعجاب بالأعمال الابتكارية التي يقوم بها الطفل .	16.
57.5 %	46	تقدير جهود الطفل المبذولة في النشاط مهما كانت ضئيلة أو محدودة .	17.
66.2%	53	القدرة على متابعة الطفل بعد الطلب منه القيام بأي عمل والتأكد من تنفيذه .	18.
58.7 %	47	الإلمام بطرق استخدام الأجهزة والأدوات والوسائل التعليمية وتوظيفها لتحقيق الأهداف التربوية المنشودة .	19.
67.5%	54	حسن استقبال الأطفال في الصباح الأمر الذي ينعكس أمره على الأطفال طوال اليوم .	20.
53.7 %	43	القدرة على إثارة الدافعية للتعلم من خلال التنويع في الأنشطة والوسائل والخامات البيئية .	21.
52.5%	42	القدرة على تقويم مهارات الطفل العقلية من حيث المطابقة بين الأشياء وتصنيفها وترتيبها وتكملة الناقص، وإدراك الكل من الجزء.	22.
65 %	52	القدرة على تقويم مهارات الطفل النفسحركية من خلال أنشطة تعمل على تنمية	23.

		العضلات الغليظة والدقيقة .	
98.7%	79	القدرة على اختيار الألعاب بأشكالها المختلفة وإعداد البيئة الجيدة التي تساعد على ممارسة الأنشطة الحركية .	24.
97.5%	78	تقدير اللعب الإيهامي أو الخيالي داخل غرفة النشاط والضحك للأطفال وليس عليهم .	25.
52.5%	42	تشجيع الأطفال على تفحص الأشياء الموجودة أمامهم ولمسها وفكها وتركيبها	26.
65 %	52	مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال .	27.
98.7%	79	التمكن من تعديل مظاهر السلوك السلبية الشائعة مثل : نسيان البسملة بداية تناول الوجبة ، أو خطف الأدوات من أيدي الآخرين.	28.
97.5%	78	تعويد الأطفال لمحافظة على الأشياء الموجودة في الروضة وعدم إتلافها.	29.
52.5%	42	الإلمام بخصائص نمو الأطفال الوجداني .	30.
65 %	52	القدرة على مساعدة الطفل في إيجاد متنفس طبيعي لتصرفه الغاضبة .	31.
98.7%	79	القدرة على مقارنة الطفل بنفسه .	32.

أوضحت النتائج ان أكثر المهارات الادائية التعليمية التي أكثر تكرارا وأهمية ، فكانت مفضلة لدى أفراد العينة من معلمات رياض الاطفال الحكومية والاهلية بمركز مدينة اربيل للعام الدراسي 2019-2020، كانت الفقرة(24،28،32) فالجدول رقم (7) يبين أكثر تكرارا وأهمية لدى معلمات رياض الاطفال والوزن المثوي مرتبة تنازليا من الأعلى إلى الأدنى ، فالفقرات رتبت من الاكثر أهمية و تكراراً الى الأقل حدة .

الهدف الثالث: وللتعرف على تسلسل أهم المهارات اوالخصائص الشخصية كانت لدى أفراد العينة من معلمات رياض الاطفال بمركز مدينة اربيل للعام الدراسي 2019-2020 : قامت الباحثة بأستخراج نسب التكرارات و الوزن المثوي لكل خاصية من الخصائص و الجدول رقم (8) يوضح ذلك:

الجدول رقم (8) أهم الخصائص الشخصية لدى أفراد العينة من معلمات رياض الاطفال الحكومية والاهلية بمركز مدينة اربيل للعام الدراسي 2019-2020

ت	الفقرات	التكرارات	الوزن المثوي
1	الاهتمام بالمظهر الجيد البسيط والمحتشم.	3.98	67.80%
2	سلامة الحواس وخلوها من العاهات .	3.85	67%
3	اللياقة البدنية التي تمكنها من مشاركة الأطفال في أنشطتهم .	3.66	63.30%
4	الالتزام بالآداب الإسلامية قولاً وسلوكاً كونها قدوة .	4.28	75.60%
5	الصوت الواضح مع النبرات المتزنة .	4.66	83.20%
6	الإلمام بشروط الأمن والسلامة في كل ما يتصل بممارسة الأنشطة.	4.12	72.40%
7	استخدام الصوت الحنون الهادئ في التحدث والصوت الحازم.	4.38	77.60%
8	معقولية الحركة داخل غرفة النشاط للمتابعة والتحكم في العمل.	3.42	68.40%
9	العدالة في الاهتمام برعاية الأطفال على حد سواء .	3.76	65.50%
10	ويد الأطفال على النظام .	4.18	73.60%
11	القدرة على جذب انتباه الأطفال .	4.03	72.80%



