



بزاف و راپه رپنى هۆزه ده شته كيه كان (العربان) له وولآتى مصر له نيوهى دووهى سدهى حه وتهى كۆچى/سىزده يه مى زايىنى
"لىكۆلینه وه يه كى مېژوو ييه"

ID No. 3793

(PP 20 - 36)

<https://doi.org/10.21271/zjhs.25.3.2>

رېڤان غازى احمد

قادر محمد حسن

به شى مېژوو-كۆلېڭى ئاداب / زانكۆ سەلاحه دىن-هه ولېر

revanghazi@gmail.com

phd.qader@yahoo.com

وه گـرتن : 2020/10/11

په سندر دن : 2021/02/25

بلاو كرده وه : 2021/06/16

پوخته

ئهم لىكۆلېنه وه يه تاوتوڭى بابە تېكى گرنگ ده كات له مېژوو مصر- ئەويش هۆزه كانى (العربان) له ناوچه كانى (الوجه البحري و الوجه القبلي) له نيوهى دووهى سدهى حه وتهى كۆچى له مصر له سهردهى ده ولتهى مه مالېك . كه رۆشنايى ده خاته سهر گرېنگرين راپه رپنه كان و چالكيه كانيان كه له ناوچانه دا پروویداوه دژى ده سەلاتى مه مالېك ، هۆكارى ئهم باروودوخه ش ده گه رپته وه بۇ كارېگه رى و پېنگه ي هه ربه ك له هۆزه كانى (العربان) كه له دواى فه تحى ئىسلامى له ده وره بهرى (الوجه البحري والوجه القبلي) گېرسانه وه ، به تايبه تى له شاره كانى (الشرقية، البحيرة، المنوفية). ده ستيان بۇ مه مالېكه كان دانه داوه ، چونكه تېروانىنى ده ولتهى مه مالېك به رامبه ر به هۆزه كانى (العربان) ته نها له وه دا خۆى ده دۆزبه وه. كه پيوسته چىنېكى كۆمه لايه تى بن و گوڭراپه لى سولتان بن ، به لكو هېچ مافى كيان نيه له تېپه راندنى سنوورىان له دژى ده سەلاتدا ، به لمر العربان (الوجه القبلي والوجه البحري) خۆيان وا ده يىنى كه ده سەلات شايانى ته وانه نه وه ك مه مالېكى كۆبله ، كه ده سەلاتيان له بنه مالهى ئەيوى زوت كر دبوو ، كه هه ندېك جار په يوه ندىه كانيان ناله بار بوون و سهر كرده كانيان له لايه ن مه مالېكه كانه وه گېراون ، هه روه ها چهندين بزاف و راپه رين له ئېوانياندا پروویداوه . كه چهندين شه رى لېكه وتۆته وه و به سهر كه وتى مه مالېك كۆتابى هات ، به هۆى لېه اتووې سهر كرده هيزه سهر بازبه كانى ده ولتهى مه مالېك له چاو سهر كرده سهر بازبه كانى هۆزه كانى (العربان) ، به جه خت كرده وه له وهى هه موو راپه رپنه كان ده رته نجامى خراپان هه بوو بۇ وولآت ، له گرېنگرينيان : لاواز بوونى بارى ئابوورى مصر بوو ، هه روه ها كارېگه رى كرده سهر بارى كۆمه لايه تى ده ولتهى ، كه له دوور مه ودا كارى خۆيكر بۇ لاواز كرده مى مه مالېكه كان وداته پىنى ژېر خانى كۆمه لايه تى و ئابوورى ناوچه كه .

كليه وشه: المماليك، بزافه به رهه لستكار يه كان، العربان، وجه البحري و وجه القبلي.

1. پېشه كى سهردهى فه رمانزه واپى ده ولتهى مه مالېك به سهرده مېكى گرنگ و زېرپين داده نرئى له مېژوو مصر- و ناوچه كه ، كه نزيكه سى سه ده به رده وامر بوو ، جگه له وهى خالېكى يه كلاكه ره وهى مېژوو بى بوو له سه ده كانى ناوه راست و جيهانى ئىسلامى . كه له سهرده مه دا جيهانى ئىسلامى به ره نگارى دوو مه ترسى گه وره بۆته وه :

يه كه ميان به رده وامى هه لمه تى خاچ په رستان بوو كه جيهانى ئىسلامى هه ژاند و كارېگه رى ترسناكى له سهر جيهانى ئىسلامى به گشتى هه بوو ، دووه مېشيان مه ترسى مه غۆل بوو ، كه مه مالېكه كان پۆلېكى بالايان هه بوو له تېكشكانى مه غۆله كان له ناو جه رگه ي جيهانى ئىسلامى دا. مصر به گشتى له سهردهى مه مالېك له دوو هه ريمى سهره كى پېك ده هات (الوجه البحري والوجه القبلي) ، له هه ر دوو هه ريمه كه دا بارى ئابوورى و سىاسى و پۆشنېرى له گه ل لايه نه كانى تروش كارېگه ريان هه بوو له سهر مېژوو ده قه ره كه ، سه باره ت به (الوجه البحري) ناوچه كانى برىتى بوون: له (الشرقية، البحيرة، المنوفية). هه روه ها (الوجه القبلي) ناوچه كانى (قوص، اسبوط، الاشمونين) بوون . هه روه ها هه رپيمى (الوجه البحري) به تايبه ت پۆلېكى گرنكى هه بوو له مېژوو مصرى ئىسلامىدا . گرېنگى ته و باسه له وه دا خۆى ده دۆزېته وه ، كه وېنه يه كى روون و ئاشكراى له بزاقى به رهه لستكارى هۆزه كانى (العربان) له ناوچانه دا له نيوهى دووهى سدهى حه وتهى كۆچى ده خاته روو .

ئامانجى توڭيڭينه وه كه: ديارترين ته و پالنه رانه ي كه هانمانى دا بۇ لىكۆلېنه وه له م بابته دا ته وه يه ، كه زۆر به ي لىكۆلېنه وه مېژوو يه كانى پېشتر كه له سهر ده ولتهى مه مالېك كراوه به شيوه يه كى گشتى بووه بى ته وه ي بگه رپنه وه سهر دۆخى هۆزه كان به تايبه تى و كارېگه ريان له سهر مېژوو سىاسى و ئابوورى و كۆمه لايه تى ناوچه كه له سهرده مه دا بۆيه پيمانوايه لىكۆلېنه وه له و بزاف



وراپه‌په‌رینه کۆمه‌ک ده‌کات به وێناکردنیکی باشترو پۆشنتر له میژووی مصر، هه‌روه‌تر مه‌مالیکه‌کانیش به تایه‌تی هه‌روه‌ها پوونکردنه‌وه‌ی ئاستی قایلبوونی گشتی وهه‌لۆیستی هۆزه‌کانی ناوچه‌که وه‌کو پیکهاته‌یه‌کی دیاری دیموگرافی، له هاته‌سه‌رکاری مه‌مالیک، پووخاندنی ده‌ولتی ئه‌یووبی له‌لایه‌ک و چۆنیه‌تی سه‌ره‌وه‌ده‌ریکردنی مه‌مالیکه‌کان له‌گه‌ڵ ئه‌و جوهره‌بزاڤانه‌ی که‌گومانیان له په‌وابی ده‌سه‌لاتی مه‌مالیکه‌کان ده‌کرد.

گرفت‌ی توێژینه‌وه‌که: له‌گرینگترین ئه‌و کیشانه‌ی که پووبه‌رووی بووینه‌وه پچرپچری ئه‌و زانیاریه میژوویانه بوو. ده‌باره‌ی ئه‌و راپه‌په‌رینه‌ی که له‌لایه‌ن میژوونوسه‌کان ئاماژه‌ی پیکراوه، ئه‌مه‌ش خۆی له‌خۆیدا کیشه‌یه‌ک بوو. یاخود هه‌ ندیگ جار میژوونوسه‌کان ئاماژه‌یان به‌هه‌ری (الوجه القبلي) کردوو به‌ دیاریکردنی شوینی پووداوه‌که به‌ شیه‌یه‌کی دیاریکراو، به‌لکو له‌ زۆریه‌ی سه‌رچاوه‌کان ته‌نیا ئاماژه‌ ده‌کەن به‌ چۆنیه‌تی ئاماده‌کردنی ئه‌و هه‌لمه‌ته سه‌ربازیانه‌ی که له‌لایه‌ن میره‌کانی مه‌مالیک ده‌رده‌چوون بۆ شوینی مه‌به‌ست به‌بێ دیاریکردنی شوینی پووداوی ئه‌و جه‌نگانه‌ی که له‌گه‌ڵ عریبان روویانداوه .

هه‌روه‌ها سه‌باره‌ت به‌ ئاماژه‌ کردن به‌ بزافه‌کانی هه‌ری (الوجه القبلي) به‌شیک له‌ میژوونوسان زانیاری زۆر که‌م ده‌خه‌نه‌ به‌ر ده‌ستمان، هه‌روه‌کو له‌ سه‌رچاوه‌کاندا هه‌میشه‌ ئاماژه‌ کراوه به‌ له‌شکرکیشی سه‌ربازیان و هه‌لمه‌تی سوپایی له‌ ناکو(تجریده عسکرية) بۆ (وجه القبلي) به‌ تایه‌تیش که‌ بۆ(صعيد) نێردراوه، هه‌روه‌ها له‌ سه‌رچاوه‌کان زیاتر باسی ده‌سکه‌وته‌کانی جه‌نگ کراوه له‌ کاتی گه‌رانه‌وه‌ی سوپای سه‌ربازی مه‌مالیک بۆ قاهیره، به‌لام دوا‌ی گه‌ران وهه‌ولدا‌یتکی زۆر بۆ ده‌سه‌سته‌پانی زانیاری ناوه‌رۆکی سه‌رچاوه‌کان و ژێده‌ره میژووییه‌کان، توانا ویتیه‌کی پوونی ئه‌م پووداوانه نیشاندی. له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا رێبازی لیکۆئینه‌وه‌ی میژووی و لینگه‌ران (الاستقراي) به‌کارهاتوو، چونکه گونجاوه له‌گه‌ڵ سروشتی بابه‌ته‌که‌و شێوازی خسته‌ پووی بابه‌ته‌کان.

پیداچوونه‌وه‌ی کاره‌ پێشینه‌یه‌کان: ده‌توانم بڵیم ئه‌م بابه‌ته له‌سه‌ری نه‌نوسراوه و توێژینه‌وه‌ی تایه‌تی له‌سه‌ر نه‌کراوه له‌ سه‌رده‌می ده‌ولتی مه‌مالیک، چونکه له‌ ماوه‌ی گه‌رانه‌م له‌ ئیو سه‌رچاوه‌کان و ژێده‌ره‌کان بابه‌تی سه‌ربه‌خۆم نه‌بینی له‌سه‌ر بزافه به‌ره‌هه‌ستکاریه‌کان به‌ جیا نوسرا‌بێ له‌و سه‌رده‌مه به‌ دیاری کراوی، وه‌کو ئاماژه‌م پیکرد کتیبیکی سه‌ربه‌خۆم نه‌بینی له‌ سه‌ر ئه‌م بابه‌ته له‌و سه‌رده‌مه. تا‌که لیکۆئینه‌وه‌ی میژووی که هه‌ندیک له‌و بابه‌ته‌ی ئیدا‌بووه من پتووستم پێی هه‌بوو (ثورات العریبان واثرها في الاقتصاد المصري زمن سلاطين الممالیک(648-923/1250-1517م)بوو" که (سید محمود محمد عبدالعال) پروفیسۆری یاریده‌ده‌ر له‌ میژووی ئیسلامی له‌ زانکۆی الفیوم نوسیویه‌تی. به‌لام تایه‌ت نه‌یه" به‌لکو به‌ درێژایی میژووی ده‌ولتی مه‌مالیک نموونه‌و ئاسه‌واره خراپه‌کانی باس کردوو.

هه‌روه‌ها سه‌باره‌ت به‌ خسته‌ پووی ته‌وه‌ره‌کان: توێژینه‌وه‌که له‌ دوو ته‌وه‌ره پیک هاتوو: ته‌وه‌ره‌ی یه‌که‌م: که‌ تیدا باس له‌ ناساندنی چه‌مکی عریبان کراوه له‌ پووی زوبانی و زاراوه‌ی یه‌وه، هه‌ر له‌ سه‌رده‌مه‌کانی کۆنه‌وه تا سه‌رده‌می مه‌مالیک ئه‌م چه‌مکه به‌ چ مانایه‌ک به‌کارهاتوو، ئه‌لبه‌ته له‌ ته‌وه‌ره‌ی دووهمدا گرینگترین بزافه‌کانی سه‌رده‌می ده‌ولتی مه‌مالیک له‌ نیوه‌ی دووهمی سه‌ده‌ی چه‌وته‌می کۆچی و سیانزه‌ی زاینی خراوته‌ پوو، هه‌روه‌ها دروشمه‌کانی ئه‌م بزافانه دژی ده‌ولتی مه‌مالیک و چۆنیه‌تی به‌رپه‌چدانه‌وه‌ی ئه‌م بزافانه له‌لایه‌ن سوپای مه‌مالیک باسکراوه،

2. ناساندنی چه‌مکی العریبان

چه‌مکی العریبان له‌پووی زمانه‌وانیه‌وه: له‌ سه‌ره‌تا‌دا باشترو وایه‌ که‌میک له‌سه‌ر چه‌مکی: العرب والعریبان بوه‌ستین، العربُ (بالضم و بالتحريك) و(العربُ) که هه‌ردووکی یه‌ک ووشه‌ن، که‌ عجم نین، له‌م ووشانه‌وه هاتوو (عربه، و عرباء، و عرباً) (الفیروز ابادی، 2008، ص 106).

له‌ پووی زاراوه‌وه: له‌ پووی زاراوه‌وه (العرب) زاراوه‌یه‌کی سامی یه‌ واته‌ خه‌لکی شار (فیروز ابادی، 2008، ص 106)، (السويدي، د.ت، ص 6)، نه‌وه‌یه‌کی ناسراون له‌ ئیو میله‌تاندا، به‌ زمانی عه‌ره‌بی ده‌دوین، له‌ دایک ویاوکی عه‌ره‌بی که‌وتوو نه‌ته‌وه‌له‌ دوورگه‌ی عه‌ره‌بی نیشه‌جیی بوون (الالوسی، 1314، ج 1، ص 11-12).

