



أثر نموذج تريفنجر في اكتساب المفاهيم الإسلامية عند طلاب الصف الخامس العلمي

(PP 583 - 593)

<https://doi.org/10.21271/zjhs.24.s5.42>

Supplementary Vol.24, No.5, 2020

ICEPS 29, 30 JANUARY 2020

FIRST INTERNATIONAL CONFERENCE FOR
EDUCATIONAL AND PSYCHOLOGICAL SCIENCES

المؤتمر الدولي العلمي الاول للعلوم التربوية والنفسية بكلية التربية في جامعة صلاح الدين-اربييل

محمود علي فرحان العزاوي

جامعة تكريت- كلية العلوم الاسلامية

ملخص

يهدف هذا البحث إلى التعرف على: (أثر انموذج تريفنجر في اكتساب المفاهيم الاسلامية عند طلاب الصف الخامس العلمي). اتبع الباحث التصميم التجريبي ذا المجموعتين المتكافئتين التجريبية والضابطة باختبار قبلي وبعدي، إذ اختار الباحث وبشكل قصدي طلاب الصف الخامس العلمي من ثانوية الغفران وثانوية ابن المعتز، إذ بلغت عينة البحث (71) طالبةً إذ مثلت ثانوية الغفران (36) طالباً المجموعة التجريبية التي درست بأنموذج تريفنجر، ومثلت ثانوية ابن المعتز (35) طالباً المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية. بنى الباحث اختباراً لاكتساب المفاهيم الإسلامية ضم (30) فقرة اختبارية من نوع الاختيار من متعدد، وبعد الانتهاء من تطبيق التجربة طبق الباحث اداة البحث (اختبار اكتساب المفاهيم الاسلامية) على مجموعتي البحث، وأظهرت النتائج ما يأتي: تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في اختبار اكتساب المفاهيم الإسلامية.

الكلمات المفتاحية : انموذج تريفنجر، اكتساب المفاهيم .

المقدمة

الفصل الاول

اولاً: مشكلة البحث:

على الرغم من أهمية التربية الاسلامية وتأثيرها في حياتنا إلا أن تدريسها في المدارس لا يلبي فلسفة التربية الحديثة التي تجعل الدور الايجابي في العملية التعليمية للمتعلم. وهذا قد يعود إلى استعمال طرائق تدريسية لا تتلاءم مع خصوصية المادة، أو استعمال أسلوب في التدريس لا يؤلف بين المفهوم الاسلامي وقلوب الطلبة، فضلا عن ضعف عند المتعلمين في فهم المفاهيم الاسلامية في المنهج التدريسي، ولا توجد وسائل تقنية مستعملة في التعليم لتقريب المفاهيم إلى الأذهان وتعمل على تحقيق الأهداف في مادة التربية الاسلامية.

ولعمل الباحث في سلك التدريس لمس المشكلة في طرائق وأساليب تدريس التربية الاسلامية، وتختلف طرائق تقديم المدرسين وأساليبهم لموضوع الدرس المفاهيم الاسلامية، إذ أن هناك من يقرأها مباشرة، وهناك من يكتبها على اللوحة ويشرحها بنفسه، والملاحظ من هذه الأساليب أن الشرح مقتصر على الجزئيات وإهمال المعنى الإجمالي وجوانب الإدراك للمفهوم الاسلامي، ويقتصر دور الطالب في ذلك على المفهوم وحفظه من اجل الامتحان فقط وقد ينسى ما قرأه وحفظه بعد مدة من الزمن.

وقد أكدت العديد من الدراسات التي أجريت في العراق على ضرورة البحث عن استعمال طرائق وأساليب واستراتيجيات ونماذج تدريس تساعد على إكتساب الكثير من المفاهيم، وكذلك مواجهة تدني مستوى التعليم في مجال التربية الإسلامية وعدم تمكن طلبة المرحلة الإعدادية وقدرتهم على اتخاذ القرار كما أشارت الى ذلك دراسات **عبدالمجيد (2013)** و **الجبوري (2013)**. وفي ضوء ذلك يمكن التوصل الى مشكلة البحث عن طريق السؤال الآتي:

- ما أثر أنموذج تريفنجر في اكتساب المفاهيم الإسلامية عند طلاب الصف الخامس العلمي ؟

ثانيا: أهمية البحث:

يتميز عصرنا الحالي بالتسارع المعلوماتي والانفجار المعرفي الهائل، والثورة التكنولوجية، والتغيرات السريعة والمتلاحقة في المجالات كافة، والذي يمثل تحديا كبيرا يواجه التربويين في مجال التربية والتعليم ولا يكون مواجهة ذلك إلا بإيجاد طرق وأساليب تعلم حديثة ومناسبة، ولذلك كان لا بد من المعنيين بشؤون التربية والتعليم السعي لتطوير جوانب العملية التربوية من مناهج وكتب ووسائل واستراتيجيات تدريس.

إن التربية هي المرآة العاكسة لصورة المجتمع وفلسفته وأهدافه ومفاهيمه وهي الأداة الجيدة لنموه وتحديد اتجاهاته وتحديد غاياته لذا اخذت الأمر المتقدمة تطوير وتحسين النظم التربوية وأساليبها لكي تتماشى مع التطورات المذهلة في منجزات العلم وتطبيقاته منطلقة في ذلك من إيمانها بأن التربية هي خير وسيلة لاستثمار الموارد البشرية ومن الوعي الحقيقي بأن العلم اسلوب تفكير وعمل يجب أن يعكس على حياة الفرد اليومية في تفكيره وعمله. (جراغ: ١٩٨٣: ٥٨).

والتربية الإسلامية هي اول تربية عالميه فعالة أثرت في المجتمع المدني وجدت فيه وأخرجت جيلا قائماً على مناهج القرآن الكريم وتوجيهات السنة المطهرة وتطبيقات السيرة النبوية وفقهاها، وهي اول تربية عمقت المفاهيم المترابطة في إطار فكري واحد يعتمد على قيمة الاسلام ومبادئه وتطبيقاته في واقع الحياة. (محجوب: ٢٠٠٦: ٣).