12	القدرة على السيطرة والتحكم في غرفة النشاط .	4.18	%83.60
13	استخدام الأساليب التربوية في التوجيه بدل من صيغة النهي.	3.77	%74.70
14	الانتباه وقوة الملاحظة .	3.80	%67
15	القدرة على التعامل مع الأطفال بروح العطف والصبر.	4.93	%98.60
16	التحفر والإعداد المسبق للأنشطة والمهارات .	3.20	%64
17	تعويد الأطفال على النظافة الدائمة لغرفة النشاط وحسن ترتيبها.	3.40	%68
18	الدقة في المواعيد .	3.88	%77.60
19	وضوح الاستراتيجيات المستخدمة في تدريس الأنشطة .	3.73	%74.60
20	القدرة على التحكم في الذات وحفظ النفس .	4.72	%94.40
21	سرعة البديهة وحسن التصرف في المواقف المفاجئة .	4.18	%73.60
22	التمتع بقدر واف من المرونة والمرح وروح الدعابة .	4.03	%72.80
23	الرغبة في الابتكار مع التجديد المستمر في المناخ التعليمي والتربوي.	4.18	%83.60
24	القدرة على التعامل مع الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة .	3.77	%74.70
25	القدرة على التعامل مع الأطفال الموهوبين .	3.80	%67

الهدف الرابع: التعرف على هل ان هناك فروقاً في المهارات الادائية التعليمية والخصائص الشخصية لدى معلمات رياض الاطفال الاهلية و الحكومية يعزى الى : -متغير مؤهل العلمي، و (جدول رقم 9) يوضح ذلك :

جدول رقم (9) يوضح اختبار أنوفا لتحليل التباين الاحادي لمعرفة الفروق في متغير المؤهل العلمي لدى معلمات رياض الاطفال الحكومية والأهلية

النتيجة	الاحتمالية	قيمة (ف)	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المتغير
لا توجد فروق في متغير المهارات الادائية التعليمية	543	.984	5.799	2	10.854	بين المربعات	المهارات الادائية التعليمية
			6.724	198	846.019	داخل المربعات	
			200	856.873	المجموع		
لا توجد فروق في متغير المهارات الشخصية	175	1.788	3.457	2	5.764	بين المربعات	المهارات الشخصية
			1.465	198	188.348	داخل المربعات	
			200	194.112	المجموع		

وان الجدول اعلاه يوضح لنا اختبار أنوفا لتحليل التباين الأحادي لمعرفة الفروق في متغير المؤهل العلمي عند معلمات رياض الاطفال الحكومية والاهلية، حيث ان مصدر التباين في المهارات الادائية التعليمية (10.854) درجة الحرية (2) وان متوسط المربعات كان (5.799)، اما وداخل المربعات (846.019) بدرجة الحرية (198) ومتوسط المربعات بين و داخل المربعات كانت (5.799) و (6.724)، كانت النتيجة لا توجد فروق في متغير المهارات الادائية التعليمية مهما اختلف مؤهلهم التعليمي . اما المهارات الادائية للخصائص الشخصية حيث ان مصدر التباين بين المربعات (5.764) بدرجة الحرية (2) و داخل المربعات (188.348) ودرجتها الحرية (198) ومتوسط المربعات بين و داخل المربعات كانت (3.457) و (1.465)، كانت النتيجة لا توجد فروق في متغير المهارات الادائية للخصائص الشخصية لدى معلمات رياض الاطفال الحكومية والاهلية، تتفق الدراسة الحالية مع دراسة ياسين (1999).

ب- متغير الخبرة، حيث يوضح الجدول رقم (10) ذلك :



جدول رقم (10) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق بين معلمات رياض الاطفال الحكومية والاهلية تعزى لعدد سنوات الخبرة

عدد سنوات الخبرة	العدد	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
أقل من 5 سنوات	43	21.5%	2.12	.26
من 5-10 سنوات	72	36%	2.18	.25
10 سنوات فما فوق	85	42.5%	2.24	.28
المجموع	200	100%		

عند ملاحظة استجابات معلمات رياض الاطفال الحكومية والاهلية في المهارات الادائية التعليمية والخصائص الشخصية تعزى لعدد سنوات الخبرة ، فقد كانت أعلى شيء لدى المعلمات سنوات خبرتهم حيث كانت اكثر من 10 سنوات فما فوق والبالغ اعدادهم (85) معلمة بنسبة (42.5%) المئوية ومتوسط حسابي (2.22) وانحراف معياري (.26). تلاها معلمات ذات سنوات خبرتهم من 5-10 سنوات والبالغ اعدادهم (72) بنسبة مئوية (36%) بمتوسط حسابي (2.12) والانحراف المعياري (.25)، أخيراً معلمات الاتي سنوات خبرتهم أقل من 5 سنوات واعدادهم (43) معلمة بنسبة مئوية (21.5%) بمتوسط حسابي (.25) والانحراف المعياري (.26). ولمعرفة مصدر الفروق تم استخراج نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي وذلك كما هو واضح من الجدول رقم (11):

جدول رقم (11) يوضح نتائج تحليل التباين الاحادي لاختبار أنوفا لمعرفة الفروق في متغير خبره لدى معلمات رياض الاطفال الحكومية والاهلية

النتيجة	الاحتمالية	قيمة (ف)	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المتغير
توجد فروق في متغير الخبرة في المهارات الادائية التعليمية	.001	5.467	49.064	3	110.235	بين المربعات	المهارات الادائية التعليمية
			7.620	197	826.474	داخل المربعات	
				200	941.709	المجموع	
توجد فروق في متغير الخبرة في المهارات الادائية للخصائص الشخصية	.011	4.769	5.789	3	16.837	بين المربعات	المهارات الشخصية
			1.481	197	173.154	داخل المربعات	
				200	189.991	المجموع	