هه‌روه‌ها زاراوه‌ی (عرب) له‌ ده‌قه کۆنه‌کانی یۆنانی و لاتینی‌ه‌کان به‌کارهاتوو به‌ واتای ده‌شته‌کی یان کۆچه‌ر (اهل الوبر)⁽¹⁾ (علی، 1993، ج 1، ص 16-17).

⁽¹⁾ اهل الوبر: واته‌ خیه‌وت نیشه‌کان، به‌لام ووشه‌ی (البادية) یاخود (بدوي) و (اعراب البادية) ئه‌و به‌رامبه‌ر ووشه‌ی (nomadas) یۆنانی یه‌ که‌ به‌ مانای ده‌شت نیشه‌کان ده‌. (علی 1993، ج 1، ص 16).



به لأم ته گهر بگه رینه وه سه ر قورئانی پیرۆز ئه و واتا که ی جیاوازتره له و واتایه که له دهقه کۆنه کان یاخود له دهقه کانی تهورات و ئینجیلدا هاتوو. که له لایه ن نوسه ره یۆنانی ولاتینیه کاندایا ئاماژه ی پیکراوه که زاراوه ی اعراب به (اهل الوب) هاتوو که کۆچهرن و له ژێر خه یوه تگاکان ژیا نیا ن به سه ر ده بن ،یاخود گروپێکی تایبه تن له خه لکی عه رهب له سه رده مه کۆنه کاندایا، به لأم له قورئانی پیرۆزدا ناوی ئه و زمانه یه که قورئانی پیرۆزی پێ دابه زیوه، هه ره ها بو خه لکی شارنشین و ده ره وه ی شاریش ئه م ووشه یه به کارهاتوووه (وَلَقَدْ نَعَلْمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ لِّسَانًا لِّدِينِهِمْ وَأَلْيَا لِيَوْمَانِهِمْ هَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ) (سوره النحل، ج ۱۶، الایه ۱۰۳) واته سویند به خوا ئیمه چاک ئاگامان لایه که بێ باوه ران ده لێن: ئه م قورئانه ته نها که سه یکی فیری ده کات، به (مه رجیک) زمانی ئه و که سه ی ئه وان ده لێن قورئانی فیری محمد ده کات عه جه میه و عه ره بی نه و په وان نیه، له حالیکدا ئه م قورئانه به زمانی عه ره بی پارا و پوون و ئاشکرا دارپژراوه (محمد امین، د.ت، ص ۲۷۹). (وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا أَعْجَمِيًّا لَقَالُوا لَوْلَا فُصِّلَتْ آيَاتُهُ أَأَعْجَمِيٌّ وَعَرَبِيٌّ قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ آمَنُوا هُدًى وَبُشْرًا وَالَّذِينَ كَفَرُوا نَذِيرٌ وَاللَّهُ لَذِي الْبُرْهَانِ) (سوره فصلت، ج ۲۴، الایه ۴۴). واته: ته گهر ئه م قورئانه مان به زمانی گه لانی تر بناردا یه، ئه وه بێ باوه ران ده یانوت: ئایا نه ده بوو ئایه ته کانی روون و ئاشکرا بووایه و به زمانی خۆمان بوایه، چۆن ده ییت قورئان به زمانی بێگانه ییت؟ له کاتیکدا محمد (صلی الله علیه وسلم) به عه ره بی ده دویت، ئه ی پێغه مبه ر (صلی الله علیه وسلم) پێیان بلێ: ئه و قورئانه بو ئه وانیه ی باوه ریان هینا وه هیدایه ت و پێنمووی و شیفایه و چاره سه ری هه موو ده ردو نه خۆشه یه کان ده کات، جا ئه وانیه ی که باوه رپناهینان گوێچه که یان که په و به شتی تر ئاخراوه، هه ره ها کوپێن له ئاستیدا، ئه وانیه ی هه ره وک له دووره و بانگیان لیبکریت وایه (نه ده نگه که به چاکی ده بیستن، نه په نگه که به روونی ده بینن) (محمد امین، د.ت، ص ۴۸۱).

عه ره به کان سی جوړبوون (العرب البائدة و العرب العاربة و العرب المستعربة) (ابن خلدون، 2000، ج ۲، ص ۱۶)، العرب البائدة: به و عه ره به یه که مینانه ووتراوه که شوپنه واریان نه ماوه وه کو (عادو ثمود) (القلقشندی، ۱۹۶۳، ص ۳۶)، عرب العاربة: نه وه کانی قحطان^(۲) ده گه رپنه وه که ده گه رپنه وه سه ر عه ره بی یه مه ن، العرب المستعربة: عه دنایه کان ده گه رپنه وه که ده گه رپنه وه سه ر (اسماعیل کوپی ابراهیم) سه لامی خویان لیبیت، پێیان ووتراوه مستعربة چونکه تیکه لاوی عرب عاربة بوون، زمانه که شیان له وان وه رگرتوووه (القلقشندی، 1963، ص ۱۰۷-۱۰۹).

هه ره ها زانایانی عه ره ب پای جیاوازیان هه یه له سه ر ووشه ی (عرب) هه یه، ده لێن: به عرب ووتراوه (عرباً) چونکه یه که م که س که به زمانی عه ره بی دواوه (يعرب بن قحطان) بووه، پایه کی ترده یگه رپنه وه بو اسماعیل^(۳) بن ابراهیم، به شیکێ تریان ده یگه رپنه وه سه رزمانی ئاده م و سه ره تای دروست بوونی مرۆف. (علی، 1993، ۱۹۹۳، ج 1، ص ۱۴).

هه ره وه ها ووشه ی (العربان) واته دانیشتوانی گوند نشینه کان، هه ره وکو له قورئانی پیرۆزدا ووشه ی (الاعراب) به شیوه یه کی روون هاتوووه (قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُلِّمْتُمْ مَوَاطِنًا وَلَكِن قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْلُلْ أَلِيمًا نَفِيْلُو كُمْ) (سوره الحجرات، ج ۲۶، الایه ۱۴). واته: هه ندیک له بیابان نشینه عه ره به کان ووتیان: باوه رمان هینا وه موسلمانین، پێیان بلێ: نه خیر، باوه رتان نه هینا وه. به لأم بلێن: به ناچاری موسلمان بووین، چونکه هیشتا باوه ر نه چۆته ناو ده کانه ته وه تیایدا جیگیر نه بووه (امین، د.ت، ص ۵۱۷). (وَمِنَ الْأَعْرَابِ مَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ) (سوره التوبه، ج ۱۱، الایه ۹۹). واته: له و عه ره به بیابان نشینه که سانی تریان هه یه که ئیمان و باوه ر به خودا و پۆزی دواپی ئه هینن (محمد امین، 2004، ص ۲۰۲).

به لأم له سه رچاوه کانی مێژووی مه مالیکی زاراوه ی (العربان) به کارهاتوووه، به و که سانه ده و ترا که له ده ره وه ی شار نیشته جیبوون، هه ره وه ها له وولاتی شامیش هه مان زاراوه به کارهاتوووه له هه مان سه رده مدا، تا ئیستاش ئه و زاراوه یه به کاردی له وولاتی شام و دوورگه ی عه ره بی.

له باسه که ماندا زاراوه ی (العربان) مان به کارهینا وه به مانای هۆزه ده شته که یه کان و ده رووبه ر هاتوووه، ئه وه ی زانراوه (العربان) دوا به دوا یه ته ییسلامی له ده رووبه ری (الوجه البحري) له مصردا نیشته جی بوون و که وته ژێر کاریگه ری ژینگه ی ناوچه که وورده ورده گوێرانکاریان به سه رده ات وه هه ریمه کانی (صعيد و شرقية و الوجه البحري) جیگیربوون و ناوی (العرب المزارعة) یان لێنرا. ده ستیان به جوتیاری و بازرگانی کرد، به لأم وه ک تیبینی ده کری ئه و هۆزانه له پله و پایه ی کۆمه لایه تیدا خاوه ن پێگه یه کی بالای کۆمه لایه تی بوون (العربان) له سه رده می مه مالیکیا چه ند بزافیک و یاخی بوو ئیکایه ته نجامدا وه کتیبه هاوچه رخه کان ناوی (فساد العربان) یان لێنراون، چونکه په نایان ده برده به ر ئازاردانی خه لک و ده ست به سه را گرتی مولکیان، به تایبه تیش له و

^(۲) قحطان بن عابر (هود) بن صالح بن ارفخشذ بن سام بن نوح (علی، 1993، ج ۱، ص ۳۵۴).

^(۳) نه وه کانی اسماعیل له ناوچه ی (العربة) که ووره بوون و هه ره لویش نیشته جی بوون که ده کانه ته ماته، له به ر ناوچه که شیان ئه و ناوه یان لێنراوه. (ابن منظور، د.ت، ص ۲۸۱۶).



كاتاندا دهستان به شورش ده كرد له كاتى گۆپىنى سولتان وهاتى سولتانيكى نوئ بۇ تهختى سه لته نهت، يا خود له كاتى حوكمرانى سولتانيكى ته مهن بچوك (العبادى، 2010، ص 133)، يا خريك بوونى مه ماليك به مه ترسيه كانى ده روه وه هيرشى مه غول وخاج په رستان، له كاتى رووداوى سروشتى: وهك بلايوونوهوى په تا كه بارودوخه كه گونجاوتر ده بوو بۇ ئاژاوه گيپرى.

3. بزافه به ره له ستكار بيه كان له ناوچه كانى (صعيد)⁽⁴⁾ و (الوجه البحرى)⁽⁵⁾:

پاش پووخانى ده ولته تى ئه يوبى له مصر 668ك/1250ز هه ل و مه رجيتك له مملاتى وناجيتگيرى له وه هيرمانه سهرى هه لدا كه پيشتر له بهر ده ستى ده ولته تى ئه يوبى دابوون. زۆر به ي هه ريمه كانى قولايى وولات له به رده ستى سولتانه كانى ئه يوبيدا بووه، بويه ناكوكى نيوان مه ماليكه كان له گه ل (ناصر يوسف)⁽⁶⁾ خاوه نى (الحلب) كه ده كه ويته ناوچه كانى (الاردن) ئيستاه، هه روه ها ناكوكى نيوان ميره كانى مه ماليك كه هه نديكيان هاوپه يمايتييان ده به ست له گه ل عربان و ناكوكى نيوان خودى هۆزه ده شته كيه كانيش (عطا الله، 1979، ص 106)، كه بارودوخه كه يان گونجاوتر كرد بۇ ئاژاوه گيپرى. بويه هه رله سهره تاي دامه زراندى ده ولته تى مه ماليك و له ناوچوونى ده ولته تى ئه يوبى هه ندئ ناوچه ده ستان به بزاف و ئاشوب و شورش كرد دژى ده سه لاتى فه رمانپه وا به وه وى ئه وهى كه مه ماليكه كان له ره گه زى تورك بوون نهك عه رهب، چونكه بروايان وابوو ئه وان شايسته ترن بۇ ده سه لات نهك مه ماليكه كان، كه پيشتر مه ماليكى ده ولته تى ئه يوبى بوون، بويه هۆزه ده شته كيه كان بپارى بزاقياندا دژى ده ولته تى مه ماليك هه ندئ له وه بزاقانه به هيز بوون وده بووه هوى رووداوى ده ست دريژى كردنه سهر دانيشتوانى گوندو شاره كان (عاشور، 1976، ص 326)،

1. له سه رده مى سولتان المعز اييك (649-705ك/1201-1207ز):

1: راپه رپىنى هۆزى (العربان) له (صعيد) له سالى 700ك/1202ز:

كه سه رده مى حوكمى سولتان (معز اييك) ده ستى پيكرد، تا راده يهك بارودوخى سياسى ناجيتگير بوو ده ولته تى مه ماليك زۆر به هيز بوو. له كاتى ناكوكى نيوان بنه ماله ي ئه يوبى و مه ماليك، هۆزه عه ربه يه كانى مصر دژى ده ولته تى مه ماليك پشتگيرى ئه يوبيه كانيان كرد، چونكه ئه يوبيه كانيان به شايسته تر ده زانى بۇ ده سه لات و پشتگيرى مه ليك ناصريان ده كرده هه ر له بهر ئه م هۆكاره ش سولتان (معز اييك) بپارىيدا به له ناو بردنى ئه م بزافه. بويه هيزكى بۇ صعيد به سه ركردايه تى (ركن الدين بيبس)⁽⁷⁾ و (قلاوون الالفى)⁽⁸⁾ ئارد بۇ دامر كاندنه وهى بزافه كه (بيبرس المنصورى، 1998، ص 33)، هه روه ها (المقريزى، م: 840ك) ئامازه ده كات له كاتى گرزبوونى بارودوخه كه مه ماليكه كان ژماره يهك له ميرى هۆزه كانى (العربان) يان گرت به تومه تى پشتگيرى كردنيان له مه ليك (الناصر) له كاتى كه يشتنى بۇ (الغزة)⁽⁹⁾، له نه جام شكستيان به بزافه كه هيتا وه گه رانه وه (القاهرة) (1997، ج 1، ص 396).