إن التربية الإسلامية هي تنمية شاملة تغطي جميع جوانب شخصية الفرد (جسماً وعقلياً وروحياً واجتماعياً ونفسياً) على وفق مبادئ الإسلام العظيم وهي الأساس الأول لتربية الإنسان فهي هدفه الأسمى وغايتها الكبرى في هذه الحياة إذ إنها تتعامل مع العقيدة الصحيحة الصالحة التي ينطلق منها الإنسان في كل زمان ومكان متناولة كل جوانب شخصيته إذ توجه وتسيطر على نشاطه سلوكه في الحياة. (القاضي، 2000: 20).

تعدّ المفاهيم وسيلة جيدة في تحفيز عملية النمو الذهني ودفعها إلى أمام، فضلاً عن أنها تساعد الطلبة في فهم كثير من الأشياء المحيطة بهم وتجعلهم قادرين على تفسيرها وفهمها التي من الممكن أن تثير انتباههم في البيئة لكي يستجيبوا لها و يتعلموها، مما يؤدي بالنهاية إلى زيادة قدرة الطلبة على استعمالهم وظائف العلم الرئيسة التي تتمثل في التفسير والتقويم والتنبؤ. (زيتون، 1994: 85).

وتعد المفاهيم محاور موروثه تدور حولها المناهج الدراسية المتنوعة، لذا تعد نواتج للعمليات والمهارات في الموضوعات الدراسية المتنوعة، وربما أصبح التأكيد على اساسيات المواد أمراً ضروريا لتطوير مناهجها واستراتيجياتها واساليبها، بشكل يساير التطورات الحديثة، ويبدو أن المفاهيم في مجموعها هي اساسيات عامة يتطلع التربويون الى ايجادها في البرامج الدراسية المتنوعة، بما يتفق وخطط التطوير التربوي (الطيبي، 2010: 168).

إن تعليم المفاهيم يحتاج الى طرائق تدريسية من نماذج تدريسية، لذلك تمثل نماذج التدريس عصب عملية التعلم والتعليم ومن دونها لا يمكن نقل المادة الدراسية إلى الطلاب بشكل منسق، إذ أن أهمية طريقة التدريس تكمن في كيفية استثمار مضمون المادة الدراسية بما يمكن الطلاب من الوصول إلى الهدف من دراسة تلك المادة، وان ما يحتويه المنهج الدراسي وما يتضمنه الكتاب المدرسي من مادة يبقى دون فائدة ما لم تستعمل الأسلوب والطريقة المناسبان لإيصال المادة الى اذهان الطلاب وجعلهم يتفاعلون معها (السلطاني، 2015: 74).

وان لطرائق التدريس أثراً كبيراً في تحقيق اهداف التربية، وينبغي أن نعلم أن المدرس الناجح لا يُعلم بالمادة فحسب، وانما يُعلم بطريقته واسلوبه وشخصيته وعلاقته مع طلبته اذ تتوقف أهمية طريقة التدريس على عرض المدرس للمادة، وكيفية إيصالها للطلبة بحيث يقبل على التعلم بدافعية عالية والإفادة منها واستمتاع الطلبة بها ليكون إنساناً متفاعلاً، وليس خاملاً، لأنها تشبع حاجاته ورغباته. (أبو الهيجاء، 2004: 293).

وللنماذج الحديثة اثر كبير في عملية ايصال المادة العلمية الى المتعلمين، كونها تجعل المتعلم نشطا وتجعله متحفزا للتعليم، وتجعله محورا للعملية التعليمية مكتشفا، وباحثا عن المعلومة بنفسه، ويرى الباحثان مواكبة كل ما هو حديث في نماذج واستراتيجيات التدريس وطرائقه واساليبه التي تسهم في إثراء معلومات الطالبات وتنشيط مهاراتهم العقلية، بدلاً من الاعتماد على الطرائق التقليدية لمجرد التعود عليها وسهولتها،

ويعد انموذج تريفنجر للتعلم من النماذج القائمة على النظرية البنائية، والذي يعد اطارا لتصميم تعليمي تعليمي، حيث يبنى هذا النموذج على اساس التكامل بين المحتوى المعرفي وعمليات التعلم، ويركز على دور المتعلم في بناء المعرفة العلمية

بنفسه من خلال تفاعله المباشر وغير المباشر مع الاخرين كما يهدف الى استخدام الطلاب للمعرفة وتطبيقها ومقارنة معرفتهم السابقة بالجديدة، ويركز ايضا على الانشطة التعليمية التي تعطى للطلاب لتنمية خبراتهم في مواقف مختلفة من اجل تعميق فهم المحتوى التعليمي. (صالح: 2013 : 92)

ويمر التعلم من خلال هذا النموذج بأربع خطوات لكل منها عمليات مطلوبة وكل عملية متطلباتها وتشمل هذه الخطوات كما اشار اليها (Treffinger:2003):

1. التخطيط للعمل .

2. توليد الأفكار.

3. الإعداد للعمل.

4. فهم التحدي.

ويرى الباحث بأن خطوات انموذج تريفنجر لها دور فعال في مساعدة المتعلمين على اكتساب المفاهيم ، كون التعليم في ضوء الانموذج يتيح الفرصة للمتعلم ان يعتمد على نفسه.

وللمرحلة الاعدادية اهمية كبيرة لأنها تعد الطلاب لمواصلة دراستهم ، ومن ثم مواصلة الدراسة الجامعية وتأهيلهم للمشاركة الفاعلة والايجابية في مناحي الحياة المختلفة، وهي المرحلة التي ينضج فيها تفكير الطلاب وتنمو قدراتهم على الفهم والتحليل والتقويم (العزاوي،2016:23).

ومما تقدم تكمن اهمية البحث بالآتي :

- 1- اهمية مادة التربية الاسلامية في حياة المتعلمين لأنها محورا اساسيا في قضايا التربية والتعليم
- 2- اهمية انموذج تريفنجر لأنه من نماذج التدريس الحديثة التي تعمل على تنشيط ذهن المتعلم باستمرار.
- 3- أهمية المرحلة الاعدادية بوصفها مرحلة مهمة في سلم النظام التعليمي في العراق اذ هي حلقة وصل بين بناء الفكر في مرحلة المراهقة ومرحلة النضوج في التعليم العالي .