وان الجدول اعلاه يوضح لنا إختبار أنوفا لتحليل التباين الأحادي لمعرفة الفروق في متغير الخبرة عند معلمات رياض الاطفال الحكومية والاهلية ، حيث ان مصدر التباين في المهارات الادائية التعليمية (110.235) درجة الحرية (3) وان متوسط المربعات كان (49.064)، اما وداخل المربعات (826.474) بدرجة الحرية (147) ومتوسط المربعات بين و داخل المربعات كانت (5.799) و (1.481)، كانت النتيجة توجد فروق في متغير المهارات الادائية التعليمية مهما حسب زيادة سنوات الخبرة . اما المهارات الادائية للخصائص الشخصية حيث ان مصدر التباين بين المربعات (5.764) بدرجة الحرية (2) و داخل المربعات (188.348) ودرجتها الحرية (198) ومتوسط المربعات بين و داخل المربعات كانت (3.457) و (1.465)، كانت النتيجة لا توجد فروق في متغير المهارات الادائية للخصائص الشخصية لدى معلمات رياض الاطفال الحكومية والاهلية تتضح من كل ذلك بأن زيادة سنوات الخدمة تزيد لديهم الخبرة في اداء وتقوية مهاراتهم الادائية التعليمية وتساعدهم في نموهم العقلي والشخصي نمواً سليماً ، وهذه النتيجة تتفق مع دراسة الحسن، وعبدالرحيم (2015) .

اما الهدف الخامس : المتعلق بمعرفة الفروق في بين معلمات رياض الاطفال الحكومية والأهلية في مركز محافظة اربيل بما يلي :- لقد تم استخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين بين متوسط درجات معلمات رياض الاطفال الحكومية وبين متوسط

درجات معلمات رياض الاطفال الاهلية في مركز محافظة اربيل ، وظهرت النتائج بأن المتوسط الحسابي لاستجابات المعلمات في روضات الحكومية هي (141.84) والانحراف المعياري له (13.291)، ويتبين ايضاً ان عدد المعلمات المشاركة في الروضات الاهلية هي (100) معلمة في (10) روضات ، بينما الوسط الحسابي للمهارات الشخصية في روضات الاهلية هي (184.17) والانحراف المعياري (15.830) وبلغت عدد المعلمات المشاركات في الروضات الاهلية (100) معلمة في (10) روضات وبلغ قيمة التائية المحسوبة نسبة (2.94) بين الرياض الحكومية والاهلية في المهارات الادائية التعليمية والشخصية اكبر من القيمة الجدولية بالغة (1.96)، عند مستوى الدلالة (0,05) ، وإن جدول رقم (12) يوضح ذلك :

الجدول رقم (12) يبين الفرق بين المتوسطات الحسابية والقيم التائية والجدولية لدرجات معلمات رياض الاطفال في القطاعين الحكومي والأهلي

رياض الاطفال	اعداد المعلمات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	القيمة التائية المحسوبة	القيمة التائية الجدولية	مستوى الدلالة
الحكومي	100	141.84	13.29	2.94	1.96	0.05
الاهلي	100	184.17	15.8			

ويتضح من الجدول اعلاه أن هناك فروقاً معنوية بين معلمات رياض الاطفال الحكومية و معلمات رياض الاطفال الاهلية لصالح الرياض الاطفال الاهلية. وتعزو الباحثة سبب هذا الفرق الى الروضات الاهلية التي تستقبل المعلمات ذوات الكفاءة والشهادة والتخصص ، اضافة الى ان عدد الاطفال محدود في الصف الواحد، فان عملية التدريس تكون اسهل وافضل ، كما ان المردود المادي في الروضات الاهلية يكون اكبر منه في الروضات الحكومية مما يساعد المعلمة على الاكتفاء والراحة المادية ، اعمار معلمات الروضات الاهلية تتراوح بين الشباب ومتوسط العمر بعكسها في الروضات الحكومية فاعلية المعلمات من الذين تجاوزت اعمارهم وليست لديهم طاقة كافية للتعامل مع الاطفال ، كما ان وجود الوسائل التعليمية جديدة و تقنيات حديثة في الروضات الاهلية المتوفرة تستخدم بشكل عملي مما يجعلها مفيدة للأطفال وتشكل عاملاً مساعداً للمعلمة في تعليم الاطفال ، وكذلك من اهم صفات معلمات الروضة الأهلية التزام بالدوام وعدد ساعاته كما انهم يستخدمون مصادر جديدة في تعليم الاطفال .

الاستنتاجات :

1. ان معلمات رياض الأطفال في دور رياض الاطفال الحكومية والاهلية يتمتعن بالمهارات الادائية التعليمية و الخصائص الشخصية وبدرجة عالية .
2. إن المهارات الادائية التعليمية والخصائص الشخصية ضرورية لمعلمات رياض الاطفال والتي يجب إن تستخدم كمعيار للمعلم الكفاء في رياض الاطفال الحكومية والاهلية .
3. ان توافر مهارات الادائية التعليمية والخصائص الشخصية لدى معلمات رياض الأطفال تختلف باختلاف سنوات الخبرة.