2: راپه رپىنى صعيد له سالى (701ك/1203ز):

راپه رپىنى هۆزه كانى (العربان) له (صعيد) به رابه رايه تى (الشريف حصن الدين بن ثعلب)⁽¹⁰⁾ بوو. دياره ناوچه ي (صعيد) به هوى چرى دانيشتوانى كه زۆر به يان شيعه بوون، واتا بارودوخه كه يان گونجاوتر ده كرد بۇ سه ره لدانى بزاف و راپه رين له م ناوچه يه دا، كه ئالاي ناره زاييان به رزه كرده وه و دروشمى تايينيان هه بوو. به راپه رپىنى (العربان) ناويان ده ركردبوو (السيد، 1935، ص 12؛ العبادى، 2010، ص 134). به كه له ديار ترين هۆكاره كانى مملاتى نيوان (العربان) و مه ماليك ده گه رپه توه بۇ ئه وهى كه مه ماليك جله وى ده سه لاتى حوكميان به ده ست وه گرتبوو خه لكى ئه و وولاته نه بوون، به لكو ته نها به مه به ستى كارى سه ربا زى و جهنگى هينرابوونه ناو خاكى مصر وه، بويه له ديدگاي دانيشتوانى ناوچه كه بيگان ه بوون وشايان ئه وه نه بوون حوكميان به ده ست بپه ت. ئه م بزافه يه كه مهن وترسانكترين بزاف بوو كه پالنه رى سياسى و تابوورى له پشت بوو، كه (حصن الدين بن ثعلب) رابه رايه تى ئه م بزافه جه ماوهر يه ي

⁽⁴⁾ صعيد: له زمانى عه ربه ي به ماناى دۆل دپت. شارۆچكه يه كه ده كه ويته باشورى رۆژئاواى فسطاط و باشورى قاهرة، هه روه ها صعيد جگه له وهى كه شارۆچكه يه كه بووه به پانتايه كى فراوانى خاكى ميسر گوتراوه، كه زياتر دانيشتوانه كه ده شته كى بوون (القرمانى، 1992، ج 3، ص 403؛ المتولى، 2004، ج 1، ص 747).

⁽⁵⁾ الوجه البحرى: ئه و ناوچانه ده گريته وه له ولاتى مصر. كه ده كه ويته سهر ده ربا ي رۆمى واته (ده ربا ي ناوه رپاست)، كه چه ندين شار ده گريته خۆى وهك (القليوبية، الدقهيلية، المنوفية) و چه ندين شارى تريش (حسن، 2009، ص 109).

⁽⁶⁾ الناصر يوسف: (الناصر يوسف اليبوبى بن سلطان العزيز محمد بن الظاهر غازي بن الناصر يوسف نجم الدين اليبوب (حلب) (دمشق)، له سالى (1218ك/1230ز) له (حلب) له دايك بووه. له سالى (708ك/1209ز) له ده ستى مه غوله كان كوزرا. (ابوالفداء، 1840، ج 3، ص 211-212؛ الذهبى، 1966، ج 5، ص 206؛ الياغى، 1992، ج 4، ص 102، 101).

⁽⁷⁾ ركن الدين بيبس: الملك الظاهر ركن الدين ابو الفتوح البندقاري الصالحى النجمى، له يبابان قحجاق له سالى (720ك/1223ز) له دايك بووه، له گه ل بازگانى به بنده فرؤشان هينراوه ته (دمشق)، پاشان مير (علاء الدين البندقاري) كرده به كيك له مه ماليكه كانى خۆى، له سالى (708ك/1209ز) بووه سولتان و بۇ ماوه ي هه زده سال حوكمى كردوه، تا له سالى (771ك/1277ز) كۆچى دوايى كردوه. (ابن خلكان، د.ت، ج 4، ص 100؛ ابن عبد الظاهر، 1961، ص 362؛ ابن اييك، 1971، ج 8، ص 50؛ ابن كثير، 2001، ج 13، ص 222؛ ابن تغرى بردي، 1980، ج 3، ص 447).

⁽⁸⁾ المنصور سيف الدين قلاوون الالفى الصالحى: يه كيك بوو له ميره كانى ده ولته تى (الظاهرية)، له سه رده مى سولتان (العالد سلامش بن الظاهر بيبس) كرا به جىگرى سولتان، دواى ئه وهى سولتان (سلامش) له كار لبرد. له سالى (788ك/1279ز) خۆى بووه سولتان و نازاوى (المنصور) له لبرا. له سالى (789ك/1290ز) كۆچى دوايى كرد. (ابن عبد الظاهر، 1961، ص 43؛ شافى العسقلانى، 1998، ج 52؛ ابو الفداء، د.ت، ص 23؛ ابن الجزرى، 1998، ج 1، ص 29).

⁽⁹⁾ الغزة: ده كه ويته رۆژئاواى (عسقلان)، له نه وه پى ولاتى شام به لاي (مصر) وه له سه ر كه نارى ده ربا يه (القروينى، د.ت، ص 227).

⁽¹⁰⁾ الامير حصن الدين ثعلب بن الامير الكبير نجم الدين على بن فخر الدين اسماعيل بن مجد العرب ثعلب الجعفري، گه وره ي هۆزى (ثعلبة)، كه له مصر نيسته جى بوون، كه به چه ند پشتيك ديه گه رپه توه بۇ (جعفر الطيار بن ابي طالب)، شيعه كان پى ده لئىن (حصن الدولة جعفري طيارى زينبى). (المقريزى، 1916، ص 10).



ده كرد و چاوى بربووه كورسى سه لته نهت و دروشمه كانيان ئەمانه بوو: (بېويسته دهسه لاتى مصرىبه دهست عه ره به وه بى نهك كۆيله كانه وه) (الصقاف، ۱۴۳۳، ج ۵، ص ۴۵۸)، ده يانوت ((ئيمه خاوهنى ئەم وولاته ئين ئيمه شايسته ترين له مه ماليك، با بهس بى خزمهتى ئه بوييه كانيشمان كرد، ئەوانه خه واريجن، ده رچووينه له دهسه لات وه ئەوانه (مه بهست مه ماليكه كانه) كۆيله خه واريجن)) (بانا احق بالملك من المماليك وقد كفى اناخدنا بنى ايوب وهم خوارج خرجوا على البلاد، انما هم عبيد للخوارج) (المقريزي، ۱۹۹۷، ج ۱، ص ۴۷۹)

به م شيوه ده ستيان پيكرد، خه لكيان هاندا، له م رووداوه دا دروشمه كانيان ده رده كه وئ وا دياره خويان به خاوهنى مصر زانيوه، هه ره ها كاتخ ده لئين (ئه وانه خه واريجن)، ئەمانه هه مووى بۇ ماف به خودان و جوشدانى لايه نگره جه ماوه رى خويان بووه بۇ ئەم بزافه، ئەمه وه له مصرى ناوه پاست و هه ريمى خوره لات و وجه البحرى شاروچكه يه كى دروست كرد به ناوى (ذروه سريام)⁽¹¹⁾ دواتر به (ذروه شريف) ناوى ده ركرد، (شريف حصن الدين بن ثعلب) په بوه ندى به مه ليك ناصر ئەبوييه وه كرد و داواى ليكرد له دژى (ايك) يارمه تى بدات، به لام له و كاته نوئنه رى خه ليفه المستعصم بالله (۶۴۰-۶۵۶ك/۱۲۴۲-۱۲۵۸ز) هاتبوو بۇ ئوبوئىوانى مه ليك (الناصر) و (المعز ايك) ريكه وتنامه ي ئاشتى له ئيوئان مۇركرا، له م رۆژگارده ا عه ره به كان سه ربازو ئەسپ و سامانى زۇريان هه بوو، له شاره كانى (الجيزه)⁽¹²⁾ و (الفيوم)⁽¹³⁾ هاتن و له ده ورى (حصن الدين بن ثعلب) كۆبونه وه و سوئيدان بۇ خوارد، سوپا يه كى گه وره يان پيگ هيتنا ژماره ي سه ربازه كانيان گه يشته ۱۲۰۰ هه زار سه رباز به ره و ناحيه ي (ذروه)⁽¹⁴⁾ به ريكه وتن كه گه وره ترين شوئى سه ره له دانه كان بوو⁽¹⁵⁾ (العيني، ۱۹۸۸، ص ۱۸۸)،

له و كاته دا مه ماليكه كانى مصر خه ريكي به ستنى په يمانى ئاشتى بوون له گه ل سولتان (الناصر يوسف الايوبى) له وولاتى شام (النويرى، ۲۰۰۱، ص ۱۷۵)، له لايه كى تريش خه ريكي به ربه چدانه وه ي مه ترسى خاچ په رستان بوون، بۇيه (العربان) ئەمه يان به هه ل زانى و دژى ده سه لاتى مه ماليك وه ستان. سولتان هيتيكي سه ربازي نارد به سه ركردايه تى (فارس الدين اقطاعي)⁽¹⁶⁾، هه ردوولا شه رپان كرد، به لام چاره نوسى عه ره به كان له ناوچوون بوو، كاتيگ (حصن الدين) له ئەسپه كه يدا كه وته خواره وه، به كاتيكي كه م سه ربازه كانى عربان له ده ورى كۆبوونه وه تارزگارى بكن (السيد، ۱۹۹۸، ص ۱۳۱)، به لام توركه كان گه يشته سه ريان و ژماره يه ك له عه ره به كانيان كوشت و ژماره يه كيان به ديل گرت و ژماره يه كيشيان له سيداره دران. ناوچه كه يان پاك تاو كرد له ئيوان شارى (بلييس)⁽¹⁷⁾ تا (القاهرة)⁽¹⁸⁾، ده ستيان به سه ر ژماره يه كى زور پارو ئەسپ داگرت (المقريزي، ۱۹۹۷، ج ۱، ص ۴۸۰، ۴۷۹).

هه ره وه ها ميژوونوووس (النويرى) له كتبه كه يدا ئامازه ده كات ده لئ: كاتيگ (اقطاعي) چاوى به وه هتيزه زوره ي (العربان) ده كه ويئ خه ريكي ده بيت بگه رپته وه، چونكه (ايك) هتيزيكي كه مى سه ربازي له گه لى ره وانه كرد بۇ رووبه رووبونه وه ي (العربان) وا دياره ئەمه فيليكي بووه بۇ له ناو بردنى (اقطاعي)، چونكه ژماره ي سه ربازه كانى عربان زور زياتر بوون له ژماره ي سه ربازي مه ماليكه كان. بۇيه (اقطاعي) خوى به هتيز كرده وه ووتى (من ئەوانه ده ناسم وئو ناوچه يه ش خاكي منه) ((۲۰۰۴، ج ۲، ص ۲۹۶، ۲۷۶). له گه ل كه مى ژماره ي هتيزى مه ماليكه كان له چا و هتيزى (العربان)، كه چى مه ماليكه كان به هوى لئيهاتوويى زياترى جه نكي و شاره زايى سه ركرده كانيان سه ركه وتن، به م شيوه يه (العربان) له (بلييس) رووخان وئيهاتوانى بگه نه ئامانجى خويان (المقريزي، ۱۹۹۷، ص ۴۷۹)، به لام له ناوچه ي (الوسطى) وه ك خوى مايه وه، (حصن الدين) له وئ حوكمه تيكي سه ربه خوى دامه زراند (ايك) و سولتانه كانى دواى ئەويش هيجيان پى له گه ل نه كرا⁽¹⁹⁾ (العمرى، ۱۳۱۲، ص ۱۸۸)،

⁽¹¹⁾ ذروه سريام: ئەم ناوچه يه پى ده وتريت (دروت سريام)، و (دروت سريان)، (ذروه سريام) (دروت الشريف)، (ديروت الشريف) ده روط ده كاته ديروط ي ئيستا كه يه كيته له ناوه نده كانى به رپو به رايه تى (اسيوط) (المقريزي، ۱۹۹۷، ج ۱، ص ۴۸۰).

⁽¹²⁾ الجيزه: شارى كه ده كه ويته رۇژئاواى مصر و له سه ر كه نارى ده ربايه، مه به ست (ده رباي نيل) كه هه ره مه كانى تيدايه، يه كيكن له سه رسوره هتيزه كانى جيهان (القرمانى، ۱۹۹۲، ج ۳، ص ۳۴۹).

⁽¹³⁾ الفيوم: شارى كه مه زنه ده كه ويته باشورى رۇژئاواى (فسطاط) له وولاتى مصر (القرمانى، ۱۹۹۲، ج ۳، ص ۴۳۰؛ حسن، ۲۰۰۹، ص ۷۳).

⁽¹⁴⁾ ذروه: ده كه ويته سه ر رووبارى نيل كه رووبارى يوسفى پيدا تپه ر ده ين له هه ريمى اشموئىنى كۆنه ناسراوه به ذروه سريام وه ده ناسرئ به (ذروه شريف) (النويرى، ۱۴۲۳، ص ۴۲۸).

⁽¹⁵⁾ النويرى له گيپانه وه كه ي دا ئامازه ده كات و ده لئ: (فارس الدين اقطاعي) چوه (صعيد) له وئ له شوئيتيكي كۆبوونه وه پى ده لئين (صلعا) له به ره ي رۇژئاوا گونديك ده كه ويته (صعيد الاعلى) ئيستا سه ر به ناوه ندى (سوهاج) (النويرى، ۲۰۰۴، ج ۲، ص ۲۷۶).

⁽¹⁶⁾ فارس الدين اقطاعي: فارس الدين اقطاعي الجمدار النجمي الصالحى، ربايه رى مه ماليكى (البحري) بوو، به لئيهاتوويى ناوى ده ركردبوو، له سالى (۶۵۲ك/۱۲۵۴ز) له (قلعه الجبل) له لايه ن (المعز ايك) و (شجر الدر) برپارى كوشتنى درا. (الذهبي، ۱۹۶۶، ج ۵، ص ۳۱۱).

⁽¹⁷⁾ بلييس: شارى كه له ولاتى مصر، ده كه ويته نزيك (الفسطاط)، له سه ر ريگاي شام. دورى ئيوئانان افرسه خه، كه ده كاته ۶۰ كم (ياقوت الحموي، ۱۹۹۵، ج ۱، ص ۴۷۹).

⁽¹⁸⁾ القاهرة: ده كه ويته باكورى (الفسطاط)، له ولاتى مصر، له سالى (۹۶۹ك/۱۲۵۸ز) دروستكرا وه، كه له باكوريه وه ده رگاي (نصره) له باشوره وه شه ده رگاي (الزويله) (ياقوت الحموي، ۱۹۷۷، ج ۴، ص ۳۰۱).