ثالثاً: هدف البحث:

يهدف البحث الحالي التعرف على:

(أثر أنموذج تريفنجر في اكتساب المفاهيم الاسلامية عند طلاب الصف الخامس العلمي)

رابعا: فرضيات البحث:

وضع الباحثان الفرضيات الصفرية الآتية:

1- الفرضية الصفرية الأولى:

لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدرسون مادة التربية الاسلامية على وفق انموذج تريفنجر ومتوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة الذين يدرسون المادة نفسها على وفق الطريقة الاعتيادية (التقليدية) في اختبار اكتساب المفاهيم الاسلامية.

خامساً: حدود البحث: يتحدد البحث الحالي بما يأتي:

- 1- حدود زمانية: يتحدد البحث بالعام الدراسي 2020/2019.
- 2- حدود مكانية: يتحدد البحث بطلاب الصف الخامس العلمي في المدارس (الاعدادية والثانوية) النهارية للبنين في مديرية تربية صلاح الدين/ تكريت.
- 3- حدود موضوعية: يتحدد البحث بالكتاب المدرسي المقرر لمادة التربية الاسلامية للصف الخامس العلمي.

سادساً: تحديد المصطلحات:

(انموذج تريفنجر):

يعد أنموذج تريفنجر من النماذج التي تساعد الطلبة في الوصول إلى حلول من خلال المعالجة المنهجية لعناصر المشكلة ، ويعطيهم مجموعة سهلة من الأدوات التي تساعد على ترجمة الأهداف المنشودة من خلال حل المشكلة،(13:2002 , (Treffinger، Dorval، Isaksen



تعريف الباحث الاجرائي لأنموذج تريفنجر:

هو مجموعة من الخطوات المنظمة يتخذها المدرس وفق خطوات الانموذج وتبدأ بفهم التحدي وتمتد الى توليد الافكار والاعداد للعمل وتنتهي بالتخطيط للعمل والتي تؤدي الى اكتساب المفاهيم الاسلامية واتخاذ القرار لدى طلاب المجموعة التجريبية.

المفاهيم:

تعرف (بانها تصور عقلي مجرد في شكل رمز أو كلمة أو جملة يستخدم للدلالة على شئ أو موضوع أو ظاهرة معينة). (سالم، 2007، 58).

تعريف الباحث الإجمالي للمفاهيم:

هي مجموعة مصطلحات ورموز كلامية مأخوذة من موضوعات التربية الاسلامية للصف الخامس العلمي تدرس لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة للعام الدراسي (2018-2019)

الفصل الثاني: جوانب نظرية ودراسات سابقة

اولاً: جوانب نظرية:

1. النظرية البنائية:

نشأت البنائية منذ عصور قديمة يرجعها بعض الباحثين الى سقراط، وعلى الرغم من ان بياجيه هو مؤسس البنائية الحديثة، ومنها بدأت إسهامات اوزبل في وضع لبناتها إلا أن بياجيه ليس أول من توالت أفكار البنائية في ذهنه إذ يمكن تتبع جذورها في فكر الفيلسوف الايطالي "فيكو" vico نحو عام 1710م في أطروحته التي تحدث فيها عن بناء المعرفة، ورأى أن عقل الإنسان لا يعرف إلا ما يبنيه بنفسه فالعقل يبني بنفسه المعرفة (عطيه، 2015:249).

ويعد معظم منظري البنائية أن بياجيه هو واضع اللبنة الأولى للبنائية فهو الذي يرى أن عملية المعرفة تكمن في بناء أو إعادة بناء موضوع المعرفة. ثم جاء بعده مجموعة من منظري البنائية قاموا بإعادة تنسيق أفكارهم وتعديلها، كما يعتبر أرنست فون كلاسرفيلد أبرز منظري البنائية المعاصرين (زيتون، 1992:33).

إن النظرية البنائية في التعلم تقوم على أساسين رئيسيين هما:

أ_ إن عملية التعليم إنما هي عملية بنائية نشطة مستمرة وان التعلم يكون نتيجة لتفاعل المتعلم مع البيئة التعليمية التي يكون فيها.

ب_ إن كل متعلم من المتعلمين لابد أن يمر بمراحل النمو المختلفة (العقلية والجسمية واللغوية) وأن المتعلم في هذه المراحل يكون قادراً على اداء مهام تعليمية وعقلية متعددة ومتنوعة (زيتون، 2002:227).

لذا نستطيع القول إن البنائية تعتبر نظرية في المعرفة منذ زمن طويل يمتد عبر القرون، وليس غريباً رؤية هذا التكرار من عدة فلاسفة ومنظرين عبر هذا التاريخ في حين يبقى المنظر الحديث الذي حاول تركيب هذه الأفكار المتنوعة في نظرية متكاملة وشاملة، شكلت فيما بعد الأسس الحديثة لعلم نفس النمو، هو العالم جان بياجيه إذ قام بتوحيد الفلسفة وعلم النفس لتحويل انتباه الناس إلى الاهتمام بالتفكير والذكاء لدى الأطفال فاتحاً الطريق إلى نظرة منظمة جديدة في التربية وعلم النفس (فؤاد ابو حطب واخرون، 1992:22).

2. أنموذج تريفنجر:

يعد أنموذج تريفنجر من النماذج التي تساعد الطلبة في الوصول إلى حلول من خلال المعالجة المنهجية لعناصر المشكلة، ويعطيهم مجموعة سهلة من الأدوات التي تساعد على ترجمة الأهداف المنشودة من خلال حل المشكلة، وقد استعمل هذا الأنموذج لأكثر من (50) سنة في المؤسسات العامة بشكل عام والتربوية بشكل خاص وكان لهذا الأنموذج آثار إيجابية في الحياة والعمل والأفراد في مختلف الأعمار.

(Treffinger, Dorval, Isaksen, 2002:13).