التوصيات:

1. ضرورة الاهتمام بفتح دورات للتدريب والتاهيل التربوي النفسي لمعلمات رياض الاطفال التي تقع على عاتق الجهات الرسمية في وزارة التربية والتعليم .
2. تشجيع معلمات رياض الاطفال سواءً كانت حكومية او أهلية على المشاركة في الندوات العلمية التربوية والنفسية التي تجرى في الاقسام التربوية والنفسية بكليات التربية في جامعات الحكومية والاهلية لتبادل الخبرات بينهم .
3. التأكيد على فتح دورات تدريبية من قبل الاختصاصيين التربويين ك نماذج تطبيقية لتطوير المعلمات سواءً كانت في رياض الاطفال الاهلية او الحكومية .
4. تشجيع معلمات رياض الاطفال الحكومية والاهلية على إجراء دراسات وبحوث ميدانية للتعرف على جوانب القصور المختلفة في دور رياض الاطفال .
5. اقامة دورات تدريبية لمعلمات رياض الأطفال في مجالي أساليب معاملة الأطفال وطرائق تدريسية حديثة وتوجيه سلوكهم ، وذلك للتعرف على الافكار وتدريبات وتطبيقات تربوية بسيطة.



المقترحات:

- 1- اجراء دراسة عن اهم المهارات التعليمية لدى تدريسي قسم رياض الاطفال من وجهة نظر طالبات قسم رياض الاطفال .
- 2- اجراء دراسة عن أثر استخدام بعض استراتيجيات التنمية النفسحركية على اكتساب بعض المهارات اليدوية لدى الأطفال في رياض الأطفال الأهلية والحكومية .
- 3- اجراء دراسة عن العلاقة بين مواقف الحياة الضاغطة و الاداءات التعليمية لدى معلمات رياض الأطفال الحكومية و الاهلية .

المصادر:

1. ابو جادو، صالح محمد علي (1998): سيكولوجية التنشئة الاجتماعية، ط1، دار المسيرة-عمان.
2. أبو حرب، يحي (2005): الكفايات التدريسية اللازمة لمعلمات مرحلة ما قبل المدرسة في ضوء تطوير نماذج المنهج للقرن الحادي والعشرين، في مؤتمر الأطفال والشباب في مدن الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، دبي، الإمارات العربية المتحدة.
3. الالوسي، جمال حسين وخان، أميمه علي (1983): علم نفس الطفولة والمراهقة. مطبعة جامعة بغداد، العراق.
4. البابطين، عبد العزيز عبد الوهاب (1995م): الكفايات التعليمية اللازمة للطلاب المعلم وتقصي أهميتها وتطبيقاتها من وجهة نظره ونظر المشرف عليه في كلية التربية - جامعة الملك سعود بالرياض، مجلة جامعة الملك سعود (العلوم التربوية والدراسات الإسلامية) المجلد السابع، ص ص 201 - 248.
5. بطرس، حافظ (2000): القدرات النفسية اللغوية وعلاقتها ببعض جوانب النمو العقلي المعرفي وغير المعرفي لدى أطفال مرحلة ما قبل المدرسة، مجلة الطفولة، 2، معهد دراسات الطفولة، جامعة عين شمس، القاهرة.
6. جوهر، سلوى و الهولي، عبير (2005): تقويم برنامج رياض الاطفال في ضوء اهدافه من وجهة نظر الطالبات المعلمات، مجلة المنهج العلمي والسلوك، جامعة طنطا، مصر .
7. حسن، ابراهيم الخضرو عبدالرحيم، نجدة محمد (2005)، تقويم المهارات التعليمية الاساسية لمعلمات رياض الاطفال، دراسات تربوية، العدد الرابع، محلية امبدة، أمدردمان .
8. الحقيب، سليمان بن عبد الرحمن (1996): التطبيق التربوي للعلاقات الإنسانية في المجال المدرسي، ط (3).
9. طلبة، ابتهاج محمود (1996): التعبير الحركي لطفل الروضة، القاهرة: مطبعة العمرانية للأؤفست،
10. حمزة، مختار (1979): اساس علم النفس الاجتماعي، ط1، المجمع العلمي للنشر _ جدة.
11. رجب، مصطفى (1988): مستوى الكفايات المهنية للمعلم في الاختبارات التربوية: دراسة مسحية على معلمي التعليم الابتدائي بدولة البحرين، مجلة جامعة دمشق، المجلد الرابع، العدد 16، ص ص 77 - 179.
12. الزراد، فيصل محمد خير (1990): الكفايات العلمية والمهنية لمعلمي ومعلمات المرحلة الابتدائية واتجاهاتهم نحو تجربة الفصول المميزة، المجلة العربية للبحوث التربوية، المجلد (10)، العدد (1) يناير 1990م، ص ص 38 - 72.
13. زعوع، سلوى صالح محمد (1997): كفايات معلمات العلوم الدينية في المرحلة الابتدائية: تحديدها وقياسها، فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية، المملكة العربية السعودية.
14. زيتون، حسن حسين (2001م): تصميم التدريس: رؤوية منظومة، سلسلة أصول التدريس، الكتاب الثاني - المجلد الثاني، عالم الكتب، ط2.
15. زيدان، محمد مصطفى (د.ت): عوامل الكفاية الانتاجية في التربية، دار الشروق، جدة.
16. السامرائي، هاشم جاسم (1988): المدخل في علم النفس، المكتبة الوطنية _ بغداد.
17. الشربيني، زكريا وصادق، يسريه (2000): نمو المفاهيم العلمية للأطفال، برنامج مقترح لطفل ما قبل المدرسة. ط1. دار الفكر العربي. القاهرة.
18. الشهراني، عامر سليم والشهراني محمد سعيد (1997): المهارات التدريسية لدى معلمي العلوم بالمرحلة المتوسطة (منطقة عسير) ومصادرها ودرجة التمكن منها، منشورات مركز البحوث بكلية التربية، جامعة الملك خالد أبها.
19. شوق، محمود أحمد (1995): تطوير المناهج الدراسية، دار عالم الكتب، الرياض، ط1.
20. عبد الحميد، جابر (1981): تصرفات عينة من معلمات المرحلة الابتدائية بالخبرة والمؤهلات الدراسية وتقديرات المديرات والموجهات، دار المسيرة للنشر، عمان-الاردن.
21. عبيدات وعدس وعبد الحق، ذوقان وعبد الرحمن، وكايد (1993) البحث العلمي: مفهومه، أدواته، أساليبه، دار أسامة للنشر والتوزيع، الرياض.
22. عثمان، عفاف عثمان (2008): الاتجاهات الحديثة في التربية الحركية، دار الوفاء لدنيا.