⁽¹⁹⁾ (المقريزي) گيپانه وه يه كى نرى جيا له م گيپانه وه يه ديتت تاييدا ده لئت: شه ريف حصن الدين داواى يارمه تله (المعز ايك) كرووه، ئەويش يارمه تى داوه و به لئىنى پيداوه چه ند پارچه زه ويه كى پيئدات بۇ خوى و هاوده مه كانى به وه شه ريف هه لئه له تاوه به هاوده مه كانيه وه به ره و قاهيره رۇشتوه له وئ هه موو له سيداره دراون و شه ريف ناردراوه بۇ ئەسكندره ي له وئ به ند كراوه (۱۹۹۷، ج ۱، ص ۴۸۰).



مه ماليكه كان له ميانه ي ئم شۆرشه دا به ووره يه كى به رزه وه به رامبه ر شۆرشى (العربان) وه ستان، ههروه ها بۇ له ناو بردى ئم شۆرشه وچه سپاندى ده سه لاتيان پڭگاي سه ربا زى راسته وخوڧيان به كار هيتناوه، چونكه ده ولته تى مه ماليك له سه ره تا كانى دروست بوونى بوو، توندو تيزى به كار ده هيتنا به رامبه ر هه ر بزا فيكى دژ به ده ولته ت، ههروه ها صعيديش ناوچه يه ك بوو كيشه ي زۆرى لى سه ره له ده دا ئمه ش ده گه رپته وه بۇ جياوا زى ره چه له كى ئيوان مه ماليكى توركى و خه لكى صعيد كه عه رب بوون و وه كو كۆيله سه يرى مه ماليكه كانيان ده كرد، دواى سه ركه وتتى مه ماليكه كان ده ستيان به سه ر سه روه ت و سامانى ئم هۆزانه دا گرت و دواتر به ره و ئاراسته ي هۆزه كانى سنبس⁽²⁰⁾ و لواته⁽²¹⁾ دا چوون، كه له هه ريمى (الغريبه، المنوفيه) دا بوون. هيرشيان كرده سه ريان ده ستيان به سه ر مآل و سامانه كانيان دا گرت و وه كو دىلى جه نك مامه له يان له گه لپاندا ئه نجام ده دا. (السيد، ۱۹۹۸، ص ۱۳۲)، ئم شكسته كۆتايى به راپه رپنى عربان نه هيتنا به لكو بووه هۆى سه ره له داني چه ندين بزا فى تر له ناوچه كانى (الوجه القبلي)⁽²²⁾ له سه رده مى سولتانه كانى تر.

۲. سه رده مى سولتان الظاهر بيبرس البندقداري (1۰۸-۱۱۷۱ك/۱۲۶۰-۱۲۷۷ز):

۲: ۱ راپه رپنى حصن الدين بن ثعلب له سالى (۱۰۹ك/۱۲۶۰ز):

له سه رده مى سولتان (الظاهر بيبرس) حصن الدين له بزا فقه به ره له سستكار به كه ي دژى ده ولته تى مه ماليك به رده وام بوو، كه له سه رده مه جياوازه كان بووه هۆكارى ئاژاوه و ناكۆكى له ولت، هه موو جار يكي شوشى شكست ده بوون و نه يانده توانى بوه ستن به رامبه ر تيمى مه ملوكى، بۆيه دواى سه رنه كه وتتى بزا فقه كه ي (حصن الدين) گيانى رق و دژايه تى هۆزه كانى (العربان) دژى ده ولته تى مه ماليك زياتر بوو، به تايه تى كوده تاو سه ره له داني هۆزه كان دژى ده سه لات. تا له سالى ۱۰۹ك/۱۲۶۱ز ژماره يه ك له هۆزه كانى (العربان) له ناوچه ي (صعيد) كۆبوونه وه و به سه ركردايه تى (حصن الدين)، دژى ده سه لاتى (ظاهر بيبرس) راپه رپنيان ئه نجامدا. به لمر ليره دا (ظاهر بيبرس) هيرشى سه ربا زى به كار نه هيتنا، به لكو به لپنى به (حصن الدين) دا كه بيكات به فه رمانه وايى (الاسكندرية) ئه گه ر كۆتايى به بزا فقه كه به يئنى (العمرى، ۱۳۱۲، ص ۱۸۸؛ عبدالله، ۲۰۲۰، ص ۱۶۸).

هه ر له م سۆنگه يه دا (حصن الدين) به پنى پڭكه وته كه ي له گه ل سولتان كۆتايى به بزا فقه كه هيتنا وه ره و (الاسكندرية) به رپڭكه وت. وا دياره ئه و به لپنه ي سولتان ته نها برى تى بوو له فپلڭك بۇ كۆتايى پڭ هيتناى به بزا فقه كه، ههروه ها تا (حصن الدين) ده ست به سه ر بكه ن. بۆيه له كاتى گه شتى (حصن الدين) ده ست به سه ر كرا. له كۆتايدا بيبرس توانى شكستى پڭه يئنى و له ئه سكه نده ريه له سى داره ي بدات، سه رچاوه كان ته نها ئه و زانباريه يان ئاماژه پڭكردوه سه باره ت به راپه رينه كه ي حصن الدين له سه رده مى سولتان ظاهر بيبرس (القلقشندى، ۱۹۱۴، ج ۴، ص ۴۶۹؛ العمرى، ۱۳۱۲، ص ۱۸۸).

ليره دا بۇمان روون ده رئه نجامى ئم شۆرشه به م جوړه نه بوو كه (عربان) ده يانويست، له سه رده مى سولتان ظاهر بيبرس به شكست وله سى داره داني رابه ره كه يان كۆتايى هات. ده توانين بلين چه ندين هۆكار پۆليان هه بووله سه رنه كه وتتى ئم بزا فقه وه ك: لپه اتوويى و شاهه زايى سه ركرده كانى مه ماليك، ههروه ها ناكۆكى ئيوان هۆزه كان، هه ندى كات ئاژاوه و ناكۆكى له ئيوان خودى هۆزه كاندا روويده دا كه ئمه ش واى ده كرد گيانى ته بايى و يه كرىزى له ئيوانياندا نه مپنى، هۆكار يكي تر ئه وه بوو مه ماليكه كان هه مپشه له هه ولدا بوون تا سه رنجى سه رۆك هۆزه كان به لاي خو ياندا راكيشن، ئه مپش به به خشينى پارچه زه وى يا خود به خشينى پار، تا كار يگه رى هه ييت له سه ر دوور كه وته وه ي لايه نه كان له (حصن الدين)، سه ره پاي به كار هيتناى چه ندين پڭگاي توند بۇ دامر كنده وه ي ئه و بزا فقه وه ك: له سى داره دان و كوشتنى درن دانه و ده ركردنى چه ندين برپار سه باره ت به كه م كردنه وه ي ده سه لاتى (العربان).⁽²³⁾

۲: ۲ راپه رپنى هۆزه كانى (العربان) له ناوچه ي (قوص)⁽²⁴⁾ له سالى ۱۰۹ك/۱۲۶۱ز:

هه ولداني هۆزه كانى عربان له (الوجه القبلي) بۇ بنياتانى ده سه لاتى كى غه يرى مه ملوكى و دژايه تى كردنى مه ليك (الظاهر) به رده وام بوو. بۆيه ده نكى ناره زايان به رز كرده وه دژى ده سه لاتى مه ماليك، جاريكى ديكه تپه له لچوونه وه و ويستيان شيوه كوده تايه ك بكه ن، تا واى لپه ات راپه رپنيان هه لگيرساند، له دروشمه كاندا داواى گۆرپنى سيسته مى ده سه لاتى مه ماليكيان ده كرد،

⁽²⁰⁾ بنوسنس: بن معاوية بن جدول بن العوث بن طي وه پتيان ده وترا سنبس به ناوى باوكيان، ده گه رپته وه سه ر قحطانية له هه ريمى رۆژئاوا نيشته جيبوون (القلقشندى، ۱۹۸۰، ص ۲۹۶).

⁽²¹⁾ لواته: له هه ريمى (المنوفيه) نيشته جيبوون، سه ره پاي ئه و شه رو پڭكدا دانه ي ئيوان مه ماليك و (العربان) روويده دا، به لمر به شپك له لواته هه ر له (المنوفيه) چيگير بوون و دواتر له گه ل هۆزى سنبس يه كان گرت، هۆزى لواته خو يان ده گه رپته وه سه ر (قيس علان) ميژوونوسه كان راي جياوازيان هه به له سه ر عه رب بوونيان ده لپن: سه ره تا به ربه ر بوون دواتر له گه ل هۆزه عه ره به كان له مصر تپكه لاو بوون (القلقشندى، ۱۹۸۰، ص ۴۱؛ المقرئى، ۱۹۱۶، ص ۵۴).

⁽²²⁾ الوجه القبلي: هه ر ييمى صعيد و چه ندين شارى تروش ده گرتته وه. وه ك: الجيزة و الاطفحيه و الاخمينيه (حسن، ۲۰۰۹، ص ۱۰۹).

⁽²³⁾ پروانه پاشكۆى ژماره (۶).

⁽²⁴⁾ قوص: ناوچه يه كى فراوان و مه رنه، ده كه ويته رۆژه لتى نيل، دوورى ئيوان قوص و فسطاط دوانه رۆژه (ياقوت الحموي، ۱۹۹۷، ج ۷، ص ۱۸).



ھەر بۇ ئەم مەبەستەش ھېرشىيان كىردە سەر والى مەمالىكە كان لە ناوچەى (قوص) كە ھۆزەكانى (العربان) كوشتيان، دياره ئەمەش ھۆكارىك بوو بۇ تىك چوونى بارودۇخى وولات و بلبوونەوھى ئاژاوهو ناكۆكى لەم ھەرئەمەدا (بىبىرس المنصوري، ۱۹۹۸، ص ۷۶، ۷۵؛ بىبىرس المنصوري، ۱۹۹۳، ص ۳۳)، كاتىك ھەوالى ئەم ئاشوبە گەيشتە سولتان، لە ھەلامدا بە پەلە ھىزىكى سەربازى ئامادە كىرد بە سەركردايەتى (الامير عزالدين امير جاندار)⁽²⁵⁾ ناردىە صعيد بۇ لەناوبردى ئەم پاپەرىنە و ھىوركردنەوھى ئەم بارودۇخە، لە ئەنجامد امير (عزالدين) توانى شۆرشەكە دابمركىنئىتەوھو ھىزەكەيان پەرتەوازە بكات (ابن واصل، ۲۰۱۰، ص ۳۳۳)، لەگەل ئەوھشدا بزافى (العربان) لەو ناوچانە بەردەوام بوو دژى دەولەتى مەمالىك كە خراپەكارىيەكى زۆريان كىرد لە وناوچانە چ بە كوشتار ياخود دەست بەسەرا گرتى پارەو مولكى خەلك.

۲ : ۳. پاپەرىنى عربان لە (البرقة)⁽²⁶⁾ لە سالى ۶۶۲ك/۱۲۶۳ز:

ھەولدانى سولتان (الظاهر بىبىرس) بۇ سەر لە نوئ بوژانەوھو بەھىز كىردنەوھى دەسەلاتى سىياسى ناوچە سنورىيەكانى دەولەتى مەمالىك بە تايەتەش ناوچە سنورىيەكانى پوژئاوا، سىمايەكى ديارى ئەو سەردەمە بوو، كە لەو كاتەدا مەترسىيەكانى (الحفصيين) (۶۲۷ك/۱۲۲۹ز-۹۷۲ك/۱۵۷۴ز) گەيشتەوھو سنورەكانى (البرقة) ى پوژئاوا. بۇيە سولتان پىرايدە لە رووى سىياسىيەوھو (البرقة) بخاتە ژىر دەسەلاتى مەمالىك، چونكە راستەوخو لە ژىر دەسەلاتى مەمالىكدا نەبوو، بەلام تەنھا لايەنى سىياسى ھۆكار نەبوو بۇ ئەم ھەلويسەتە، بەلكو لە رووى ئابورىشەوھو ئەم ناوچەيە گىرنگىيەكى زۆرى ھەبوو، بە ھۆى تايەتمەندى دارستانەكانانى كە چرو سروشتى بوون، ئەمەش وای كىرد بە دارو تەختە بەناوبانگ ىت، كە دەولەتى مەمالىك سودى لىدەينى بۇ دروستكىردنى كەشتى جەنگى. وا دياره ئەو دارانەى كە لە مصر- دابوون بە ئەندازەيەكى كەم بوون و بەشى دروستكىردنى كەشتى نەدەكرد، ھەرەوھا لەلایەكى تىرش نايابى جوړى ئەسپەكانى (الخيول) و بەكارھىنانيان لە پوژئانى جەنگدا ھۆكارىكى تر بوون. بۇيە سولتان لە سالى (۶۷۱ك/۱۲۷۲ز) دەستى بەسەر ھەموو شارو قەلآكانى برقەدا گرت (المقرىزي، ۱۹۹۷، ج ۲، ص ۸۳)، لە ئەنجامدا سولتان يەكئىك لە سەركردەكانى مەمالىكى كىردە بەرپىسى (بنى سليم)⁽²⁷⁾ كە لەو سەردەمەدا لە (البرقة) نىشتەجىبوون. لە بەكارھىنانى ئەو سىياسەتەش سولتان مەبەستى ھۆگرى ئەم ھۆزانە بوون، بۇ ئەوھى بچنە ژىر گوپرايەلى دەولەتى مەمالىك، لە ھەمان كاتدا فەرمانى كىرد بە كوكردنەوھى باج لە ھۆزەكانى (العربان) لە ناوچەكە (بىبىرس المنصوري، ۱۹۹۸، ص ۹۲؛ المقرىزي، ۱۹۹۷، ج ۱، ص ۱۳).