مر أنموذج تريفنجر بمجموعة من المراجعات بدأت بتوصل (أوزبورن) إلى سبع خطوات في حل المشكلة الإبداعي (التوجه، تحديد المشكلة والإعداد، وجمع البيانات والتحليل، وتقسيم المادة والفرص، وجمع البدائل بجمع الآراء والاختمار، والسكون حتى يتحقق الإشراف والتوليف، وضع الأجزاء معاً والتحقق، وتقييم الأفكار التي يتم الانتهاء إليها) وقد كان هذا التصور في



مجال الإعلانات بعد ذلك سعى أوزبورن لإدخال هذا النموذج في مجال التعليم وتنمية إمكانيات المتعلمين (الطلبة) وقدراتهم الإبداعية ، وبعد وفاة أوزبورن قدمت بارنز تصوراً جديداً للنموذج يتكون من خمس مراحل (البحث عن الحقائق ، جمع واستكشاف الحقائق المناسبة والبحث عن المشكلة ، تحديد المشكلة الحقيقية ، والبحث عن قبول الحل ، والإعداد لوضع الفكرة موضع التنفيذ) وفي إطار تطوير هذا النموذج من قبل بارنز عملت ورث نولر وقدمت نموذجاً يؤكد التكامل بين التفكير التباعدي والتفكير التقاربي وإضافة مرحلة جديدة للمراحل الخمس السابقة وهي مرحلة المشكلة قبل التحديد أو الضبابية وتطوير مفهوم جمع الحقائق إلى جمع البيانات لأن حل المشكلات لا يقتصر على جمع الحقائق بل يتعداها إلى الملاحظات والتساؤلات والمشاعر. (الاعسر ، 2000 : 50-51).

ويعد والاس (wallas) من الباحثين الذين حاولوا تقديم أول نموذج لمراحل التفكير الإبداعي وتضمن أربع مراحل هي : مرحلة الإعداد ، ومرحلة الاحتضان ، ومرحلة الاشراق ، ومرحلة التحقق ، وقد أثر أنموذج والاس بشكل ملحوظ على النماذج اللاحقة في دراسة الإبداع وربطه بحل المشكلات ، ومن هذه النماذج أنموذج بارنس (parnes) ونولر (noller) وتريفنجر ويتكون هذا النموذج من خمس مراحل هي : البحث عن المعلومات وتحديد المشكلة وتوليد الأفكار ، وإيجاد الحل أو الحلول وأخيراً مرحلة القبول للحل . (العبادي ، 2008 : 27).

وقد حدّدَ تريفنجر أنموذجه بدراسة الإنتاج الإبداعي وحل المشكلات كمنظومة متكاملة ومتناسقة تشمل العمليات التي يمر بها الشخص المبدع والبيئة الإبداعية وتقويم الإنتاج الإبداعي وتوظيف ذلك الانتاج .ويؤكد صاحب تلك المنظومة أن دراسة الإبداع كعملية ديناميكية متفاعلة شرط الاهتمام بالعوامل المؤثرة فيه فضلاً عن تصميم بطاريات من الاختبارات الإبداعية متحررة من اختبارات الذكاء ، وأن تكون تلك الاختبارات مصممة لقياس الإبداع فقط من خلال منظومات وهذا الاتجاه سائد حالياً في الولايات المتحدة الأمريكية وأوروبا ودول شرق آسيا المتطورة وأصبح جزءاً من منظومة العمل التربوية التعليمية .

وفي ضوء البحوث والدراسات التي أكدت أن الأفراد لا يلجأون إلى فقرات الأنموذج كلها ، وإنما يستعملون منها ما يناسبهم ويناسب الموقف كان لابد من إعادة تنظيم هذه المراحل ، فأصبح هذا النموذج في صورته النهائية يتكون من أربع كفايات وتحتوي بمجموعها على ثماني مراحل وهي كالآتي :

أ. الكفاية الأولى: فهم التحدي أو المشكلة ، وتتضمن هذه الكفاية المراحل الآتية .:

- التوصل إلى بناء الفرص.

- فحص البيانات.

- وضع إطار للمشكلات.

ب. بالكفاية الثانية: توليد الأفكار ، وتتضمن مرحلة واحدة وهي السمة المتصلة التفكير التباعدي.

ج. الكفاية الثالثة: الإعداد للعمل ، وتتضمن مرحلتين:

- تطوير الحلول المحتملة .

- بناء القبول للحل .

د.الكفاية الرابعة : تقييم المهمات المطلوبة :

- تمييز التحدي (المهمات) .

- تصميم المعالجة .

وفيما يأتي توضيح لخطوات أنموذج تريفنجر وهي كما يأتي:

1. **فهم التحدي** : ويشتمل على معرفة الهدف الخارجي أو الفرصة أو التحدي ومن ثم توضيح وتشكيل وتركيز تفكيرك لوضع

الاتجاه المبدئي لعملك وتشتمل على ثلاث مراحل :

أ- بناء الفرص : ويقصد به تحديد مختصر للأهداف والفرص التي يمكن الاستفادة منها ، مع الاخذ بعين الاعتبار الفرص والتحديات الممكنة ثم تحديد الهدف البناء لتحقيقه .

ب- فحص البيانات : معاينة مصادر عديدة من خلال وجهات نظر مختلفة ، والتركيز على العناصر الأكثر أهمية في عملك مع الاخذ بعين الاعتبار ما تعرفه عن عملك وما تحتاج أن تعرفه للوصول إلى جوهر المسألة .

ج- وضع إطار للمشكلات : توليد العديد من الطرائق المختلفة وغير الاعتيادية للتعامل مع المشكلة ثم التركيز على عبارة معينة والتي ستفتح الطريق لدخول العديد الأفكار الإبداعية فهي تجعلك تفكر فيما تكون وليس ما لاتكون .



2. توليد الأفكار : إن توليد الأفكار يمر عبر مرحلة واحدة فهو يتضمن ما موجود من إمكانيات جديدة ، ويتم التعبير عنه من قبل العديد من الأشخاص على أنه مرحلة (إبداعية) وفي عددٍ من الأحيان يشار إليه (بالعصف الذهني) فهي مرحلة مهمة في نموذج حل المشكلة والعصف الذهني يستعمل أداة محددة كالعديد من الأدوات لغرض وضع خيارات عديدة لتوليد العديد من (الأفكار المختلفة غير الاعتيادية ثم نقوم بتحديد الإمكانيات الواعدة) وأن البحث عن أفكار جديدة والانفتاح عليها تؤثر في التفكير وكذلك الحال مع الأفكار المختلفة (المرنة) أو افكار غير اعتيادية (الأصلية) وبعدها يتم تركيز التفكير من خلال توليد الأفكار الخارجة عن نطاق المحدود أو الفرضيات التي تؤخر من تقدم الحل .