23. علام، صلاح الدين محمود (2000): **القياس والتقويم التربوي والنفسي**، ط1، دار الفكر العربي - القاهرة.
24. عليان، غنيم، عثمان (2000): **مناهج واساليب البحث العلمي، النظرية والتطبيق**، الاردن - دار صفاء.
25. عمر، محمود أحد واخرون (2010): **القياس النفسي والتربوي**، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، الطبعة الاولى (عمان - الاردن)
26. الغانم، عبد العزيز (1990): **مهنة التعليم معايير لضبط سلوكيات المعلمين**، مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية، العدد (62)، السنة السادسة عشر - رمضان 1410 هـ - إبريل، 1990م.
27. قطامي، يوسف وعدس، عبد الرحمن (2005): **علم النفس العام**، ط2، دار الفكر - عمان.
28. قنديل، يس عبد الرحمن (2000): **التدريس: وإعداد المعلم**، دار النشر الدولي، الرياض، ط3.
29. الكرش، محمد أحمد محمد (1990): **بعض الكفايات التعليمية المتطلبه لمعلمات رياض الأطفال**، المؤتمر العلمي الثاني لإعداد المعلم: **التراكميات والتحديات بالاسكندرية** (21 - 24 - ذو الحجة 1410 هـ - 15 - 18 يونيو 1990): **مجلة الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس**، المجلد الثالث.
30. كوافحة، تيسير مفلح واخرون (1999): **التعلم والتعليم الصفي**، ط4، دار الفكر - عمان.
31. كونجر (1979): **سيكولوجية الطفولة والشخصية**، ترجمة الدكتور احمد عبد العزيز سلامه والدكتور جابر عبد الحميد جابر. القاهرة.
32. لبن، علي أحمد، (1996): **مرشد المعلمة برياض الأطفال**، سفير، القاهرة.
33. المجادي، حياة وفرماوي، فرماوي (2001): **مناهج وبرامج التربية في الرياض**، مكتبة الفلاح، دولة الكويت.
34. المحاميد، شاكر (2007): **اتجاهات طلبة جامعة مؤتة نحو علم النفس**، (رسالة ماجستير منشورة في مجلة جامعة دمشق - المجلد 23 - العدد الاول).
35. مذكور، علي أحمد (1991): **نظريات المناهج العامة**، دار الفرقان، فرع أربد، مقابل جامعة اليرموك.
36. المعاينة، خليل عبد الرحمن (2007): **علم النفس الاجتماعي**، ط2، دار الفكر - عمان.
37. ملحم، سامي محمد والصباغ، مياز خليل (1991م): **برنامج مقترح لتدريب معلمات المواد الاجتماعية العاملة في المرحلة الثانوية بالمملكة العربية السعودية**، مجلة جامعة الملك سعود، العلوم التربوية (2) المجلد 3.
38. الهذلي، عبد الله محسن حسن (1995): **مدى توافر الكفايات التعليمية لدى معلمي المواد الاجتماعية في المرحلة الابتدائية من وجهة نظر المشرفين التربويين**، المجلة التربوية، مجلس النشر العلمي بجامعة الكويت، العدد 35، المجلد التاسع.
39. وحيد، احمد عبد اللطيف (2001): **علم النفس الاجتماعي**، ط1، دار المسيرة - عمان.

39- Mangour, Lamya (1985); **The relationship between conservation skills of Lebanese Moslem children and rearing**

attitudes. Unpublished ED. Dissertation, University of Northern Colorado, Greeley, Colorado, U.S.A.