وا دياره ئەمە كارىگەرى لەسەر پەيوەندىيەكانى دەولەتى مەمالىك لەگەل (بنى سليم) ھەبوو، پچ دەچ لەبەر ئەمە بووبن كە ئەم ھۆزانە ئالدى ناپەزايان بەرزكردىتەوھو، لە ئەنجامدا سىياسەتەكى خراپيان بەكارھىنا دژى والى (البرقة). لە سالى (۶۷۲ك/۱۲) كەسايەتەك بە ناوى (بلبوش) كە وا دياره سەردارى (بنى سليم) بوو ىت بزافىكى ھەلگىرساند دژى دەولەتى مەمالىك، بۇيە سولتان سوپايەكى ئامادەكرد بۇ لەناوبردى ئەم بزافە. شەر لە ئىوان ھۆزى (العربان) و دەولەتى مەمالىك پوويدا. لە كوئايە (بلبوش)⁽²⁸⁾ و لايەنگرانى شىكستيان ھىناو دەست بەسەر كران و ھىنرانە (القاهرة)، دواتر (بلبوش) پۇزشى لەو ھەلويسەتەى ھىناو تەوھو. دواى ئەوھى سولتان لىي خۇش بووھ ئازادىكرد، ماوھەكى كەم ماوھو دواتر كوچى دوايى كىرد. (بىبىرس المنصوري، ۱۹۹۳، ص ۴۹-۵۰؛ بىبىرس المنصوري، ۱۹۹۸، ص ۱۳۹؛ ابن الفرات، ۱۹۴۲، ج ۷، ص ۱۰).

۴. بزاف و پاپەرىنەكانى العربان لەسەردەمى سولتان الاشرف خليل⁽²⁹⁾ ۶۸۹-۶۹۲ك/۱۲۹۰-۱۲۹۲ز):

مىژوونوسەكان ئامازە بەو سىياسەتە توندوتىيە دەكەن كە ھۆزەكانى (العربان) لە (الوجه القبلى) دژ بە دەولەتى مەمالىك بەكارىان دەھىنا، مىژوونوس (بىبىرس المنصوري) لە كىتئى (المختار) ئامازە بەو سىياسەتە دەكات و بە چەند زانىارىيەكى كەم دەلئ: لە سەردەمى سولتان (الاشرف خليل) ھۆزەكانى (العربان) لە سالى (۶۹۲ك/۱۲۹۲ز) خراپەكارى و چەواشەكارىان لە وولاتدا بلاو كىردەوھو، چەتەيى و پىگىرئانەكرد لە كوچبەران و لاسارىان لە رىنمايى و فەرمانەكانى دەولەتى مەمالىك دەكرد، كاتىك ھەوالى خراپەكارى ھۆزەكانى (العربان) گەيشتە سولتان، سولتان پىرايى رووبەرووبونەوھىدا، توندترىن پىچكەى گرتە بەر بۇ بەرپەچدانەوھى بزافەكە، چەند كەسكى ھەلبۇارد لە ھاوھلانى تا لەگەلى بچن، ھەرچەند ئاگادارىان كىردەوھو كە ھەرئىمى (الوجه

(25). لە سەرچاوەبەكدا ناوی ھاوتوو بە (عمادالدين) پروانە: (بىبىرس المنصوري، ۱۹۹۳، ص ۲۲)، ھەرەوھا لە سەرچاوەبەكى تىرش ناوی ھاوتوو بە (عزالدين) (ابن عبد الظاهر، ۱۹۷۶، ص ۱۲۸).

(26) البرقة: شارىكە لە لىبىيا، ئەو كات سەر بە مصر بوو، ئەو ناوچانە دەگرئەتەوھو كە دەكەوتتە ئىوان (الاسكندرية) و (الافرىقىة) دوورى ئىوان (البرقة) و (الاسكندرية) زىاتر لە مانگىكە، ھەرەوھا دوورى ئىوان (الفسطاط) و (البرقة) 220 فرسەخە كە دەكاتە ۳۲۰كم (ياقوت الحموي، ۱۹۷۷، ج ۱، ص ۳۸۹).

(27) بەنى سليم: ھۆزىكى عەرەبى قىسى بوون، دەگەرتئەوھو سەر(سليم بن منصور بن عكرمة بمر خصفه بن قيس بن علان بن مضر)، لە نجد و حجاز نىشتەجى بوون، لە سالى (۱۰۹ك/۷۲۷) ھااتە مصر (المقرىزي، ۱۹۱۶، ص ۶۴).

(28) لە سەرچاوەكاندا پىناسەى نەكراوھ.

(29) الاشرف خليل بن قلاوون: لە سالى (۶۶۱ك/۱۲۶۷ز) لە داك بوو، ھەشتەمىن سولتانى مەمالىك بوو، دواى مردنى باوكى (المنصور سيف الدين قلاوون) لە كوئايەكانى سالى (۶۸۹ك/۱۲۹۰ز) دەسەلاتى گرتە دەست و بووھ سولتان، لە سالى (۶۹۲ك/۱۲۹۳ز) لە تەمەنى سى سالى لەسەر دەستى مير(بىدرا) كوژرا، بۇ ماوھى سى سالى و دوو مانگ حوكمرانى كىرد (المقرىزي، ۱۹۹۷، ج ۱، ص ۷۵۶، ۷۸۸؛ القرمانى، ۱۹۹۲، ج ۲، ص ۲۷۵، ۲۷۶).



القبلي) په تاي تيدا دهرکه وتووه، به لام ههر سوور بوو له سهر رووبه رووبونه ويان، به کيک له وه زيره کاني که ناوي (شمس الدين بن سلعوس)⁽³⁰⁾ بوو، پيش سولتان خوي گهيانده ناوچه که، هممهش وهک ناماده کاريه که بو پاراستني سولتان بوو، نه وهی ليره دا جيگای باسه، ميژوونووس (بيبرس المنصوري) ناماژه ی به نه جامي کو تاي بزافه که نه کردووه (۱۹۹۳، ص ۹۳). سهارهت به کو تاي بزافه که که ناماژه پينه کراوه. من پيم وايه ميژوونووسه کان لهو سهرده مه دا ته نها نهو رووداوانه ي که له شاره گهره کاني وهکو (القاهرة، الاسكندرية) روويانده دا گرنگيان پيداوه، ههروه ها هه نديک کات به هو ی مه ترسی مه غوله کان ريگان كان داده خران ياخود هه والی ناوچه کان به ووردی نه ده گه يشته دهر به ری ده سلات.

5. بزاف و راپه رينه کان له سهرده می سولتان زين الدين کتبغا⁽³¹⁾ (۱۲۹۴-۱۲۹۶/ک):

له سهرده می سولتان (زين الدين کتبغا) وولاتی مصر و شام تووشی قات وقري و برسیه تی و گرانيه کی زور بوونه وه، له گه ل نهو گرانيه ش په تاش بلاوو يووه که بووه هو ی مردنی ژماره يه کی زور له خه لک (المقريزي، ۲۰۰۷، ص ۵۵)، به هو ی نه م گرانيه وه وای ليها توو باوک ناچار ده بوو به فرؤشتني منداله کاني، سهره راي ناخوشی نه م باره ی وولات، به لام له لايه کی تريش نه م بارودوخه ريگا خوشکه ريک بوو بو هوژه کاني (العربان) بو بلاو کر نه وهی نار ه زايی و هه لگير ساندي شوړش دزی ده ولته می مالیک، هاندانی خه لک بو به زر کر نه وهی دروشمی نار ه زايی دزی مه مالیک، عه ره به کان له ناوچه ی (البرقة) له سالی (۱۲۹۵/ک) دزی مه مالیکه کان وه ستان، ژماره يه که له موسلمان ه کانيان وه کو کویله به خاچ په رسته کان فرؤشت، ليره دا ميژوونووس (بيبرس المنصوري) که هاوچه رخی رووداوه که بووه ناماژه ده کات به چو نيته خو ناماده کردنی ده ولته می مالیک دژ به وه هو ليسته ی (العربان)، له هه مان کاتيشدا ناماژه به نوسراوه کاني سولتان (زين الدين کتبغا) ده کات که بو (بيبرس المنصوري) نار دووه به مه به ستي ناماده بوون له برقه. تا تاگاداری راستی رووداوه که يیت. برياروايوو به ره و (جهة الغري) به ريکه ون (بيبرس المنصوري، ۱۹۹۸، ص ۳۱۲)، به لام پاشگه ز بوونه وه له ناردي شالووه که بو (العربان) له (البرقة)، به هو ی ها ته پيشه وهی رووداويک که لادانی (زين الدين کتبغا) بوو له ده سلات و دانانی مير (حسام الدين لاجين)⁽³²⁾ بوو له شو ينی، بويه فه رمانی کرد به گه رانه وهی هيزه که بو (قلعة الجبل)، له سهره تا کانی سالی (۱۲۹۶/ک) هيزه که گه رانه وه (بيبرس المنصوري، ۱۹۹۸، ص ۳۱۲-۳۱۳).

6. بزاف و راپه رينه کاني (العربان) له سهرده می سه لته نه تی دووه می (ناصر محمد بن قلاوون):

1: 6 له ناوچه کانی اسيوط و منفلوط⁽³³⁾ له سالی (۱۲۹۸-۱۳۰۱/ک):

سولتان (الناصر) تووشی کيشه ی هوژه کانی (العربان) بووه وه شوړش و تاشوبی هوژه کانی (العربان) جاريکی تر ده ستي پيکرده وه له ناوچه کانی (الوجه القبلي) له سهرده می (سولتان ناصر محمد) له ماوه ی فه رمانه وای دووه می (۱۲۹۸-۱۳۰۸/ک) به گه وره ترين تاشوب داده نريت. که له ناوچه کانی (اسيوط، منفلوط) پويدا. تا سالی (۱۲۹۸/ک) به رده وام بوو، له م راپه رينه هوژه کانی ناوچه ی (الوجه القبلي) به يه که وه به شداريان کرد و دروشمی نار ه زايی و به ره ه استکاريان به زر کر ده وه دزی ده ولته می مالیک (بيبرس المنصوري، ۱۹۸۷، ص ۳۷؛ بيبرس المنصوري، ۱۹۹۸، ج ۹، ص ۳۹۱)، گه نده ل و فه ساديان بلاو کر وه، سيمای جياکاری نه مجاره يان: زور به هيز بوون له هه مان کاتدا درنده بوون، خه لکيان ده کوشت و دزيان ده کرد، ريگه يان ده بري له کوچه ران و به حزی خو يان کوشتاريان نه نجامده دا، وه کو ده سه لاتداری ده ولته برياريان ده دا و خه لکيان له زيندانه کان ده رده هينا و تازاديان ده کردن، ده يانتوانی ته نانه ت باج و سه رانه کو بکه نه وه و نه مه ش وه کو به رنه نگاريه که بوو بو ده سه لاتی ده ولته (زيدي، ۲۰۱۵، ص ۶۴)، ههروه ها بو سه رانی خو يان ناوی مير ه کانی مه ملوکیان به کار ده هينا وه کو: (بيبرس⁽³⁴⁾ و سالار⁽³⁵⁾). که

⁽³⁰⁾ شمس الدين محمد بن سلعوس: شمس الدين بن محمد بن سلعوس بن عثمان التنوخي الدمشقي، له سه ره تا دا بازگان بووله (دمشق) دواتر چهند پؤستيکی تری وه رگرت تا کرا به رپرس حسيه له (دمشق)، ههروه ها له سهرده می سولتان (قلاوون) ها ته مصر، به لام به هو ی خراب به کاره يستان پارو بولی ده ولته له کاره که ی دوور خرايه وه (الذهبي، د.ت، ج ۳، ص ۳۸۱؛ المقريزي، ۱۹۹۷، ج ۲، ص ۲۰۸؛ سرور، د.ت، ص ۲۹).

⁽³¹⁾ کتبغا بن عبدالله المنصوري، زين الدين، ناسراو به (الملك العادل): يه کيک بوو له سه ربازه کانی (هولاکو). که سولتان (المنصور قلاوون) له جهنگي (حمص الاول) له سالی (۱۲۵۹/ک-۱۲۶۰) هينا ی و کردی به مه مالیکي خوي. نازناوی (المنصوري) پتوه لکاند، به رده وام بوو له خزمهت، تا سهرده می سولتان (الناصر محمد بن قلاوون) که بوو به جيگري سولتان، دواتر پايه گه وره تر بوو، له سالی (۱۲۹۴/ک) بووه سولتان و نازناوی (الملك العادل) ليتر، دواتر چوه شام مير لاجين دزی وه ستاو داوای ليکرد واز له ده سه لات به ينی، کتبغا داواکه ی جيجه ی کرد، له سالی (۱۲۹۹/ک) ز بووه به رپرسی (حمه)، تا له هه مان سالدای کوچی دواپی کرد، ماوه ی فه رمانه وای وهک سولتان دوو سال و په نجاو به ک رؤژ بوو. (المقريزي، ۱۹۹۷، ج ۲، ص ۱۵۲).

⁽³²⁾ المنصور لاجين حسام الدين بن عبدالله المنصوري: يه کيک بوو له مه ليکه کانی (المنصور علي بن ايبك). کاتيک له ده سه لات لادرا، قلاوون کر په وه هه ره له خزمه تی قلاوندا مايه تا کرديه به رپرسی قه لای (دمشق) په چله کی ده گه رتته وه سه ر (المنصور قلاوون) (ابن تغري بردي، ۱۹۹۷، ج ۲، ص ۴۹).

⁽³³⁾ منفلوط: شاريکه ده که وپته سعید له رؤژ تا وای رووباری نیل (ياقوت الحموي، ۱۹۷۷، ج ۵، ص ۲۱۴).

⁽³⁴⁾ زکي الدين بيبرس بن عبدالله: يه کيک بوو له مه مالیکه کانی (المنصور قلاوون) و له رگه زی چهر که سی بوو، هه ره له خزمه تی (المنصور قلاوون) دابوو تا کو له سهرده می (الناصر محمد) پايه دار بوو، گه يشته پله ی جاشنکير، دواتر پله ی استادار، له سالی (۱۲۰۸-۱۳۰۹) بووه سولتان و له سالی (۱۲۰۹/ک-۱۳۰۹) دوور خرايه وه (ابن کثير، 1997، ج ۹، ص ۲۹۹؛ ابن حجر، 1993، ج ۱، ص ۵۲-۵۳).