3.الإعداد للعمل : وتشتمل هذه المرحلة على اكتشاف طرائق وخيارات واعده وتحويلها إلى حلول قابلة للتطبيق والاستعداد لتنفيذها تفيذاً ناجحاً ، فهي تساعد على تطوير هذه الحلول بحيث يكون لها وقع قوي مع الأخذ بعين الاعتبار الطرائق التي يتم من خلالها توفير فرصة ممكنة للنجاح وتشمل مرحلتين :
أ- تطوير الحلول : تطبيق الاستجابات والأدوات والعمل على تحليلها وتحويلها إلى حلول جديدة.
ب- بناء القبول : الأخذ بعين الاعتبار الطرائق التي تتبع في دعم الحلول الممكنة والتخطيط لطرق أخرى ثم تنفيذها وتقييم نتائجها وفعاليتها.

4. التخطيط للعمل : إن التخطيط للعمل يتضمن الاحتفاظ بجزء من تفكيرك أثناء العمل لكي تضمن أنك تسير بالاتجاه الصحيح ، ويوجهك التخطيط في تحديد وتشخيص الطريقة التي تطبقها في نموذج حل المشكلة الإبداعي ، وتنقسم على مرحلتين :
أ- تمييز التحدي أو تقييم المهام : يتم تحديد ما إذا كان حل المشكلة الإبداعي هو خيار واعد للتعامل مع مهمة خاصة ، لذلك يجب أن تؤخذ أمور أخرى بعين الاعتبار لتطبيق نموذج حل المشكلة الإبداعي بفاعلية ومن هذه الأمور (الناس المشاركون ، والنتائج التي ترغب فيها ، والسياق الذي تعمل فيه والطرائق المتوافرة) .إن تقييم المهام يساعد في الحصول على كل ما هو أفضل وتمتلك المصادر والطرائق من اتخاذ القرار بحكمة ويزيد من فرص النجاح .
ب- تصميم المعالجة : إن معرفتك بالمهمة واحتياجاتك لتخطيط أجزاء لأنموذج حل المشكلة الإبداعي ومراحله أو الأدوات التي تناسبك وتساعد في تحقيق الأهداف وأن تنظيم العمل يساعد في اختيار واستعمال الأجزاء والمراحل التي تحتاجها بالفعل في تنفيذ هذا الحل .

(Treffingre,2003:1-5).

أهمية أنموذج تريفنجر :

إن توظيف أنموذج تريفنجر في اتخاذ القرار وحل المشكلات يجعل التعلم مشوقاً وممتعاً وفعالاً وراسخاً لأنه يستدعي الخبرات السابقة لدى المتعلم فيربطها بالخبرات اللاحقة وفضلاً أنه يتم من خلال الممارسة العملية والمشاركة الفعلية وتبرز تلك الأهمية من خلال النقاط الآتية :

- أ- تنمية مهارات التفكير عند المتعلم ومساعدته على توظيف الطرائق العملية في التفكير .
- ب- تدريب المتعلم على التفكير بحرية من دون الخضوع لمؤثرات خارجية .
- ج- تدريب المتعلم على اتخاذ القرارات المتعلقة بالمشكلة .
- د- تنمية روح التجديد والإبداع عند المتعلمين .
- هـ- إثارة دافعية الطلبة للتعلم إذ يولد لديهم الرغبة في التفكير الإبداعي من أجل التوصل إلى حلول ناجحة .
- و- تنمية مهارات العمل التعاوني وترغيبهم في العمل بروح الفريق الواحد .
- ز- يضع المتعلم في موقف حقيقي يعمل فيه ذهنه بهدف الوصول إلى حالة اتزان معرفي عند وصوله إلى حل أو إجابة أو اكتشاف .

(حسن، 2006 :53).

3. نمو المفاهيم وتطورها:

تطورت في عصرنا الحالي الدراسات في المعارف جميعها ويرجع ذلك الى جهود الكثير من العلماء الذين أشاروا إلى أنه بانتهاء هذا القرن، تكون حصيلة المعرفة في مختلف العلوم يقدر مائة مرة عما كانت عليه قبل ذلك، وإن سرعة التقدم الذي طرأ على المعرفة عموماً في السنوات الأخيرة، قد جعل الإلمام بجزئيات المعرفة فيها أمراً صعباً، من هنا كان الاتجاه في التركيز على تعلم المعرفة من مفاهيمها الاساسية. (الزند،2004: 286)



وتعد المفاهيم قاعدة أساسية للتعليم والتعلم ، فهي لبنة المعرفة ، ومنها تشكل التعميمات والنظريات الخاصة ، ويعرّف قسم من التربويين المفاهيم إنّها مجموعة من الأشياء أو الرموز ، أو الاحداث الخاصة التي جرى تجميعها على اساس من الصفات ، أو الخصائص المشتركة التي تصنف في فئة محددة بحسب معيار محدد (السكران، 2000، 44).

أ_ تعليم المفهوم واكتسابه:

يقصد به أي نشاط يتطلب من الفرد أن يجمع بين شيئين أو حدثين أو أكثر ، وهذا النشاط الذي يقوم به الفرد من اجل التصنيف يفترض ان يؤدي الى نمو المفاهيم لدرجة انه عندما تقدم له أشياء جديدة او مختلفة فانه يستطيع ان يصنفها تصنيفاً صحيحاً ، بحيث يميز بين الأمثلة الموجبة والسالبة ، ويعد الفرد قد تعلم المفهوم حينما يقوم بعملية التصنيف للأشياء الجديدة بدرجة مقبولة من الصحة (صاحب وجاسم ، 2011 : 52) ويشير (زيتون) الى أن عملية تعلم المفهوم تشمل ثلاث عمليات هي:

- التمييز: يعني قدرة المتعلم على أن يميز بين العناصر المتشابهة أي الأمثلة الإيجابية والأمثلة السلبية.
- التنظيم والتصنيف: تعني القدرة على تنظيم المعلومات وتصنيفها ، وذلك عن طريق ملاحظة الشبه وإيجاد العلاقات او الصفات المشتركة بين العناصر المختلفة.
- التعميم: القدرة على الوصول الى مبدأ او قاعدة لها صفة الشمول ، إذ يمكن الاستفادة من المفهوم واستعماله في مواقف جديدة. (زيتون، 1986: 89)

أن تعلم المفهوم هو أي نشاط يؤدي الى تصنيف أحداث او أشياء او مثيرات متباينة نسبيا في صنف واحد ، وان قدرة المتعلم على تصنيف هذه المثيرات بطريقة منسقة وثابتة ، وفي ضوء بعض الأبعاد او الصفات المشتركة دليل على تعلم المفهوم. (نشواتي، 1985: 434)

ب_ المفاهيم الاسلامية:

يعرف المفهوم في التربية الاسلامية بأنه وصف لأشياء أو موقف أو مدركات عقلية لها خصائص مشتركة تميزها عن غيرها ، ويعبر عنها بكلمة أو بكلمتين ، أو وصف لشيء مفرد أو ذات واحدة تفرد عمّا في الكون .