40- Tollefrud- Aderson, Linda (1993); **"Counting and number conservation"**, Paper Presented at the Biennial meeting of the society for research in Child development, New Orleans, LA, March . 25 - 28.

41- Von Eschenbach, John F.& Pavlak, Stephen, A. (1993); **Importance and affainment of teacher certification competencies as perceived by principals and teachers**. Paper presented at the annual meeting of Eastern Educational Research conference Clearwater, Florida, Feb. 1993, (22P).

ملحق (1) اسماء السادة الخبراء والمختصين في مجال التربية وعلم النفس

ت	الاسماء	الاختصاص	مكان العمل
1	اد.عمر ابراهيم عزيز	علم النفس التربوي	كلية الاداب - قسم علم النفس - جامعة صلاح الدين - اربيل تم الاستفادة منه في صدق الترجمة من اللغة الكوردية الى اللغة العربية
2	اد.منتهى عبدالزهرة	الادارة و التخطيط التربوي	كلية التربية الاساس - جامعة المستنصرية
3	ام.د. بان صباح يحيى	علم النفس التربوي	كلية التربية الاساس - /قسم رياض الاطفال جامعة صلاح الدين
4	ام.د.سنا احمد على	علم النفس التربوي	كلية التربية الاساس-قسم رياض الاطفال / جامعة صلاح الدين
5	ام.د.مها حسن بكر	الشخصية والصحة النفسية	كلية الاداب - قسم علم النفس / جامعة صلاح الدين - اربيل
6	ام.د.سلمى كامل حسين	الارشاد النفسي والتربوي	كلية التربية - قسم التربية وعلم النفس / جامعة ديالى
7	ام.د.ريزان علي ابراهيم	علم النفس التربوي	كلية الاداب - قسم علم النفس / جامعة صلاح الدين

ملحق رقم (2) اسماء خبراء صدق الترجمة

ت	الاسماء	الاختصاص	مكان العمل
---	---------	----------	------------



1	أ.د.عمر إبراهيم عزيز	علم النفس التربوي و خبير في الترجمة من اللغة الكوردية الى اللغة العربية	كلية الاداب /قسم علم النفس -جامعة صلاح الدين
2	أ.م.د.نريمان عبدالله كريم	اللغة الكوردية	عميد كلية الفنون الجميلة /جامعة صلاح الدين - اربيل
3	أ.م.د.بدرخان سليمان عزيز	اللغة الكوردية	كلية التربية الاساس-جامعة صلاح الدين-اربيل

ملحق رقم (3)

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة صلاح الدين / اربيل
كلية التربية الاساس
قسم رياض الأطفال



مقياس المهارات الادائية مقدمه الى معلمات رياض الاطفال الحكومية و الاهلية

الاخت معلمة الروضة
تحية طيبة و بعد ...

تروم الباحثة باجراء بحث بعنوان (تقويم المهارات الادائية لمعلمات رياض الأطفال الحكومية والاهلية وفق بعض المتغيرات) ولهذا الغرض تضع أمامكم قائمة تحتوي على عدد من الفقرات التي تعبر عن المهارات الادائية التعليمية و الشخصية والتي قد تؤثر على ادائك في روضة ، راجين قراءة كل عبارة بدقة واعطاء رأيكم فيها وذلك بوضع علامة () امام كل فقرة وتحت بديل الذي يعبر عن رأيك ، والبدايل هي (موافق جدا،موافق،محايد، موافق الى حد ما ،لا وافق)

مع جزيل الشكر والتقدير لاراكرم السيدة

الباحثة

أ.م.د.سلوى احمد امين

مقياس المهارات الادائية التعليمية

ت	الفقرات	موافق جداً	موافق	محايد	موافق الى حدما	لا وافق
1	القدرة على استخدام الأساليب التربوية عند توجيه بعض التعليمات اللفظية حول العمل المطلوب .					
2	القدرة على اظهار الاهتمام اليومي بكل طفل من خلال الحديث أو النظر إليه عند الاستماع له .					
3	تعويد الأطفال على النظام داخل غرفة النشاط من خلال تعريفهم بالحدود والضوابط والتمسك بها .					
4	الإلمام بطرق اكتساب الأطفال التعليمات والقواعد العامة الخاصة بالنشاط وتفسيره .					
5	الاستماع إلى اقتراحات الأطفال وتقبلها منهم .					
6	القدرة على اختيار الأنشطة المناسبة لمستويات وأعمار الأطفال .					
7	القدرة على تحديد الأهداف .					
8	المهارة في طرح الأسئلة وحسن استخدامها .					
9	القدرة على تقويم مهارات الطفل الحسية والسمعية والبصرية واللغوية .					
10	القدرة على استغلال الوقت المناسب للتعزيز والتشجيع للسلوك المرغوب وإهمال السلوك غير المرغوب أثناء القيام بالأنشطة .					
11	القدرة على إشراك الأطفال في التخطيط للأنشطة التعليمية وتشجيعهم على أخذ المبادرة .					
12	إعطاء الثقة الدائمة لكل طفل بتشجيعه بإعادة المحاولة وتحقيق النجاح أو التفوق .					
13	القدرة على التدرج للأنشطة التعليمية من خلال تعلم المهارات المطلوبة وتقسيم تدريبها إلى مراحل .					
14	مراعاة الاستمرار والتتابع والتكامل في وحدة المعرفة في تنظيم الوحدات التعليمية .					
15	القدرة على تنمية فردية الطفل وذاتيته من خلال اللعب الحر الهادف في الأركان التعليمية المعدة مسبقاً .					
16	إبداء الإعجاب بالأعمال الابتكارية التي يقوم بها الطفل .					
17	تقدير جهود الطفل المبذولة في النشاط مهما كانت ضئيلة أو محدودة .					
18	القدرة على متابعة الطفل بعد الطلب منه القيام بأي عمل والتأكد من تنفيذه .					
19	الإلمام بطرق استخدام الأجهزة والأدوات والوسائل التعليمية وتوظيفها لتحقيق الأهداف التربوية المنشودة .					