⁽³⁵⁾ سالار: يه کيک بوو له مير ه کانی ده ولته می مه مالیک، که به په چله کی ده گه رتته وه سه ر تار، ههروه ک زور به ی سه رچاوه کان ناماژه ی پچ ده کن، دواي شه ری نيوان مه مالیک و پومه کان که روويدا خوي و براکه ی به ديل گيران، کاتيک مير (سياف الدين قلاوون) بووه سولتان له سالی (۱۲۷۸-۱۲۷۹/ک) نهو کویله يه کر په وه کردی به مه مالیکي خوي، دواتر گه يشته پله و پايه يه کی به رز له ده ولته می مه مالیک به تايه تی له سهرده می سولتان (الاشرف خليل) (الکتبي، ۱۹۵۱، ج ۱، ص ۳۷۱).



گەورەترىن مېرەكانى دەولەتى مەمالىك بوون. تەنگەژەۋ پىكابەرىيەكى زۆر لە ئىوانىندا ھەبوو، ئەمەيان بە ھەنگاۋىك دانا بۇ گەيشتن بە ئامانجەكانيان، ھەر فەتۋايەك دەردەچوودۇ بە (العربان) مۆلەتپىدانى شەپكردىيان پادەگەيان، دەسلەتتى فەرمانپەرۋا پىرارىدەدا بە بەكارھىننى توندترىن سزا بۇ لەناوبردىنى ئەم راپەرىنە كە سەقامگىرئوتاسايش ولاتى خستبوو مەترسىيەو. بۇيە دەولەتى مەمالىكبۇ پروبەروبوونەوئە ئەم دۆخە. شىۋازىكى تايىتە گرتە بەركە برىتى بوو: لە كۆكردنەوئە زاناو پىاۋانى ئايىنى دەولەت و داۋايان لىكردن بانگەواز بىكەن بۇ شەرىعت دان بە كوشتنى ئەو كەسانەى لە فەرمانى دەولەت دەردەچن، داۋاكەيان جىتەجەن كرا، و بەرامبەر ئەو ھەلوئىستەيان پاداشت كرانەو، سولتان ناصر مېرەكانى ناۋچەى (الوجه القبلي) كۆكردەوئە پلانئىكى دانا بۇ پروبەروبوونەوئە راپەرىنى (العربان)، چوار تىمى پىك ھىنا (السيد، 1935، ص13)، داۋاي لە ھەرچوار تىم كەرد چەك ھەنگرن لە پروى گەورە و بچوك و پىرو مندال، مېر سالار پىلانەكانى سولتانى بە شىۋەيەكى تۆكەمە جەن بەجەن كەرد بۇ ئەوئەى (العربان) نەتوانن جارئىكى تر ھىزەكانى خۇيان پىك بەخەنەو، سوپايەكى بۇ پەوانە كەردن و لە (جىزە) شەپ لە ئىۋانىان پروویدا، بەشىكى زۆرى لى كوشتن و ئەنجامەكەى لە بەرژەوئەندى دەسلەتتى مەمالىك بوو، ئەۋانى تىران ھەلاتن بەرەو صەيد سوپاكەش ھەموو مالات و دارايىيەكانىانى لى زەوت كەردو داگىرى كەرد، ئەمەش بۇ خۇى جارئىكى تر پىنگەى سولتانى بەرز نرخانندە دەسلەتتەكەى جىگىرتە كەرد. بەم جۆرە دەولەت جارئىكى تر تۋانى زال بىت بەسەر شەرەكانى (الوجه القبلي) مېرەكانىش لەگەل ھىزەكانىان گەرانەوئە (قاھىرە) كە پىشۋازىيەكى گەورەيان لىكرا لەلەيەن سولتان ناصر (زىدى، 2010، ص16).

٦ : ٢. شۆرپى (العربان) لە ھەرىمى (البحيرة)⁽³⁶⁾ لە سالى (٦٩٩ك/1299ز):

ھۆكارى سىياسى و ئابۋورى پۆلىكى گىنگىيان ھەبوو لە جولاندىنى ھەستى دوژمنانەى ھۆزە عەرەبەكان دژى دەولەتى مەمالىك، ھەرۋەھا ھۆكارە ناخۆيەكانىش لە ئەنجامى لاۋازبوونى بارى ئابۋورى ولات ھەلومەرجىكى نالەبارى دروستكردبوو، بۇ نمونە لە ناكۆكى ئىۋان دوو ھۆزى عەرەبى (جابر⁽³⁷⁾ ومردىس⁽³⁸⁾) كە بوونە ھۆى دروست بوونى ئاژاۋە لە . ولات ھىرشىيان كەردە سەر ناۋچەكان و سوتاندىان، ھەرۋەكو ابن اياس ئامزە دەكات دەل: ((نهبوا ضياع البحيرة واحرقوا الجرون فاضطربت احوال الديار المصرية)) (د.ت، ج، ١، ص٤٠٧)، مەمالىكەكان توندو تىژ بوونبەرامبەر بە ھۆزەكانى (العربان) لەكاتى سەرھەلدىنى ھەر بزافىك، لە ھەمان كاتدا ھەۋالى ھىرشى مەغۇلەكان بۇ ولاتى شام گەيشتە سولتان (بىبرس المنصوري) ئامزە دەكات بەو بزافە كە لە كۆتايىيەكانى ھەمان سالد، لەشكركىش سەربازى ئامادەكرا، كە خۇى سەركردەى ھىزى سەربازى دەولەتى مەمالىك بوو سولتان ناردبوو بۇ پروبەروبوونەوئە ئەم ھۆزانە، ژمارەى مېرەكانى (الطلبخانة)⁽³⁹⁾ كە لەگەل دەرچووبوون بىست مېر بوون، بىبرس تۋانى زال بىت بەسەريان و ناۋچەكانى ھىناۋە ژىر دەسلەتتى مەمالىك (١٩٩٨، ص٣٤٨-٣٤٩)، دەسكەوتىكى زۆريان دەسكەوت كە سەركەوتىكى گىنگ بوو بۇ مەمالىك، لە ئەنجامدا عەرەبەكان بەرەو ناۋچەى شاخاۋى راپانكرد (ابن اياس، د.ت، ج، ١، ص٤٠٨)، مەمالىكەكانىش بەو دەسكەوتە زۆرۋە گەرانەوئە قاھىرە (بىبرس المنصوري، ١٩٨٧، ص١٦٠؛ بىبرس المنصوري، ١٩٩٣، ص١١٦؛ بىبرس المنصوري، ١٩٩٨، ص٣٤٨-٣٤٩).

ئەنجام: دۋاي قولبوونەوئە لە سەرچاۋەكان لە بارەى راپەرىنەكانى ھۆزى (العربان) لە مصرلە نيۋەى دوۋەمى سەدەى ھەوتەمى كۆچى و سىزەدى زايىنئەم ئەنجامانەمان بۇ دەركەوت :

1. لە پروى سىياسىيەو بە درىژايى سەردەمى مەمالىك لە ناۋچەكانى (الوجه البحري والوجه القبلي) ، چەندىن بزاف و راپەرىنى جۇراۋجۇرلە و ناۋچانە دژى دەسلەتتى مەمالىك سەرى ھەلداۋە، كە ھۆكارى سەركەى سەرھەلدىان: يەكەمىان لايەنى كۆمەلەتتە بوو: ھۆزە عەرەبەكان ۋەك كۆيلە سەرى مەمالىكەكانىان دەكرد، و ايان دەيىنى بۇ فەرمانپەرۋاى ولات گونجاۋ نىن، بەلكو شەرىعتيان بە دەسلەتتى خۇيان دەدا، چۈنكە خۇيان بە شايستەتر دەزانى بۇ ھۆكارى ولات، دەولەتى مەمالىكىشەو ھۆزانەى بە خەلكى دەشتەكى ونەفام دەزانى، ئەۋەى تىيىنى دەكرى چەندىن كىشەو ئاژاۋە لە ئىۋانىندا سەرى ھەلداۋە ئەم كىشانەش بەردەوام بوو تا كۆتايى دەولەتى مەمالىك. كە ئەۋىش خۇى لە جەنگ و كوشتاردا دەدۇزىيەو، ئەمە ھۆكارى يەكەم بوو بۇ سەرھەلدىانى بزاف و راپەرىن .

⁽³⁶⁾ البحيرة: بەككە لە پارىژگانى مصر و پاتەختەكەى (دمنهور) بوو، دەكەوتتە پۇژئاۋاى دلتا، ھەرۋەھا سنورەكەى لە باكور دەريانى سې ناۋەراستە لە پۇژھەلەت لقى رشيد، لە پۇژئاۋاش پارىژگاى (الاسكندرية)، لە باشورىش پارىژگاى (الجىزەيە) (المقرىزى، ١٩١٦، ص٧١).

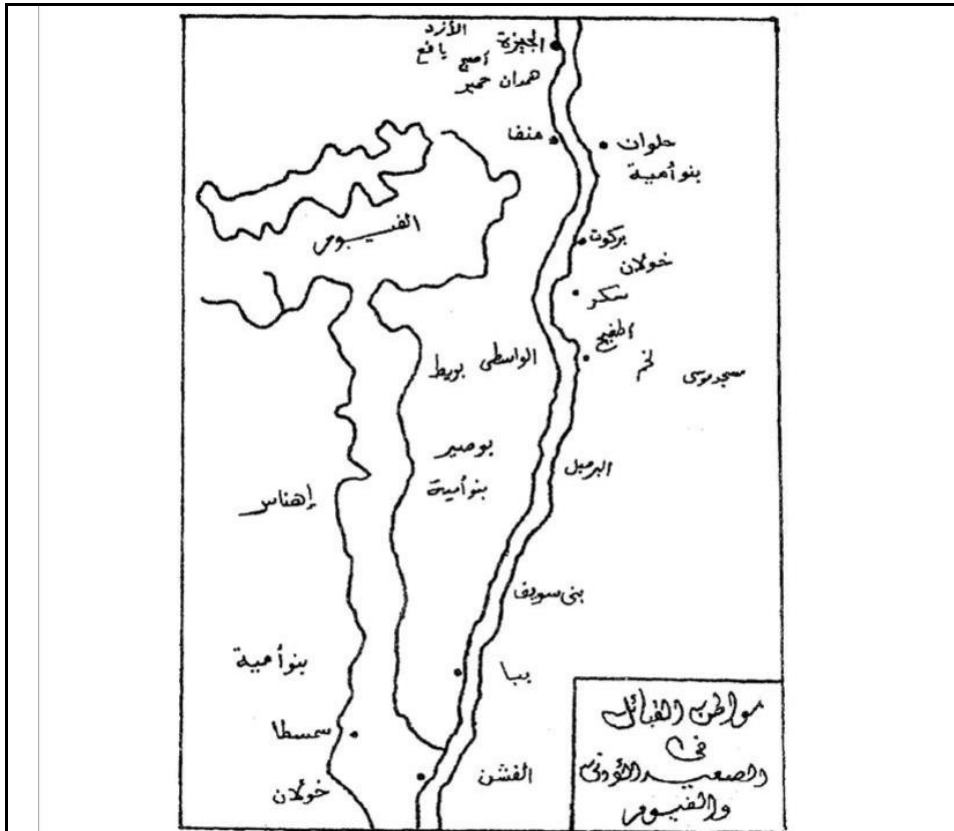
⁽³⁷⁾ بنو جابر: دەگەرئەنەو سەر ھۆزى جدام من القحطانية (القلقشندى، ١٩٨٠، ص٢٠٢)

⁽³⁸⁾ بنو مرداس: دەگەرئەنەو سەر (بنى عوف من سليم من العدنانية) لە ئىۋان (قابس) و (عناى) لە مغرب نىشتەج بوون (القلقشندى، ١٩٨٠، ص٤٨).

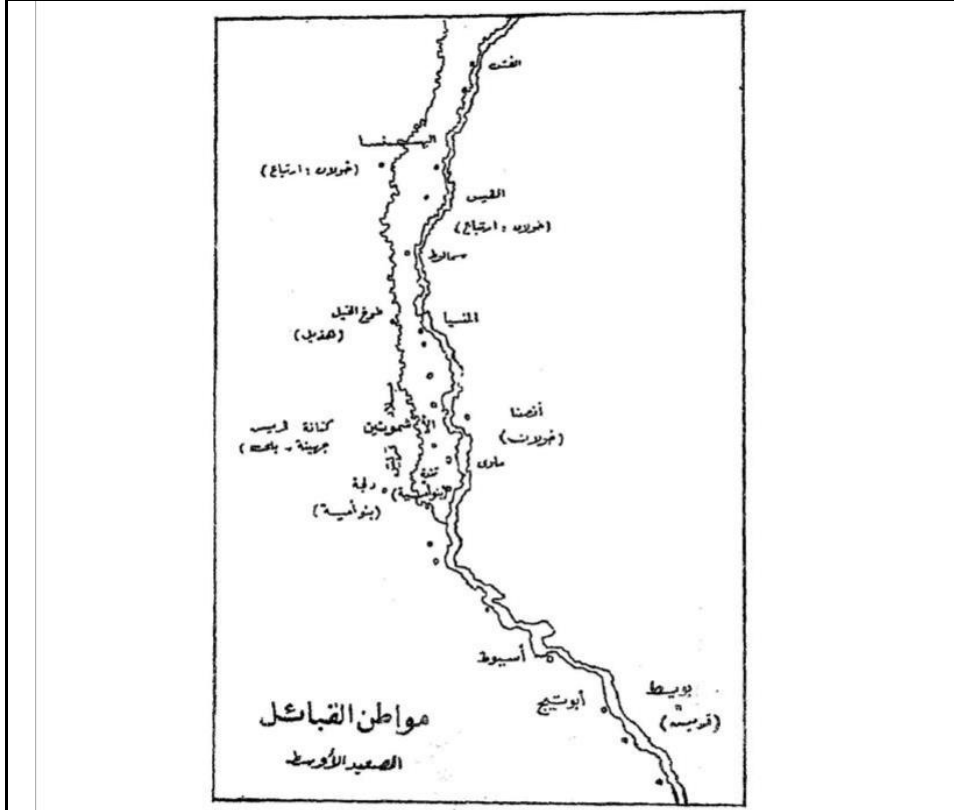
⁽³⁹⁾ طلبخانات: لە پەلى دوۋەمى مېرەكانى دەولەتى مەمالىك، كە ھەرىكەو خاۋەن ٤٠ سەربازن يا زياتر بۇ جەفتا سەربازن (العمرى، ١٣١٢، ص٧٤؛ باشا، ١٩٥٠، ص٤٤).