تعد المفاهيم الإسلامية إحدى أساسيات المعرفة في منهج التربية الاسلامية ، فقد اعتمدت عليها الأحكام النظرية ، والممارسات العملية سواء أكان ذلك في طرائق تكوينها أم في درجة استيعابها ، والمفاهيم الإسلامية شأنها شأن المفاهيم الأخرى تنمو وتتطور بنمو الطلبة عقلياً وعمرياً ، ويتقدمهم المراحل التعليمية لذي ينبغي مراعاة مدى نمو المفاهيم الإسلامية في أثناء التدريس ، فيبدأ تدريس المفاهيم على مستوى يسير في المرحلة الابتدائية ، ثم بعد ذلك تدرس على مستوى أكثر عمقاً وتعقيداً في المرحلتين المتوسطة والإعدادية .

وينبغي خلال تعلم المفاهيم الإسلامية ، ربط الواقع بالفكر المراد تحويله إلى مفهوم ، أو ربطه بالدليل الشرعي ربطاً يوجد التمثيل الواعي للمفهوم الإسلامي ، والإدراك الكامل له مع ضرب الأمثلة الإيجابية ، والسلبية ، والوقوف على خصائصه التي تميزه عن غيره.

(الطائي ، 2004 : 22).

ولما كان لمفاهيم الإسلام الأثر الكبير في ضبط سلوك الإنسان المسلم وتقويمه ، فقد اقتضت أن تربط تلك المفاهيم بالدليل الشرعي المستمد من القرآن الكريم والسنة المطهرة ، لأنّها واقعاً محسوساً يدركه المتعلم ، لذا ينبغي أن تحدث هذه المفاهيم الإسلامية أثرها في سلوك الفرد ، وتغير مسيرته ، فالمفاهيم الاسلامية ليست مجرد معلومات نظرية أو تطورات خيالية فحسب وإنما هي مدلولات واقعية ، فضلاً عن ذلك هي شرح للأشياء التي يفترض المنطق وجودها . (عبدالله ، 1994 : 129).

تنقسم المفاهيم في التربية الإسلامية على عدة أنواع هي :

- مفاهيم لها واقع محسوس تدرك عن طريق الإحساس بآثارها الدالة على وجودها ، ومن أمثلة هذا النوع: الاستدلال على وجود الله الخالق (عزّ وجلّ) من خلال مظاهر خلقه العديدة المتنوعة الماثورة في هذا الكون الواسع مثل الشمس والقمر والكوكب.
- مفاهيم لها واقع لا يدركه الإنسان بحواسه لأنها من عالم الغيب ، ومن الأمثلة على ذلك : الجن ، والشياطين ، والملائكة و الحياة بعد الموت (الجنة و النار) ، فهي مفاهيم لها واقع لا يدركه الإنسان بحواسه ، لكن المصدر الذي أخبرنا بها قد قطع العقل بصدقه. (الجبان، 2019: 67).
- مفاهيم إسلامية لها واقع محسوس ، وتدرك عن طريق الحواس ، ومن الأمثلة على هذا النوع سائر الأحكام التي وردت في كتاب الله عزّ وجلّ وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم مثل الصلاة ، الزكاة ، الحج. (عبدالله ، 1997 : 125).



المحور الثاني: دراسات سابقة:

1. دراسة عبدالمجيد (2013)

اجريت هذه الدراسة في مصر، وبلغت عينة الدراسة (60) طالباً. هدفت الدراسة الى التعرف على فاعلية برنامج تدريبي يستند إلى أنموذج تريفنجر في خفض العبء المعرفي وتنمية مهارات حل المشكلة إبداعياً لدى طلبة الجامعة. اعد الباحث اختبار الحل الإبداعي للمشكلات، مقياس مهارات التفكير ماوراء المعرفة، مقياس العبء المعرفي استعمل الباحث لغرض تحليل البيانات الوسائل الاحصائية منها (المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والاختبار التائي لعينتين مستقلتين واختبار شيفيه) وكانت نتيجة الدراسة تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في متغيرات الدراسة)

2. دراسة الجبوري (2013)

اجريت هذه الدراسة في العراق، وبلغت عينة الدراسة 147 طالباً وهدفت إلى تنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى الطلبة المتفوقين. اعتمد الباحث على برنامج تدريبي يستند على خطوات أنموذج تريفنجر لحل المشكلة ابداعياً، واعد اختبار للتفكير الإبداعي. واستعمل الباحث الوسائل الاحصائية الاتية (معامل الارتباط ، والاختبار التائي لمجموعتين مستقلتين واختبار شيفيه للاختبارات المتعددة المقارنة). وكانت نتيجة الدراسة تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في اختبار التفكير الإبداعي.

الفصل الثالث: منهج البحث وإجراءاته

يحتوي هذا الفصل على اجراءات البحث من حيث اختيار التصميم التجريبي، وتحديد مجتمع البحث، واختيار عينته، وتكافؤها في عدد من المتغيرات، واعداد ادواته، وتهيئة مستلزماته، ومن ثم تطبيق التجربة، واختيار الوسائل الاحصائية التي تناسبه وعلى النحو الآتي:

أولاً: منهج البحث: اتبع الباحث المنهج التجريبي، لتحقيق أهداف بحثه.