					20	حسن استقبال الأطفال في الصباح الأمر الذي ينعكس أمره على الأطفال طوال اليوم .
					21	القدرة على إثارة الدافعية للتعلم من خلال التنوع في الأنشطة والوسائل والخامات البيئية .
					22	القدرة على تقويم مهارات الطفل العقلية من حيث المطابقة بين الأشياء وتصنيفها وترتيبها وتكملة الناقص، وإدراك الكل من الجزء.
					23	القدرة على تقويم مهارات الطفل النفسحركية من خلال أنشطة تعمل على تنمية العضلات الغليظة والدقيقة .
					24	القدرة على اختيار الألعاب بأشكالها المختلفة وإعداد البيئة الجيدة التي تساعد على ممارسة الأنشطة الحركية .
					25	تقدير اللعب الإيهامي أو الخيالي داخل غرفة النشاط والضحك للأطفال وليس عليهم .
					26	تشجيع الأطفال على تفحص الأشياء الموجودة أمامهم ولمسها وفكها وتركيبها .
					27	مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال .
					28	التمكن من تعديل مظاهر السلوك السلبية الشائعة مثل : نسيان البسمة بداية تناول الوجبة ، أو خطف الأدوات من أيدي الآخرين.
					29	تعويد الأطفال المحافظة على الأشياء الموجودة في الروضة وعدم إتلافها.
					30	الإلمام بخصائص نمو الأطفال الوجداني .
					31	القدرة على مساعدة الطفل في إيجاد متنفس طبيعي لتصرف مشاعره الغاضبة .
					32	القدرة على مقارنة الطفل بنفسه .

مقياس الخصائص الشخصية

ت	الفقرات	موافق جداً	موافق	محايد	موافق الى حدما	لا أوافق
1	الاهتمام بالمظهر الجيد البسيط والمحتشم.					
2	سلامة الحواس وخلوها من العاهات .					
3	اللياقة البدنية التي تمكنها من مشاركة الأطفال في أنشطتهم .					
4	الالتزام بالآداب الإسلامية قولاً وسلوكاً كونها قدوة .					
5	الصوت الواضح مع النبرات المتزنة .					
6	الإلمام بشروط الأمن والسلامة في كل ما يتصل بممارسة الأنشطة.					
7	استخدام الصوت الحنون الهادئ في التحدث والصوت الحازم.					
8	معقولية الحركة داخل غرفة النشاط للمتابعة والتحكم في العمل.					
9	العدالة في الاهتمام برعاية الأطفال على حد سواء .					
10	ويد الأطفال على النظام .					
11	القدرة على جذب انتباه الأطفال .					
12	القدرة على السيطرة والتحكم في غرفة النشاط .					
13	استخدام الأساليب التربوية في التوجيه بدل من صيغة النهي.					
14	الانتباه وقوة الملاحظة .					
15	القدرة على التعامل مع الأطفال بروح العطف والصبر.					
16	التحفر والإعداد المسبق للأنشطة والمهارات .					
17	تعويد الأطفال على النظافة الدائمة لغرفة النشاط وحسن ترتيبها.					
18	الدقة في المواعيد .					
19	وضوح الاستراتيجيات المستخدمة في تدريس الأنشطة .					
20	القدرة على التحكم في الذات وحفظ النفس .					
21	سرعة البديهة وحسن التصرف في المواقف المفاجئة .					
22	التمتع بقدر واف من المرونة والمرح وروح الدعابة .					
23	الرغبة في الابتكار مع التجديد المستمر في المناخ التعليمي والتربوي.					
24	القدرة على التعامل مع الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة .					
25	القدرة على التعامل مع الأطفال الموهوبين .					