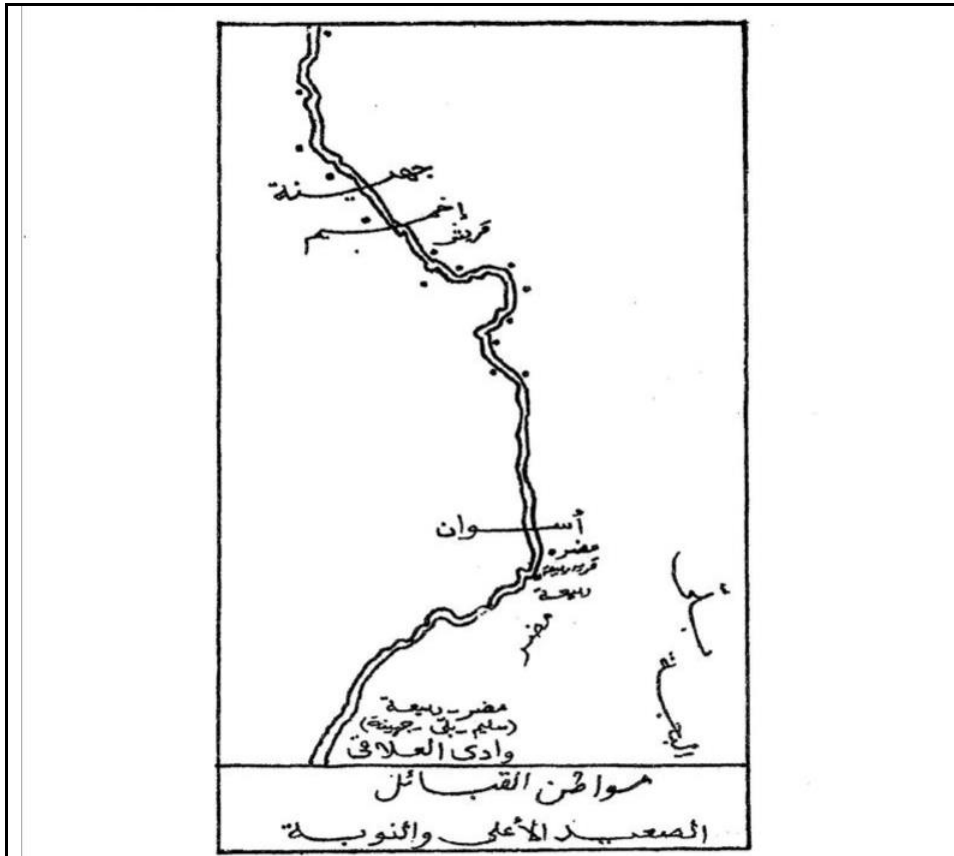
2. هۆكارىكى تر، كه زۆر كارىگه رى هه بوو له سه ر خه لىك و هۆزه كانى (العربان) به تايهت، ههروهه دهسه لاتی مه مالىكه كانىش، لايه نى ئابوورى بوو كه نموونه ي پرپه ي پشتى هه موو وولاتىكه، ئەم بزاقانه كارىگه رى خرابى هه بوو له سه ر بارى ئابوورى و لات، كه بووه هۆى هتشركدنه سه ر زهويه كشتوكا ليه كان و ويران بوونى ئەم زهوى كشتوكالى و له ناوچوونى به رووبوم و به رزبوونه وهى نرخی كه ل وپه ل و سه ره له دانی قات و قورپ له و لاتدا، كه ئەمه ش زۆردارى و تا زاوه ورق و كينه و تىكچوونى سه قامگى رنو ئاسايش لىكه و ته وه، ههروهه له ئەنجامى ئەو سىياسه ته ده ره به گيه ي كه ده ولته تى مه مالىك په پره وى كردبوو، سىسته مى ئابوورى به شى وه يه كى گشتى تىكچوون و لاوازى به خو وه ينى .
3. له ئەنجامى بزاقه كانى (العربان) دژى دهسه لاتی مه مالىك، زيانى گيانى و ماددى تىكه و ت كاتىك دهسه لاتی فه رمان په وا له شكر كى شى سه ر بازى (تجرى دات العسكرى) گه و ره ي ده نارد و خه رج كردنى پاره يه كى بن شومار. بۇ له ناو پر دنى ئەم بزاق و سه ره له دانا نه ي كه روو يان ده دا، ههروهه مه مالىكه كان توند ترىن پىگايان گرت ه به ر بۇ دامر كان دنه وهى ئەم بزاقانه، له كوشتارى و زىنده به چال كردن و ده ست به سه را گرتنى مال و سامانىان، ئەم توندو تىزى ه كارىگه رى خرابى هه بوو به سه ر و لاتی مصر- به گشتى، و مه مالىكه كانىش به تايهت. كه ئەمه ش يه ك له دوا ي يه ك ده بووه هۆى لاوازى لايه نى ئابوورى و لاوازى دهسه لاتی فه رمان په وا .
4. ئەوه ي چىگاي سه ر نه چه بزاقه كانى (العربان) بووه هۆى كه م بوونه وهى ژماره ي دانى شتوانى و لاتی مصر، له ئەنجامى ئەو كوشتارىه زۆره ي كه له جه نگی تىوان (العربان) له گه ل مه مالىك روو يدا. ههروهه هۆكارىك بوو بۇ بلبوونه وهى په تاو و به كو مە ل مردن.
5. خالىكى ترى زۆر گرنگ هه يه له سه ر ده مى مه مالىك، ئەو ي ش ئەوه يه زۆر به ي بزاقه كان له و كاته دا سه ريان هه لده دا. له كاتى لادانى سولتاتىك و دانانى سولتاتىكى نوئ له شوپنى ياخود له كاتى دانانى سولتاتىكى له ته مه ن بچووك. كه زىاتر دو خه كه ي له بار ده كرد بۇ سه ره له دانی بزاق.
6. كو تپرو ل كردنى ناوچه كانى هۆزى (العربان) له لايه ن ده ولته تى مه مالىك، له كاتى دامر كان دنه وهى بزاقه كانىيان. كه زۆر به ي كات له رووى سىياسى و ئابوورى وه سه ودى هه بوو بۇ دهسه لاتی مه مالىك، ههروهه له رووى سىياسيه وه ده بووه هۆكارىك بۇ به هتشر كردنى سنورى ده ولته تى مه مالىك و به ر په چدانه وهى هتشرى خاچ په رسته كان و هتشرى مه غوله كان. له رووى ئابورى شه وه مه مالىكه كان سو دىيان له به رووبووم و كه ل و په لى ناوچه كانى (العربان) ده ينى، هه ندى كات ده ولته تى مه مالىك پتوى سته يه كى زۆرى به م پتوى سته يانه هه بوو .



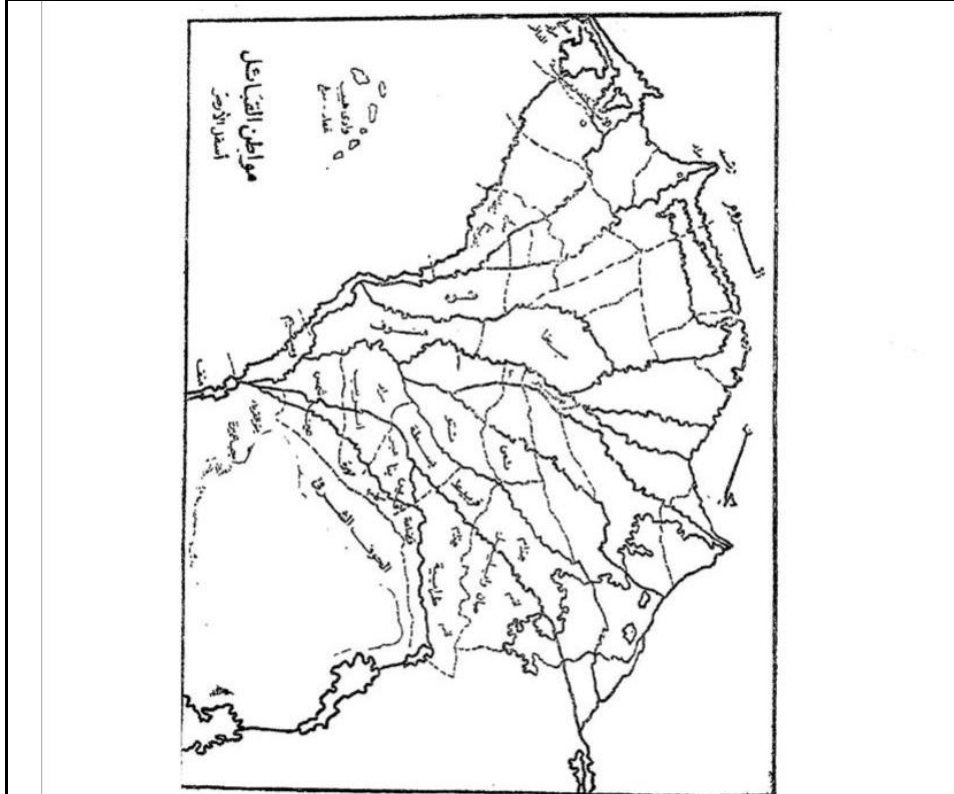
پاشکۆی ژماره (2) خشتهی ناوچه کانی هۆزی (العربان) له صعيدی خواروو، وه رگیراوه له (البري، 1992، ص 319).



پاشکۆی ژماره (3) خشتهی ناوچه کانی هۆزی (العربان) له صعيدی ناوه راست، وه رگیراوه له (البري، 1992، ص 321).



پاشكۆى ژماره (۴) نهخشهى ناوچه كانى ھۆزى (العربان) له صعيدى سھروو، وەرگىراوہ له (البري، ۱۹۹۲، ص ۳۲۳).



پاشكۆى ژماره (۵) نهخشهى ناوچه كانى ھۆزى (العربان) له خواروو، وەرگىراوہ له (البري، ۱۹۹۲، ص ۳۱۷).

وهذه نسخة تقليد بناية السلطنة بالوجه القبلي أيضا ، من إنشاء الشريف شهاب الدين ، كُتِبَ به «لعلاء الدين المرادي» وهي :

الحمد لله الذي جعل إقبالنا مسفر الوجوه ، ونوالنا مبلغا كلاً من الأولياء ما يؤمّله من القرب من أبوابنا الشريفة ويرجوه ، وإفضالنا يوقر أقسام النعم لمن وفرّ دواعيه على طاعتنا فلا يزال استحقاقه يعينه ويدعوه ، وإجمالنا يُخزّ وعود التقديم لمن تمددت خدمه فلا يتجاوز التكريم ولا يعدوه .

نحمده على أن جعل إنعامنا يهب الجزيل ويحبوه ، ونشكره على أن أقامنا بحق الحق فزفعه فيدمع الباطل ويعلوه .

ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة هي خير ما ينطق به الإنسان ويقوه ، لا يبرح اللسان يكرر إخلاصها ويتلوه ؛ ونشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله

الجزء الحادي عشر

٤٣٢

الذي رفع الله بعثته عن هذه الأمة كل مكروه ، وحمل بشرعه الدين الخفيف فلا يلم به التبديل ولا يعرفه ، وأفاض بركاته في كل وجه ما يوسع الخير ويذره ويمنع الشر ويدروه ؛ صلى الله عليه وعلى آله الذين هم عترته وأقربوه ، وصحبه الذين استمعوا قوله وأتبعوه ، صلاة لا يزال أفدها يتبع سبيل الإجابة ويقفوه ، ويصل إلى محل القبول ولا يحقوه ؛ وسلم تسليما كثيرا .

أما بعد ، فإن الله تعالى لما قرّن آراءنا بالسداد ، وأحسن بنا النظر في صلاح البلاد ومصالح العباد ؛ لم نزل نرفع أقدار المخلصين بمزية الاختيار والارتداد ، ونجهم في صعيد الإحسان ونكلمهم ربّ الإصعاد ، ونذني منهم من تام أهتمام وشاد اجتهاد ، ونميز منهم من حسن حالاً بالجمع والإفراد .

والولاية على الولاية بالوجه القبلي من أهم ما يمتح ، وأعم ما يختار له من الحق ينصر ولخلق ينصح ؛ إذ بهذا الوجه عيون البلدان ، ووجوه العرّبان ، وكرايم الأقاليم الحسان ومراسك الولايات التي تحل دائرة السوء بأهل العدوان ؛ وإقطاعات الجند والأمراء ، والخواص الشريفة التي على عمارتها إجماع الآراء ؛ وعليه تتردد التجار ، وإليه بالميزة يُدار ، ومنه تتعدّد المنافع فيتعين أن ندفع عنه المضار ، وتلقي أموره لمن يلتقي حزمه وعزمه ويختار .

ولما كان فلان هو الذي له ولايات أقتضت تقديمه ، وسبقته منه سوابق خدم أجزلت تكريمه ، وما زال في الشام على الهمة حسن الشيمه ؛ وطهر البر من كل فاجر ، ورأى أن التقوى أريج المناجر ؛ وأعذب للرعية من المعدلة الموارد فصدر من أبوابنا إلى أحمد المصادر - أقتضى حسن الرأي الشريف أن نجعل له من إقبالنا النصيب الوافر . فلذلك رسم بالأمر الشريف - لا يرح زيد الأقدار علاء ويظهرها

من صبح الأعشى ٤٣٣

من تکریمه فی أحسن المظاهر - أن تفوض إليه نيابة السلطنة الشريفة بالوجه القبلي
وجميع نواحيه، على عادة من تقدمه في ذلك ومستقر قاعدته إلى آخر وقت .