ثانياً: التصميم التجريبي:

التصميم التجريبي هو أحد الأساليب الاساسية عند دراسة الظواهر الإنسانية عامة، وكلما كان التصميم محكماً وملائماً للظاهرة المراد دراستها، نجح منهج البحث التجريبي في فهم الظاهرة وتأويلها، لذلك فهو عبارة عن مخطط وبرنامج عمل، لكيفية تنفيذ التجربة، أي تخطيط الظروف والعوامل المحيطة بالظاهرة التي ندرسها بطريقة معينة، ثم ملاحظة ما يحدث (داود وعبدالرحمن، 1990: 250-256). لذلك اختار الباحث تصميماً تجريبياً جزئياً ذا المجموعتين المتكافئتين التجريبية والضابطة باختبار بعدي، لملائمة ظروف البحث. ويمكن توضيح التصميم التجريبي بالشكل الآتي:

شكل (1) التصميم التجريبي

المجموعة	المتغير المستقل	المتغير التابع	الاختبار البعدي
التجريبية	انموذج تريفنجر	اكتساب المفاهيم الاسلامية	اختبار اكتساب المفاهيم الاسلامية
الضابطة	الطريقة الاعتيادية		

ثالثاً: تحديد مجتمع البحث:

1- مجتمع البحث:

ويتكون مجتمع البحث من طلاب الصف الخامس العلمي في المدارس الثانوية والاعدادية النهارية للبنين في محافظة صلاح الدين قضاء تكريت للعام الدراسي (2019- 2020) اذ بلغ عدد الطلاب فيها (486) طالبا في الصف الخامس العلمي بحسب الاحصائية التي قام بها قسم التخطيط التربوي في المديرية العامة لتربية محافظة صلاح الدين قضاء تكريت.

1- **اختيار عينة البحث:** تعرف العينة بأنها: " جزء صغير من المجتمع الذي يجري اختيارها بشكل خاص لتمثل المجتمع تمثيلاً صحيحاً، وعن طريق العينة تعرف خصائص المجتمع الذي تقوم بدراسته وتحليله" (البياتي، 2008، 183). ولتحديد عينة البحث اتبع الباحثان الخطوات الآتية:

- عينة البحث:

حدد الباحث ثانوية خالد ابن الوليد وثانوية عقبة بن نافع للبنين التي ستطبق عليهما التجربة، وقد استعمل الباحث الأسلوب العشوائي البسيط في اختيار ثانوية خالد ابن الوليد لتمثل المجموعة التجريبية التي سوف تدرس باستعمال انموذج تريفنجر، وثانوية عقبة بن نافع تمثل المجموعة الضابطة التي سوف تدرس بالطريقة الاعتيادية، وقد بلغ أفراد العينة (71) طالبا بواقع (36) طالبا من ثانوية خالد ابن الوليد التي تمثل المجموعة التجريبية و(35) طالبا من ثانوية عقبة بن نافع التي تمثل المجموعة الضابطة.

رابعاً: تكافؤ مجموعتي البحث:

أجرى الباحث قبل الشروع ببدء التجربة تكافؤاً إحصائياً بين طلاب مجموعتي البحث في بعض المتغيرات منها:

1. العمر الزمني للطلاب محسوباً بالشهور:

استعمل الباحثان الاختبار التائي (t-test) لعينتين مستقلتين، وذلك لمعرفة دلالة الفرق الإحصائي بين المجموعتين التجريبية والضابطة، وأظهرت النتائج عدم وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين مجموعتي البحث وجدول رقم (1) يبين ذلك

جدول رقم (1) نتائج الاختبار التائي لمجموعتي البحث في العمر الزمني محسوباً بالشهور

المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	القيمة التائية		الدلالة 0.05
					المحسوبة	الجدولية	
التجريبية	36	182.65	3.95	69	0.40	2.00	غير دالة
الضابطة	35	183.08	3.64				

2. درجات طلاب مجموعات البحث في مادة التربية الإسلامية للعام السابق:

حصل الباحث على درجات مادة التربية الإسلامية للعام السابق من سجلات الدرجات بعد التنسيق مع إدارات المدارس ، وباستعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين وإجراء الموازنات بين متوسط الدرجات وجد أن متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية قد بلغ (67،15) ، في حين بلغ متوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة (66،88) والجدول (2) يبين ذلك.

جدول رقم (2) نتائج الاختبار التائي لمجموعتي البحث في درجات العام السابق في مادة التربية الإسلامية

المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	القيمة التائية		الدلالة 0.05
					المحسوبة	الجدولية	
التجريبية	36	67,15	8,44	69	0,14	1,99	غير دالة
الضابطة	35	66,88	9,06				

سابعاً: إعداد أداة البحث:

1-اختبار اكتساب المفاهيم:

أعد الباحثان الاختبار المكون من (30) فقرة، تغطي المادة التي احتوتها التجربة، وراع في ذلك أن يكون لكل مفهوم ثلاث عمليات تقيس (مستوى التعريف، مستوى التمييز، ومستوى التطبيق)- بعد إنهاء الإجراءات الإحصائية المتعلقة بالاختبار

وفقراته أصح الاختبار بصورته النهائية يتكون من (30) فقرة في اكتساب المفاهيم الاسلامية البالغة (15) مفهوما من نوع الاختيار من متعدد.

الفصل الرابع: عرض النتائج وتفسيرها

أولاً: عرض النتائج:

أ- نتيجة الفرضية الصفرية الأولى:

لغرض التحقق من الفرضية الصفرية الأولى التي تنص على انه (لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدرسون مادة التربية الاسلامية على وفق نموذج تريفنجر ومتوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة الذين يدرسون المادة نفسها على وفق الطريقة الاعتيادية (التقليدية) ، في اختبار اكتساب المفاهيم الاسلامية) استعمل الباحثان الاختبار التائي (t-test) لعينتين مستقلتين، لقياس دلالة الفرق بين المتوسطين، بلغت القيمة التائية المحسوبة (3,77)، وهي اكبر من القيمة التائية الجدولية البالغة (2.00) ، عند مستوى (0.05) وبدرجة حرية (69)، والجدول (3) يوضح ذلك.

جدول (3)

نتائج الاختبار التائي لطلاب مجموعتي البحث في اختبار اكتساب المفاهيم الاسلامية

الدلالة 0.05	قيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة					
دالة	2.00	3.77	69	3.20	30.65	36	التجريبية
				4.18	26.71	35	الضابطة

يتضح من الجدول اعلاه وجود فرق ذي دلالة احصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية التي درست على وفق نموذج تريفنجر، ومتوسط درجات المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية ولصالح المجموعة التجريبية، ووفقاً لذلك رفضت الفرضية الصفرية ، التي تنص على انه لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسط درجات المجموعة التجريبية التي تدرس مادة التربية الاسلامية على وفق نموذج تريفنجر ، والمجموعة الضابطة التي تدرس مادة التربية الاسلامية على وفق الطريقة الاعتيادية (التقليدية) في اختبار اكتساب المفاهيم الاسلامية.