**هه لسه نگاندى کارامه یه کارایه کانى مامۆستایانى باخچه ی مندالان حکومى و نه هلى به گۆیره ی چه ند گۆراویک**

سلوى احمد امین

کۆلیزى پهروه ده ی بنه رت / زانکۆی سه لاهه دین-هه ولیر

Salwa.ameen@su.edu.krd

پوخته

ئامانجى ئەم توێژینه وه یه دۆزینه وه ی کارامه یه کارایه کانى فیکرکارى و که سه ته تى لای مامۆستایانى باخچه ی مندالانى حکومى و نه هلى له ناوه ندی پارێزگای هه ولیر، و دۆزینه وه ی جیاوازی له نمره ی کارامه یه کارایه کانى فیکرکارى و که سه ته تى به گۆیره ی پسپۆرى و شاره زایان، ئەم توێژینه وه یه سنووردار کراوه به مامۆستایانى باخچه ی مندالانى حکومى و نه هلى له ناو پارێزگای هه ولیر بۆ سالی خوێندنى (2019-2020)، له بهر گونجاندنى بۆ توێژینه وه میتۆدى توێژینه وه ی وه سفى به کار هاتوه، و سامپلى توێژینه وه (200) مامۆستا بوو، به جۆریک (100) مامۆستا له باخچه ی مندالانى حکومى، و (100) مامۆستا له باخچه ی ساوايانى نه هلى، توێژه ر پششى به ستوه به پیورى (العککش والحسین، 2005)، که (32) برگه ی تابه ت بوو به کارامه یه فیکرکاريه کان و (25) برگه ی تابه ت بوو کارامه یه که سابه تیه کان، خاسه ته سايکۆمه تریه کان، به دنیایا بوون له راستگۆی پیوه ر، کاتج: پیوه ره که به سه ر سامپلى شاره زایان دابه ش کرا که ژماره یان (7) شاره زایا پسپۆر له بواره کانى پهروه ده و دهروونزانی بوو، و به گۆیره ی وه لاهه کانیا ن هه ندج له برگه کان راستکرانه وه و هيج برگه یک لانه برا، و پێژه ی کۆکوبنیا ن بۆ پیوه ره که گه یسته 84%، جیگىرى بۆ پیوه ره که به ریکه ی نه زموون و دووباره کردنه وه دۆزرايه وه، که رێژه ی هاوپه یه ندیه که ی (0,88) ده رچوو، و جیگىرى به ریکه ی نه لفا کرونباخ دۆزرايه وه، که رێژه ی هۆکارى چوونیه کی ناوه کی پیوه ره که (93%) ده رچوو، که ئاستیکى جیگىرى نه وتو یه و ده توانی پششى پج به سه رت. ت، ئامارکاريه کانى چاره سه رى داتاگان به به کار هینانى هه ندیک ئامرازى ئامارى وه ک ناوه ند ه ژمیری و لادانى پیورى و تى ئاستى و هاوپه یه وه ندی پیرسون و نه نوقا، گرنکترین نه نجامه کان ده ریان خست کهوا مامۆستایانى باخچه ی ساوايانى حکومى و نه هلى به شیوه یکی گشتى ئاستیکى باشیا ن له کارامه یه کارایه فیکرکارى و که سابه تیه کان هه یه، و جیاوازی به گۆیره ی گۆراوى ده سته وه تى زانسته له کارامه یه کارایه فیکرکارى و که سابه تیه کان نیه، به لاه له گۆراوى شاره زایا جیاوازی هه بوو به گۆیره ی زیاد بوونى سالا نى خزمه تى مامۆستا یان. له ژیر رۆشنا ی نه نجامه کانى توێژینه وه، به پشکه ش کردنى هه ندی راسپاره د و پششیا رى پشه رۆژ، توێژینه وه که کۆتایى هات.

کلیله و شه کان: هه لسه نگاندى کارامه یه کارایه کان، کارامه یه کارایه کان، مامۆستایانى باخچه ی ساوايان، حکومى، نه هلى.

Evaluating the Performance Skills of Public and Private Kindergarten Teachers According to some Variables

Salwa Ahmed Amin

College of Basic Education - Department of Kindergarten/ Salahaddin University-Erbil

salwa.ameen@su.edu.krd**Abstract**

The current Study aims to: Identify the educational and personal performance skills of governmental and private kindergarten teachers in the center of Erbil city, and to find out whether there are differences in the degree of educational and personal performance skills that are not according to their specialization or the experience they have joined. The current study is limited to governmental and private kindergarten teachers for the academic year (2019-2020) in the center of Erbil Governorate. The researcher used the descriptive approach to suit the nature of the research. (200) female teachers were selected as the research sample from the original community, with (100) female teachers in governmental kindergartens and (100) female teachers in private kindergartens. The tool relies on (Al-Akash and Al-Hussein, 2005) scale, which consists of (32) items expressing educational performance skills, and (25) items expressing personality skills. As for calculating the psychometric properties, it is verified by means of the validity of the scale, the scale is distributed to a sample of (7) experts with specialization in the fields of education and psychology. The percentage of agreement is 84% among them. As for the reliability of the scale, it is verified by the re-test method, and the correlation coefficient is (0.88), and the researcher also relied on the Alfa Cronbach method in extracting stability, and the value of the internal consistency coefficient of the scale reached (93%), which the reliability can be trusted. The data are processed by using some statistical methods such as arithmetic means, standard deviations, T.test, Pearson correlation coefficient and ANOVA one-way analysis of variance. The most important results of the study are: Kindergarten teachers generally have good educational performance skills and personal characteristics in the public and private kindergartens, and there are no differences attributed to the variable of academic qualification in the educational and personal performance skills of kindergarten teachers, private and government children, but in the variable of experience, there are differences according to the increase in years of service. The study ended up with presenting some recommendations and future proposals in the light of the findings.

Keywords: evaluation, performing skills, kindergarten teachers, government, private.