فلتلق هذه الولاية المباركة بقبول حسن، وليرفظ جتن مسيئه الذي لم يعرف
الوسن، ولتلق الله ربه في السر والعلن، وليحكم بما شرع الله وسن، وليجتهد
في إحداد العواقب وإحداد الفتن، لئيسكن من تزدد إليها أو سكن . وليلاحظ هذه
الأقاليم بعزائم السياره، وليحافظ على سلوك سيرته الساره، وليستطلع من كل بلد
أخباره، ويتبع من كل وإل آثاره، وإن رأى منكراً أزاله، أو وجد مُبطلاً أذاله
أو حقاً أذاله، وليعظم أحكام الشرع وحكامه، وليجعل إمامه ليسعى نوره أمامه،
وليطالعنا بما نتعبر فيه المطالع، ويراجع أومارنا فيما تجب فيه المراجعه،
وليستجلب لإيماننا الأدعية النافعه، وليأشر بنفسه الأمور التي هي له راجعه، ويراجع
في القضايا المصلحة الجامعه، ولكن حاشية للمؤمنين وإقية وفكته بالمجرمين وإقيه،
وليوسع الرعايا بالمسئلة الواسعه، ويمنع المختارين بالأخذة الراسية والهيبة الرادعه،
ولا يمنح أحداً من العربان بجميع الوجه القبلي أن يركب فرساً ولا يهتبه، ويكف
بذلك الأيدي المعتديه فإن المصلحة لمنهم من ركوبها مقتضيه، وليقيم الحرمة
والمهابة، وليؤيد قيامه في الخدمة وانتصابه، وليرهف حد عزمه ويخصه، ويجرد
سيف الانتقام على المفسدين ويخصه، ومن وجده من العربان خالف المرسوم
الشريف من منعه من ركوب الخيل كائناً من كان ضرب عنقه، وأرهبه من
البطش بما أرهبه: ليرتدع به أمثاله، ولا يتسع لأحد في الشرر بحاله .

وقد كتبنا إلى سائر ولاة الأقاليم بمساعدته، وأمرناهم بمعاونته ومعاوضته،
وأكدنا عليهم في المبادرة إلى ما يراه من جميع الأمور، من غير تهاون ولا تقصير

(٢٨)

الجزء الحادى عشر

٤٣٤

ولا فتور؛ حتى لا تفوت مصلحة عن وقتها، ولا تزال جموع المعتدين معاملة
بكتبتها، وقد حذرنا العربان من مخالفة مارسمنا بالتعرض لما يوجب هلاك نفوسهم،
وقطع رؤوسهم .

ولقرأ هذا المرسوم الشريف على المنابر بجميع نواحي الوجه القبلي لتمتثل مراسمه،
ويتلقى بالقبول قادمه، وليقفوا عنده، ويقفوا رُشده، ويرهبوا من الشر وعيده
ويستجزوا من الخير وعده، وهو - بحمد الله - ما برح مهذباً، وبأكل الآداب
مؤدباً، وبما يفعله إلى رضا الله تعالى ورضانا مقرباً، والله تعالى يجعله مختاراً محتجياً،
ويؤزعه شكر منحنى الذى أجزل له الحبا، وخص به هذا العمل الجليل فضعف
خصبه وأهتر ورَباً، ويُطلعه مباركا ميموناً حيث حلَّ قبل له: مرَّحبا، ويصعد به
هذه الرتبة ويهبه توفيقاً مستصحباً، ويمهد به الطرق للسالكين حتى يتلوه عليه لسان
التأمين: ﴿فَتَمِّمُوا صَعِيداً طَيِّباً﴾، والخط الشريف أعلاه، حجة بمقتضاه، إن
شاء الله تعالى .

پاشکوی ژماره (٦) نیردراوی سولتان بو (علاء الدین المرادی) له (وجه القبلي)، القلقشندي، ١٩١٧، ج ١١، ص ٤٣١-٤٣٤.



ليستی سه رچاوه كان

1. الالوسي؛ السيد محمود، (١٣١٤)، بلوغ الارب في معرفه الاحوال العرب، دون مكان الطبع.
2. ابن اياس، (١٩٦١)، بدائع الزهور في وقائع الدهور، القاهرة.
3. الاسحاقي، (د.ت)، كتاب اخبار الاول، مكتبة القاهرة.
4. محمد امين؛ بورهان، (د.ت)، ته فسيرى ناسان بؤ تيگه يشتنى قورئان، چاپ دووهم، (د.م).
5. ابن اييك، (١٩٧١)، كنز الدرر وجامع الغرر، القاهرة.
6. باشا؛ حسن، (١٩٥٧)، الالقب الاسلاميه، في التاريخ والوقائع والاثار، القاهرة.
7. البري؛ عبدالله خورشيد، (١٩٩٢)، القبائل العربية في مصر، الهيئه المصريه العامه للكتاب.
8. بيبرس المنصوري، (1987)، التحفة الملوكيه في الدولة التركيّه، طبع الاول، دار المصريه اللبنانيه، القاهرة.
9. (1993) المختار الاخبار في تاريخ الدولة الايوبيه و الدولة المماليك البحريه، دار المصريه اللبنانيه.
10. (1998)، زبده الفكرة في تاريخ الهجرة، طبع الاول، بيروت.
11. ابن تغري بردي؛ (١٩٩٧)، مورد اللطافة فيمن ولي السلطنة والخلافة، دار الكتب المصريه، القاهرة.
12. (1985)، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، (د.ت)، المؤسسة المصريه العامه.
13. ابن حجر العسقلاني، (١٩٩٣)، الدرر الكامنه في اعيان مائه الثامنة، بيروت.
14. حتى فليب؛ (١٩٨٣)، تاريخ سوريا و لبنان فلسطين، ترجمة: جورج حداد و عبدالكريم رافق، دار الثقافة، بيروت.
15. حسن؛ قادر محمد، (٢٠٠٩)، اسهامات الكرد في الحضارة الاسلاميه، طبع الاول، دهوك.
16. ابن حوقل (١٩٧٩)، صورة الارض، دارمكتبة الحياة، بيروت.
17. ابن خلدون؛ (١٩٨١)، تاريخ ابن خلدون المعروف ب(العبرو ديوان مبتدا والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم ذوي الشأن الاكبر، بيروت.
18. الذهبي؛ (د.ت)، العبر في خبر من غير، الجزء الثالث، دار الكتب العلميه، بيروت. (1966)، الجزء الخامس.
19. زيدي، مفيد، (٢٠٠٣)، العصر المملوكي (٩٢٣-٦٤٨ك/١٥١٧-١٢٥٨ز)، دار الاسامه، عمان.
20. سرور؛ محمد، (د.ت)، دولة بني قلاوون، دار الفكر العربي.
21. السيد، (١٩٩٨)، تاريخ القبائل العربية في عصر الدولتين الايوبيه و المملوكيه، مؤسسة الشباب الجامعه، الاسكندريه.
22. السيد، (1935)، العليقات والجغرافيه و القبائل الاخرى، دار الكتب المصريه.
23. ابن شداد، (1978)، الاعلاق الخطيره في ذكر امراء الشام و الجزيرة، دمشق.
24. الصقاف؛ شيخ علوي بن عبد القادر، مجموعه من الباحثين، موسوعه تاريخيه الدرر السنيه (١٤٣٣).
25. ابن عبد الظاهر، (1961)، تشريف الايام و العصور في سيره الملك المنصور، القاهرة.
26. (١٩٧٦)، روض الزاهر في سيره الملك الظاهر، رياض.
27. العبادي؛ احمد مختار، (٢٠٠٦)، في التاريخ الايوبي و المملوكي، مؤسسة الشباب الجامعه، الاسكندريه.
28. عاشور؛ سعيد عبد الفتاح، (١٩٧٦)، العصر المماليكي في مصر و الشام، طبع الثاني، دار النهضه العربية.
29. عبدالله؛ نشوان محمد، (٢٠٢٠)، ثورات القبائل العربية في مصر- في عصر المماليك الجراكسه (784-923/1382-1517م)، مجله الملويه، مج 7، عدد 30.
30. عبد العال؛ سيد محمود محمد، (2012)، ثورات العربان و اثرها في الاقتصاد المصري زمن سلاطين المماليك (648-923/1250-1517م)، مجله اكتوبر، عدد 20.
31. عطا الله؛ محمود علي، (١٩٧٩)، نيابة غزه في العهد المملوكي، جامعه الاردنيه كلية الاداب، قسم التاريخ.
32. علي؛ جواد، (١٩٩٣)، المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام، طبع الثاني، جامعه بغداد.
33. العمري، (١٣١٢)، التعريف بالمصطلح الشريف، مصر.
34. العيني، (١٩٨٨)، عقد الجمال في تاريخ الاهل الزمان، الهيئه المصريه.
35. ابوالفداء، (1840)، تقويم البلدان، باريس.
36. القرماني، (١٩٩٢)، اخبار الدول و اثار الاول في التاريخ، ط 1، دار الكتب.
37. القزويني، (د.ت)، اثار البلاد و اخبار العباد، دار صادر، بيروت.
38. القلقشندي، (1914)، صبح الاعشى في صناعة الانشا، جزء الرابع، دار الكتب الخديويه، القاهرة.
39. (١٩١٧)، صبح الاعشى في صناعة الانشا، الجزء الحادي عشر، مطبعة الاميريّه، القاهرة.
40. (١٩٦٣)، فلانك الجمال في التعريف بقبائل الزمان، دار الكتب الحديثه، القاهرة.
41. (١٩٨٠)، نهاية الارب في معرفه الانساب العرب، دار الكتب اللبناني، بيروت.
42. الفيروز ابادي، (٢٠٠٨)، قاموس المحيط، دار الحديث، القاهرة.
43. الكتبي، (١٩٥١)، فوات الوفيات و الذيل عليها، بيروت.
44. ابن كثير، (١٩٩٧)، البدايه و النهايه، الجزء التاسع، دار الفكر للطباعه، بيروت.
45. المقرزي، (١٩٦٦)، البيان و الاعراب عما بارض مصر من الاعراب، مطبعة المتعاليه، مصر.
46. (١٩٩٧)، السلوك لمعرفة الدول الملوك، دار الكتب العلميه، بيروت.



47. (٢٠٠٧)، اغائة الامة بكشف الغمة، عين للدراسات والعلوم الانسانية والاجتماعية.
 48. ابن منظور، (د.ت)، لسان العرب المحيط، دارلسان العرب، بيروت.
 49. المغلوث؛ سامى بن عبدالله بن احمد، (2013)، اطلس تاريخ العصر المملوكي، الرياض.
 50. النويري: (2004)، نهاية الارب في فنون الادب، بيروت.
 51. ابن واصل، (2004)، مفرج الكروب في اخبار بني ايوب، بيروت.
 52. اليافعي، (١٩٩٣)، مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، القاهرة.
 53. ياقوت الحموي، 1977، معجم البلدان، بيروت.

(حركات و إنتفاضات قبائل العربان في مصر في نصف الثاني من القرن السابع الهجري / الثالث عشر الميلادي)

ريفان غازي احمد

جامعة صلاح الدين/ اربيل-كلية الاداب- قسم التاريخ
revanghazi@gmail.com

قادر محمد حسن

جامعة صلاح الدين/ اربيل-كلية الاداب- قسم التاريخ
phd.qader@yahoo.com

ملخص

ان دراسة حركات قبائل العربان في مصر في الوجهين : " البحرى و القبلي " في النصف الثاني من القرن السابع الهجري / الثالث عشر- الميلادي من المواضيع المهمة التي لم تزل قسطها من الدراسة والتحصيل، لذلك تأتي هذه الدراسة المتواضعة لتسلط الضوء على اهم الثورات التي حدثت في تلك المدن والتطرق الى نشاطاتهم الكثيفة ضد دولة المماليك التي استمرت سلطتها زهاء ثلاث قرون، و يرجع سبب هذه التشنجات والحركات السياسية الى الوضع الشرعي للسلطة المملوكية و تردي الأوضاع الإقتصادية و وتأثيرها على تلك القبائل ، تحاول هذه الدراسة لبيان حركات القبائل العربية التي رفضت الاعتراف بسلطة المماليك ، سببها اشكالية ثنائية العقلية والذهنيات المتضاربة عند كل منهم ، فعقلية المماليك تتعامل مع القبائل العربية على انهم مجرد طبقة اجتماعية تابعة لسلطان ، ولا حق لهم ان يتجاوزوا حدودهم ، بالمقابل عقلية القبائل العربية أو عربان الوجه القبلي والوجه البحرى تتمثل في إبراز أحقيتهم بالحكم مقارنة بالمماليك الأرقاء ، مغتصبي عرش آل ايوب ، لذلك حدثت حركات بينهم تفوق فيها المماليك بسبب قوتهم العسكرية التي تفوق قوة القبائل ، ومن المؤكد ان لكل تلك الحركات تداعيات سلبية على البلاد و من اهمها تدمير اقتصاد مصر المملوكية، وكذلك على إرباك الحياة الاجتماعية، الكلمات الداله: المماليك، حركات المعارضة، العربان ، الوجه البحرى والوجه القبلي.

Arab tribes' movement , uprising" in Lower Egypt and Upper Egypt" in the second half of the seventh century AH

Qader M. Hassan

Department of History - College of Art / Salahaddin University-Erbil
phd.qader@yahoo.com

Revan ghazy Ahmed

revanghazi@gmail.com

Abstract

The study of Arab tribes' movement , uprising" in Lower Egypt and Upper Egypt" in the second half of the seventh century AH in the Mamluk sheds highlight on the most important movement , uprising that occurred in these cities during the reign of the Mamluk state and touched upon their intense activities against the Mamluk state that lasted about three centuries, and the reason for these circumstances is due to the influence and values of each of these tribes, and the statement of the revolutions of the Arab tribes who refused to recognize the authority of the Mamlukes, caused by the problem of the dualistic mentalities and conflicting minds of each of them. They have the right to transcend their borders, in return for the mentality of the Arab tribes or the Arab tribes of Upper Egypt and Lower Egypt, which represented their right to rule from the Mamlukes, the ascendants, the usurpers of the throne from the House of Ayub. Negative backgrounds on the country, and the most important negative consequences of those revolts is the destruction of the Mamluk Egyptian economy on the social side, and its impact on the country as well.

Keywords: opposition movements, Bedouins, Lower and Upper Egypt