ثانياً: تفسير النتائج -

يرى الباحث بعد تحليل النتائج وتفوق طلاب المجموعة التجريبية على طلاب المجموعة الضابطة في اختبار اكتساب المفاهيم يعود إلى الأسباب الآتية:-

1_ يركز نموذج تريفنجر على الطالب، من حيث انه يجعله محوراً للعملية التعليمية فاستعمال الأسئلة التعليمية جعلت الطالب في موقف تفكيري للمادة المدروسة، فضلاً عن انها عملت على اغناء تعلم الطالب بشكل أفضل واعمق ويتناقش مع زميله حول المفاهيم الواردة ويفسرها عن طريق عمليات الفهم التي يستعملها الطالب، وتذلل هذه المشاكل والصعوبات عن طريق قدراتهم الخاصة مما قد يساعد في زيادة اكتساب المفاهيم عندهم.

2_ إن نموذج تريفنجر يعمل على تنمية التفكير عند طلاب المجموعة التجريبية عن طريق عرضهم للمفاهيم والتركيز عليها، والكشف حول المعلومات العالقة بواسطة زيادة المناقشات وكثرة الأسئلة والاستفسارات.

ثالثاً: الاستنتاجات:- وفي ضوء النتائج التي توصل اليها الباحث يمكن استنتاج الآتي:

1. امكانية تطبيق النماذج الحديثة ومنها نموذج تريفنجر على طلاب الصف الخامس العلمي في مادة التربية الاسلامية.
2. يعود تفوق الطلاب في المجموعة التجريبية الى أن نموذج تريفنجر اعطى للطلاب حرية اكثر للتعلم، وذلك في الغوص في أعماق المادة، وان نجاح الفرد في المجموعة يعني نجاح المجموعة وبذلك تزداد دافعيتهم نحو التعلم أكثر من اقرانهم في الطريقة الاعتيادية.

رابعاً: التوصيات:- في ضوء نتائج البحث يوصي الباحث بما يأتي:-



- 1- ضرورة التنوع في طرائق التدريس المستعملة في تدريس التربية الاسلامية مع الاهتمام باستعمال انموذج ترينجر في التدريس للمرحلة الاعدادية، لما له من أثر في تحقيق أهداف التدريس.
 - 2- التأكيد على أهمية أنموذج ترينجر في التعليم، لأنه يعد من نماذج التدريس التي تساعد الطلاب على زيادة قدراتهم المعرفية.
- خامساً: المقترحات:** استكمالاً لهذا البحث يقترح الباحث إجراء دراسات قادمة منها:
- 1- إجراء دراسة للتعرف على فاعلية انموذج ترينجر في تحصيل طلاب الصف الخامس العلمي في مادة التربية الاسلامية وتنمية التفكير الابداعي لديهم.

المصادر

- 1- جابر، عبدالحميد (2008): **أطر التفكير ونظريات دليل للتدريس والتعلم والبحث**، الطبعة الاولى، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الاردن.
- 2- أبو حطب، فؤاد وآخرون (2011): **التقويم التربوي**، قسم علم النفس التربوي، كلية التربية، جامعة عين شمس، القاهرة.
- 3- الجبان، رياض عارف (2019): **طرائق تدريس اللغة العربية والتربية الإسلامية**، دار العصماء، البرامكة، دمشق، سوريا.
- 4- الزغول، عماد عبد الرحيم، شاكر عقلة المحاميد (2007): **سيكولوجية التدريس الصفّي**، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
- 5- الزند، وليد خضر (2004): **التصاميم التعليمية، الجذور التاريخية، نماذج وتطبيقات**، مكتبة الرياض، الرياض، السعودية.
- 6- زيتون، كمال عبد الحميد (1992): **تدريس العلوم للفهم**، عالم الكتب للنشر والتوزيع، القاهرة.
- 7- سالم، رائدة خليل (2007): **تطوير المناهج التربوية، مكتبة المجتمع العربي**، وسط البلد، عمان، الاردن.
- 8- عبد الله، عبد الرحمن صالح (1994): **المرجع في تدريس العلوم الشرعية**، دار البشير للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
- 9- عطية، محسن علي (2015): **التفكير وانواعه ومهاراته وإستراتيجيات تعلمه**، دار صفاء للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الاردن.
- 10- القاضي، سعيد إسماعيل (2000): **أصول التربية الإسلامية**، عالم الكتب، القاهرة، مصر.
- 11- الطيطي، محمد صمد: **تنمية قدرات التفكير الإبداعي**، ط1، الأردن، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع، 2004م.
- 12- جراج، عبدالله (1983): **دراسة أثر استخدام الأسلوب العلمي للتلاميذ**، المجلة العربية للبحوث التربوية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، العدد(2)، تونس.
- 13- زيتون، حسن حسين: **تصميم التدريس**، مصر. القاهرة. عالم الكتب. الطبعة الثانية. 2001م.
- 14- محجوب، عباس: **طرائق تدريس العلوم الإسلامية**، الاردن، اربد، عالم الكتب الحديث، ط1، 2006م.

The effect of Trivinger's model on the acquisition of Islamic concepts among fifth-grade students

Mahmoud Ali Farhan Al-Azzawi
Tikrit University - College of Islamic Science

Abstract

This research aims to identify: (the effect of the Trivinger model on the acquisition of Islamic concepts among fifth-grade students).

The researcher followed the experimental design with the two experimental and controlling groups with a pre- and post-test, as the researcher intentionally chose fifth-graders from the Al-Ghafran High School and Ibn Al-Mu'tam High School, as the research sample reached (71) students, as Al-Ghafran High School represented (36) students as the experimental group that studied the model Trivinger, and Ibn Al-Mu'tam High School (35) represented the control group that studied in the ordinary way.

The researcher built a test for acquiring Islamic concepts that included (30) test items of multiple choice, and after completing the application of the experiment, the researcher applied the research tool (the test of acquiring Islamic concepts) to the two research groups, and the results showed the following: The experimental group outperformed the control group in a test Acquire Islamic concepts.

Keywords: Trivinger Model, concept acquisition.